AÑO XIII — Número 4646
Buenos Aires, sábado 10 de julio de 1926

Crítica

5ª EDICION — 24 Pgs. EN TRES SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—Un balance del 9 de Julio—
—¿Gustan realmente los impresionantes desfiles militares?—
—La blasfemia y el amarretismo de los genoveses.
—La buena educación en el Colón.
—Anécdota de un periodista inglés.

Al hacer el balance del patriótico 9 de julio hay que anotar, en el haber, un día de sol espléndido con que obsequió la Naturaleza a los admiradores de espectáculos *tan impresionantes como el* desfile militar.

Ha sido una parada magnífica. Cuando miles de hombres llegan a producir la perfecta impresión de soldaditos de plomo y de juguetes mecánicos, se alcanza la perfección.

Los estrategas del Ministerio deben estar contentos.

En la tierra, brigadas de perritos bélicos. En el cielo, un conato de zeppelin evolucionaba gallardamente. Entre cielo y tierra, entusiasmo evidente por estas novedades. Hasta en una parada militar caben las innovaciones. Al fin y al cabo *¿qué es una parada sino un espectáculo?*

El secreto del éxito de los espectáculos está en que se renueven. Eso lo saben los militatres y hasta los empresarios.

¿Gustan realmente estos desfiles espectaculares de instrumentos de guerra y de instrumentos humanos adiestrados para la guerra?

Consultemos, no ya a la nueva generación, sino a la novísima.

Un comerciante de juguetería nos ha dicho el otro día que no vende, absolutamente, ningún juguete militar.

Los niños no quieren saber nada con panoplias, *sables, cascos y fusiles.*

Es todo un síntoma. Nuevas ideas en marcha.

El feminismo adquiere cada día nuevos triunfos.

La elección de la señorita Margarita Fry para el decanato del "Somerville College", conocida institución universitaria inglesa, ha sido acompañada de comentarios elogiosísimos para miss Margery en los que se ha exaltado la capacidad de la mujer moderna para ocupar cargos que hasta hoy sólo habían sido desempeñados por varones.

La primera mujer Decana de Facultad: Miss Margery Fry.

Efectivamente, es la primera vez en el mundo que una mujer llega a tan alto cargo de responsabilidad intelectual. Esta miss Fry figura desde hace años en el mundo universitario británico Ha sido estudiante de Oxford y hasta hace poco, bibliotecaria de la célebre Universidad, directora de la casa de estudiantes mujeres de la Universidad de Birmingham Como si no tuviera nada en qué entretenerse, en su vida universitaria, forma parte también de la Liga pro Reforma Penal.

No tiene tiempo para nada. Ni para casarse.

Duggan hace también literatura de 9 de Julio. En su telegrama dice que su única aspiración es "posar sobre las aguas del Plata, el azul y blanco de nuestro pabellón". No se diga que la frase es vulgar o cursi. El bravo muchacho la siente, sinceramente, y pondrá todo su esfuerzo en alcanzar su empeño.

En el tren violento que está Mussolini para reprimir todas las libertades, no deja ni la de poder blasfemar. Una nueva ley que ha empezado a sancionarse, precisamente en Génova, donde blasfemar es la cosa más natural del mundo, castiga con multas de 25 a cien liras las blasfemias y palabras fuertes.

Terrible el dilema para los genoveses: su facilidad de soltar malas palabras les hará blasfemar, como siempre. Su amarretismo tradicional, temerle a las multas.

"Mi querer oír la "Turandot" — le escuchábamos anoche al ministro de la Gran Bretaña en momentos en que se dirigía al acomodador de los palcos en el Colón — "las señoritas hablar mucho, mucho molestan".

Su Excelencia no se acostumbra aún a una de las modalidades típicas del Colón en noche de gala. La distinción se evidencia, en los palcos, hablando como cotorritas.

La Liga *de Profilaxis* Social eleva una nota al Congreso para que se implante el examen médico obligatorio en los que se van a casar. A la vez "hace apelación a la honradez de conciencia de los futuros cónyuges a fin de que requieran, espontáneamente, uno del otro, el certificado de salud, como demostración de mútua lealtad antes de contraer enlace."

Los propósitos de la Liga, sin inobjetables.

(Continúa en la 2a. pág.)

EL CHISTE DEL DIA



EL VECINO DE ENFRENTE
—¡Recontra con el sueñecito de Manón!

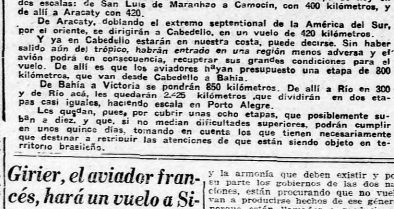
EL BUENOS AIRES LLEGO A ARACATY

El Buenos Aires Entrará En Breve en una Región más Propicia a su Vuelo

Está ya probado que mientras que el Buenos Aires no salga de la zona tropical no podrá efectuar, en este tiempo, etapas de considerable longitud; se lo impide la atmosfera, excesivamente rarificada en aquellas latitudes a consecuencia de los extraordinarios calores reinantes, obligando a los aviadores a reducir el radio de acción del aparato, a fin de economizar peso con la supresión de la carga de combustible.

La etapa de ayer lo ha probado así. Menos mal que entran ahora en una zona vastamente poblada, donde los pueblos se suceden en la costa con una continuidad admirable.

Ayer cubrieron la distancia que media entre Belén o Pará y San Luis de Maranhao, y que es de 520 kilómetros, con alguna dificultad. Por este motivo ,las próximas escalas tendrán que ser mucho más reducidas, habiendo, en consecuencia, Duggan y Olivero resuelto hacer la etapa de hoy en dos escalas: de San Luis de Maranhao a Camocín, con 400 kilómetros, y de allí a Aracaty con 420.



De Aracaty, doblando el extremo septentional de la América del Sur, por el oriente, se dirigirán a Cabedello, en un vuelo de 420 kilómetros.

Y ya en Cabedello estarán en nuestra costa, puede decirse. Sin haber salido aún del trópico, *habrán entrado en una región* menos adversa y el avión podrá en consecuencia, recuperar sus grandes condiciones para el vuelo. De allí es que los aviadores hayan presupuesto una etapa de 800 kilómetros, que van desde Cabedello a Bahía.

De Bahía a Victoria se pondrán 850 kilómetros. De allí a Río en 300 y de Río acá, les quedarán 2425 kilómetros ,que dividirán en dos etapas casi iguales, haciendo escala en Porto Alegre.

Les quedan, pues, por cubrir unas ocho etapas, que posiblemente suban a diez, y que, si no median dificultades superiores, podrán cumplir en unos quince días, tomando en cuenta los que tienen necesariamente que destinar a retribuir las atenciones de que están siendo objeto en territorio brasileño.

La Academia Española de historia abre un concurso literario

(Associated Press)

MADRID, 10. — La Academia de la Historia ha abierto un concurso para solemnizar la Fiesta de la Raza del año 1927.

Otorgará un premio a la mejor obra histórica o geográfica cuyo autor sea hispanoamericano o filipino, consistente en una medalla de oro y el título de académico correspondiente.

Se admitirán manuscritos hasta marzo del año entrante.

SIETE AVIONES PROSIGUEN EL "RAID" INGLES

Los otros ocho participantes se han visto obligados a retirarse de la prueba de Hendon

LA COPA DEL REY

(Associated Press)

HENDON, (Inglaterra) 10. — De los quince aeroplanos que iniciaron la carrera ayer por la copa donada por el rey, ocho se han visto obligados a retirarse de la prueba.

Los siete restantes empezaron esta mañana la etapa final.

Los Aviadores han Hecho Hoy un Magnífico Vuelo de Maranhao a Aracaty

A las 8.10 de esta mañana, el Buenos Aires levantó el vuelo en la ciudad de San Luis de Maranhao, siendo despedido por una multitud entusiasta que los aclamó

LLEGARON A LAS 15.55

(Associated Press)

ARACATY 10. — El hidroavión Buenos Aires acuatizó a las 15.55 horas.

(Associated Press)

MARANHAO, 10. — El hidroavión Buenos Aires despegó a las 8.10 de hoy.

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 10. — El Telégrafo Nacional comunica que los aviadores argentinos reanudaron el vuelo desde Maranhao a las 8.20 horas de esta mañana.

(Associated Press)

MARANHAO, 10. — El hidroavión Buenos Aires, después de decollar hizo un corto vuelo sobre la ciudad, siendo aplaudido por una gran multitud que llenaba las calles.

Los aviadores harán su primera escala en Camocin, siguiendo luego para Aracaty.

Pasaron sobre Aracaty—

(Associated Press)

ARACATY, 10. — El hidroavión Buenos Aires pasó por esta a las 15.45 horas.

Pasó por Amaracao—

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 10.—El hidroavión Buenos Aires pasó por Amaracao, estado de Piauhy, a las 10.40 de esta mañana.

Fué avistado el hidroavión Buenos Aires—

(Associated Press)

CAMOCIN, 10. — Acaba de ser avistado el hidroavión Buenos Aires.

El hidroavión B. Aires llegó a Camocin—

(Associated Press)

CAMOCIN, 10. — El hidroavión Buenos Aires llegó a ésta, hoy a las 11.35, procedente de Maranhao.

Salieron de Camocin—

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 10.—Se anuncia en ésta que los aviadores argentinos reanudaron el vuelo saliendo de Camocin a las 12.45 horas, con rumbo a Aracaty.

Las autoridades de Maranhao ofrecieron ayer un almuerzo a los aviadores—

(Associated Press)

MARANHAO, 10. — Transcurrió en la mayor cordialidad el almuerzo ofrecido ayer en honor de los aviadores argentinos. Se hicieron varios expresivos brindis en honor de los viajeros, en cuyo nombre pronunció el capitán Olivero algunas frases de agradecimiento.

Después de la recepción dada por el presidente del Estado, los aviadores hicieron un pequeño paseo en automóvil por la ciudad. Al volver al hotel se había reunido un numeroso público que los aplaudió largamente. Desde las primeras horas del día de hoy se había reunido una gran masa popular en las proximidades del puerto, para presenciar el decollage del avión.

El Buenos Aires salió de Maranhao, en medio de aclamaciones populares—

(Associated Press)

MARANHAO, 10. — Con una mañana muy linda y en medio de las aclamaciones populares, el hidroavión Buenos Aires, decolló a las 8.10 horas, pasando sobre la ciudad, para tomar luego rumbo en dirección a la barra sud.

El Telégrafo Nacional, más tarde comunicó a los diarios, que el viaje se hacía en buenas condiciones y *que los aviadores* pasaron por Amaracao a las 10.40.

Los aviadores hablan, al llegar a Camocin—

(Associated Press)

CAMOCIN, 10. — Los aviadores argentinos al llegar a ésta ciudad, manifestaron que habían hecho el vuelo en magníficas condiciones, desde Maranhao y que se proponían llegar a Aracaty en el día.

Los aviadores fueron aclamados por una gran multitud, expresándose mucho sentimiento por la circunstancia de que por falta de tiempo no pudieran bajar a tierra.

Después de recibir gasolina, el Buenos Aires siguió viaje para Aracaty a las 12.45.

Duggan y Olivero saludan a la prensa de Recife—

(Especial para CRITICA)

RIO DE JANEIRO, 10. — Comunican de Recife que los aviadores argentinos Duggan y Olivero, en*viaron al "Diario", de Pernambuco,* el siguiente telegrama:

"Al llenar una nueva etapa de "nuestro vuelo, con haber. amerizado en esta simpática y hospitalaria ciudad, retribuimos los "sinceros augurios al "Diario" de "Pernambuco, y por su intermedio, "enviamos un saludo a ese pueblo "gentil.

"Un viva al Brasil".

Pasó por Ceura a las 15—

(Associated Press)

FORTALEZA DE CEURA, 10. — El hidroavión "Buenos Aires", pasó por ésta, a las 15 horas.

FRANCIA INICIA LAS NEGOCIACIONES PARA PAGAR A INGLATERRA

Caillaux irá el lunes próximo a Londres, en avión, con tal objeto. — El gabinete francés lo felicitó por el éxito de sus primeras conversaciones al respecto

"EL TRIDENTE BLUM-LOUIS MARIN-CAILLAUX"

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El ministro de Finanzas partirá el lunes próximo por la mañana a Londres, a bordo de un avión.

Si Caillaux tiene éxito, el gobierno intentará recuperar el tiempo perdido—

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El ministro de Finanzas, señor Caillaux, parte el lunes próximo para Londres. Si tiene éxito en el arreglo de las deudas inglesas, el gobierno podrá intentar de volver a recuperar el terreno perdido y especialmente las vacaciones libertadoras. Queda como probable, que los proyectos de los poderes al gobierno, serán muy atenuados en la razón de la oposición provocada por el tridente "Blum, Louis Marín y Caillaux", cuyo tridente queda a dos centímetros del corazón del gobierno.

Partió para Londres, M. Barnaud—

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El señor Barnaud, director general ayudante del movimiento de fondos, partió hoy para Londres.

Briand felicitó a Caillaux—

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — En la reunión celebrada por el Gabinete, el primer ministro, señor Briand, con la aprobación unánime de sus colegas, felicitó al ministro de Finanzas, señor Caillaux, quién expuso el estado actual de las primeras conversaciones celebradas en Londres en vista del próximo acuerdo sobre las deudas.

Los ingleses ganaron en tennis a los españoles

(Associated Press)

BARCELONA, 10. — El equipo británico eliminó al team español del torneo internacional que se efectúa por la Copa Davis, durante el partido de tennis, disputado hoy en ésta.

Girier, el aviador francés, hará un vuelo a Siberia

(Especial de CRITICA)

PARIS, 10. — El capitán Girier, abriga la intención de partir a las 17 horas, desde el aeródromo de Le Bourget, para realizar un vuelo hasta la Siberia.

En Bulgaria hay un vivo sentimiento hostil hacia Rumania

(International News Service)

SOFIA, 10. — Después del choque que se produjo en Debruja entre las tropas de Rumania y Bulgaria, se ha desarrollado un vivo sentimiento hostil de los búlgaros contra Rumania.

Según ya se ha informado, las fuerzas rumanas cruzaron la frontera y atacaron a la milicia de Bulgaria, la que repelió el ataque, sin que afortunadamente se produjeran bajas.

La prensa de ambos países formula mutuamente cargos a la nación contraria de que a los habitantes de las fronteras se les somete a un tratamiento militar, incompatible con el respeto y la armonía que deben existir y por su parte los gobiernos de las dos naciones, están procurando que no vuelvan a producirse hechos de ese género, porque están llamados a producir un sentimiento hostil entre los pueblos búlgaro y rumano.

La lucha política adquiere caracteres trágicos en Méjico

(Associated Press)

MEJICO 10. — El periódico "El Universal" anuncia que D. Manuel Espino y ocho personas más, murieron y otros catorce resultaron heridas en una lucha sostenida entre los partidarios de este político y un grupo opositor, al efectuarse el escrutinio de las elecciones de Dolores Hidalgo.

D. Manuel Espino era candidato a la legislatura de los socialistas.

Una operación de ingerto pulmonar se efectuó

esta mañana en el hospital Ramos Mejía. — El doctor Robertson Lavalle, director de ese nosocomio, la llevó a cabo en presencia del profesor de la Universidad de París doctor Delbet, de otros médicos y de un redactor de CRITICA (x), que fué excepcionalmente admitido a presenciarla, luego de hacerle vestir el guardapolvo de rigor

El Gobierno Francés Triunfó en la Cámara

CARMONA ASUMIO LA JEFATURA DEL NUEVO GABINETE PORTUGUES

El nuevo dictador tomó también la cartera de Guerra, adoptando las medidas necesarias para asegurar el triunfo de su golpe de Estado

GOMES DA COSTA DIMITIO

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Los diarios de esta capital publican informaciones de Lisboa anunciando que a consecuencia del éxito obtenido por el golpe de estado, realizado por el general Carmona, el general Gómez Da Costa dimitió. El general Carmona asumió la presidencia del Gabinete y la Cartera de Guerra.

Las noticias de Lisboa son poco explícitas—

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Las noticias procedentes de Lisboa acerca del nuevo golpe de estado, son poco explícitas. Sin embargo se sabe que el nuevo Gabinete portugués comprenderá a varios elementos civiles.

Ochoa fué nombrado ministro en Estados Unidos—

(International News Service)

LISBOA, 10. — El general Carmona que dió ayer un nuevo golpe de Estado, se halla ocupado de organizar el nuevo gobierno, asumiendo él el ministerio del Interior.

La casa de gobierno se halla resguardada por tropas del ejército, pero no se han producido desórdenes.

El comandante Ochoa ha sido nombrado ministro en los Estados Unidos.

HOY

(Continuación de la 1a. pág.)

Si la eugenia y la profilaxis en estos graves asuntos estuvieran a la altura de las teorías, el mundo sería perfecto.

Pero la Liga pide un imposible: que un certificado de salud sea la prueba de lealtad.

No, señores. En el amor no hay más prueba convincente que la confianza mútua. Cuando se ama, se cree. Y se cree con más convencimiento que en lo que puedan decir los certificados.

Efemérides.—

1480 — El 10 de julio de 1480 fallecía el rey René d'Anjou llamado el Bueno.

El bueno de René era rey de Nápoles y Sicilia y de Jerusalem.

Vino Antonio de Vaudemont y le quitó la Lorena teniéndolo preso 5 años.

Vino después Pedro de Anjou y le quitó Nápoles y Sicilia.

Vino después el rey Luis XI y le quitó el ducado de Anjou, dejándole unicamente el reinado nominal de Jerusalen.

El bueno de René se refugio entonces en Aix, en un pequeño condado que le dejaron, y allí murió con una atroz fama de bueno, llorado por sabios y por artistas que forman la última camada en la estiba de los súbditos. . .

Como se baten los británicos.—

En el parlamento británico los señores miembros de los comunes se han tomado ayer a golpes de puño.

La escena viene a destruir la afirmación de un periodista inglés, aquel famoso jorobado, que era corresponsal del "Times" en París, quien definía así la flema de sus compatriotas:

Yo no me bato yo soy como mis compatriotas. Si se baten los diputados yanquis es a golpes de palanqueta telegráfica; si riñen los diputados italianos lo hacen a golpes de puño; si lo hacen los diputados alemanes, es a golpes de cabeza; si los franceses o los españoles será a golpes de oratoria; pero si riñen los diputados británicos, lo harán a *feroces* golpes de . . . . . silencio.

Nuevos aspectos de la ofensiva de Israel. En el Porteño: "Judía".

En el Nuevo: "Judío".

Recién publicado, "Judío" de Chas de Cruz.

Unese hoy a esta lista, otra noticia teatral: "El judío Aaarón" *próximo* estreno del Sarmiento.

"La actriz Lea Conti, que le tocó encarnar el personaje de Ranita, dijo su papel con exagerada afectación, gestos y ademanes desorbitados".

Una Ranita desorbitada. ¡Un verdadero colmo!

Los cultivadores de maní y los cultivadores de maíz no hacen sino quejarse. Los primeros, porque ha bajado el precio del maní, sujeto a la imposición de un verdadero trust de aceiteros; los segundos, porque no se les permite exportar su maíz con un poquito más de humedad que la reglamentada por la ley.

Y los agricultores convencen, cuando lloran. Saben llorar hasta con acentuación patriótica. Salvarlos, es salvar al país.

Clemenceau anuncia un nuevo libro cuya primicia dará, como el anterior, "La vida de Demóstenes", la "Illustration", de París.

El Tigre, en su solitario retiro frente al mar de la Vendée, no pierde el tiempo. Escribe para olvidar la ingratitud de sus contemporáneos, injustos con él como lo fueron los atenienses con Demóstenes.

¿Es interesante esa "Vida de Demóstenes" de Clemenceau? ¿Tendrá interés literario el nuevo libro?

Clemenceau, hablado, es una cosa, y escribiendo, otra. El mayor defecto de la "Vie de Demosthéne" es la preocupación de ese hombre de talento orador de raza, por aparecer como literato. Su "Demóstenes" es un aluvión de literatura con un simple pretexto histórico.

El football argentino ha tenido una mala tarde ayer. Mala, porque pudo y debió esperarse una victoria, dada la evidente superioridad del equipo local sobre el español. ¿Qué dirán en España? Es lo que cabe preguntarse hoy. Virtualmente, el equipo de Zamora no ha sido vencido.

Pero de allí a decir que el football español es superior al football argentino hay mucha distancia.

Es de admirar la popularidad de un simple goolkeeper, aunque sea realmente divino, como Zamora. Quien está al margen de estas cuestiones que tanto preocupa a miles y miles de seres no lo comprenderá nunca. Había que estar ayer en Sportivo Barracas contemplando como invadía la cancha la ola humana — el más soberbio e imponente de los espectáculos — para rodear y admirar a su ídolo.

No hay modo de describirlo. Preferimos guardar la impresión en la retina y en el recuerdo.

Versos.—

¿En qué cuento te leí?
¿En qué sueño te soñé?
¿En qué planeta te ví
antes de mirarte aquí?

¡Ah!... No lo sé... no lo sé!
Pero brotó nuestro amor
con un antiguo fervor,
y hubo, al tenderme la mano
cierta emoción [illegible],
venida de lo lejano.

Amado Nervo.

Dos argentinos se disputarán el campeonato de tennis del Este inglés

(Associated Press)

FELIXSTOWE (Inglaterra), 10. —El partido final por el campeonato de tennis del Este de Inglaterra será disputado esta tarde entre dos jugadores argentinos, R. Boyd y Sataruzza.

En las semifinales de este certamen Cataruzza venció a G. Stoddart por 7|5 y 6|3, mientras que su compatriota Ronaldo Boyd venció al jugador Chevalier por 6|0 y 6|3.

El mecánico Moore, quien reemplazará a Eliott, parte hoy a reunirse con Cobham

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — El mecánico Moore, quien reemplazará al malogrado Elliot en el vuelo del aviador Cobham a Australia, partirá inmediatamente de Croydon, de donde se dirigirá a Bassara, por vía aérea, en automóvil o en vapor hasta unirse con el aviador Cobham.

Los argentinos fueron vencidos en polo por los británicos

(Associated Press)

LONDRES, 10. — El equipo británico de polo de Hurlingham venció al cuadro argentino por siete tantos a dos, en el partido final del torneo triangular entre argentinos, británicos y norteamericanos, disputado hoy en Hurlingham.

ITALIA SUFRIO UNA SORPRESA EN CIRENAICA

Un tren militar que corría de Apollonia a Cyrene, fué atacado por una gran partida de rebeldes

28 BAJAS ITALIANAS

(Associated Press)

ROMA, 10. — En el Ministerio de Colonias, se anunció hoy que un tren militar, constituído por cinco camiones fué sorprendido por una partida de rebeldes, en la Cirenaica. El tren se dirigía desde la localidad de Apollonia hacia Cyrene.

A raíz del ataque, murieron veinte y dos soldados y cinco civiles italianos y un indígena.

De los cinco camiones, cuatro conducían civiles y el otro a soldados italianos.

Este destacamento se dirigía a Cyrene y formaba parte de las fuerzas que se encuentran en esa localidad, con el objeto de limpiar de rebeldes a la región situada entre Tarich Aziza y el mar, que está cubierto de pastos altos.

A la llegada de refuerzos, los rebeldes fueron dispersados, tomándose a algunos de los cabecillas. Se aplicarán sanciones severas a los responsables del último ataque.

CAILLAUX RECIBIO EL VOTO DE CONFIANZA EN LA MADRUGADA DE HOY

Inmediatamente, el ministro de finanzas presentó un proyecto de ley, que lo autoriza para tomar por simple decreto las medidas necesarias para restablecer las finanzas

EL VOTO FUE APROBADO POR 269 CONTRA 247

(Associated Press)

PARIS, 10. — El gobierno recibió esta madrugada un voto de confianza por 269 votos contra 247, después de una sesión que duró casi toda la noche.

El nuevo ministro de Hacienda M. Caillaux presentó inmediatamente a la consideración de ese cuerpo su proyecto de ley.

La medida propuesta por M. Caillaux consiste en un sólo artículo por el cual se autoriza al gobierno para tomar por simple decreto las medidas que crea necesarias para restablecer el equilibrio del presupuesto y asegurar la estabilización del franco.

M. Leon Bernaud un alto funcionario del ministerio de Hacienda se dirige esta noche para Londres con el objeto de dar los últimos toques al arreglo para resolver la cuestión de la deuda con la Gran Bretaña.

M. Caillaux, por su parte, espera poder partir para Londres el domingo o lunes.

La intervención de Caillaux evitó la crisis—

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El diario "Paris-Midi" pone de relieve que la inervención del minisro de Finanzas, señor Caillaux, por ser clara, persuasiva y familiar, evitó la crisis ministerial.

Se conocen los detalles de la exposición de Caillaux pidiendo la ley—

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El ministro de Finanzas, señor Caillaux, presentó esta mañana a la Comisión de Finanzas de la Cámara de Diputados, un proyecto de ley por el cual se autoriza al gobierno a adoptar, mediante decretos, las medidas destinadas a equilibrar el presupuesto, a crear un desahogo de la Tesorería y conseguir la estabilidad de la moneda.

Dicho proyecto está acompañado de una exposición de las medidas encaradas. Referente a la cuestión del presupuesto, el proyecto prevé una modificación del impuesto a la renta y de la tasa sobre el colúmen de los negocios, la disminución de las tasas sobre los valores mobiliarios, la supresión de los carnets de cupones y la simplificación *general del sistema* de tasaciones.

Conservando la Tesorería, el ministro de Finanzas pide la autorización correspondiente para crear una caja para el manejo de los bonos de la defensa nacional y administrada por una caja de depósitos de conformidad con la recomendación hecha por los peritos financieros. Insiste sobre las medidas tendientes a la estabilización del franco sobre las bases indicadas en el informe de los peritos. Agrega que el arreglo de las deudas interaliadas será objeto de un proyecto especial comprendiendo la aprobación del acuerdo de Wáshington, que ya ha sido depositado en la Cámara, y de un nuevo proyecto aprobando un acuerdo con el gobierno británico.

El gabinete se reunió a las diez de la mañana—

(International News Service)

PARIS, 10. — El Gabinete que preside M. Briand obtuvo esta mañana un voto de confianza en la Cámara de Diputados por 330 votos contra 22.

A las 10 se reunirán los miembros del Gabinete y después el ministro de Hacienda M. Caillaux presentará todo su proyecto a la Comisión de Finanzas de la Cámara de Diputados.

De acuerdo con lo que M. Caillaux había resuelto para el caso que se diera un voto de confianza al gobierno, el lunes partirá en aeroplano para Londres, con objeto de tratar con el gobierno británico sobre la consolidación de la deuda de guerra.

Un juez expeditivo



No puede acusarse de lerdo para hacer justicia a Anthony Johnson, juez de Dunkirk (Estado de Nueva York), que aparece arriba. Supo que George H. Cautcher, que figura abajo, se había expresado despectivamente sobre un fallo suyo, y lo agredió a bofetadas. (Fotografías de International News Service)

El teniente De Vitrolles hará un raid de velocidad, París, Oslo, Estocolmo y Copenhague

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El teniente aviador De Vitrolles partirá hoy a las 16.10 horas del aeródromo de Le Bourget con el objeto de efectuar un vuelo de velocidad hasta Oslo, Estocolmo y Copenhague.

En Stamford Bridge se realizó un torneo atlético estudiantil

(Associated Press)

STAMFORD BRIDGE (Inglaterra), 10. — En el torneo atlético llevado a cabo hoy entre representantes de las Universidades norteamericanas y británicas, los últimos lograron adjudicarse siete de las doce pruebas disputadas.

Los atletas británicos pertenecían a las Universidades de Oxford y de Cambridge, mientras que sus adversarios alumnos de las Universidades norteamericanas de Princeton y Cornell.

13.496 obreros desocupados había en junio en Varsovia

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 10.— Hacia mediados del mes de junio ppdo. el números de obreros desocupados en esta capital había disminuído a 13.496.

PRIMO DE RIVERA, EL DICTADOR DE ESPAÑA, IRA MAÑANA A PARIS

Va a la capital francesa a firmar el acuerdo franco-español sobre Marruecos, firma que ha sido aplazada hasta su llegada a ésa. Va con el duque de Hornachuelos y un hijo

ASISTIRA A LA FIESTA NACIONAL DE FRANCIA

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — El jefe del Gabinete español, general Primo de Rivera, partirá mañana para París, donde asistirá a la fiesta nacional francesa.

El tratado será, entretanto, firmado con las iniciales por los negociadores—

(Associated Press)

PARIS, 10. — Ha sido demorada la firma del acuerdo franco-español sobre Marruecos hasta la llegada del general Primo de Rivera, quien es esperado la semana próxima.

El presidente del Consejo de Ministros, M. Briand, ha estado tan recargado de tareas, que ha resuelto pasar el fin de semana en el campo. Es posible, sin embargo, que los negociadores del tratado presten su conformidad al mismo, colocando sus iniciales en el documento, hasta tanto se firme formalmente.

Entra usted a Francia a su propio riesgo, le dicen los anarquistas

(Associated Press)

PARIS, 10. — Esta mañana aparecieron en las paredes numerosos carteles anarquistas advirtiendo al general Primo de Rivera que en Francia no hay lugar para los dictadores y que entraba en el país a su propio riesgo.

Estos carteles fueron retirados inmediatamente por la policía, que actualmente está tratando de dar con el paradero de los anarquistas que viven en ésta.

Las autoridades están tomando toda clase de medidas para proteger al general Primo de Rivera desde el momento que cruce la frontera.

Los ex combatientes franceses harán la manifestación antiyanqui

(International News Service)

PARIS, 10. — A la manifestación que preparan los veteranos de la guerra para protestar contra el arreglo hecho con los Estados Unidos para la consolidación de la deuda en ese país, se espera que concurrirán más de 20.000 ex combatientes.

La ciudad está llena de proclamas invitando al público a la manifestación, y por su parte la Asociación de Soldados Heridos en la Guerra hace intensa propaganda para obtener que participe de ella el mayor número de personas.

"El Debate", cree que Primo de Rivera ha obtenido un gran triunfo en Marruecos

(Associated Press)

MADRID, 10. — Parte mañana para París el general Primo de Rivera, quien irá acompañado por un ayudante, el duque de Hornachuelos y su hijo Antonio.

El periódico "El Debate" aplaude el viaje, diciendo que cuenta con el apoyo de los diferentes sectores de la opinión. Dice que lleva la representación de toda España en una obra patriótica cuyo fin está próximo a firmarse en París y que el triunfo de su política de cooperación franco-española en *Marruecos ha sido un triunfo* enorme.

LOS MINEROS INGLESES OBRAN DE ACUERDO CON SUS COMPAÑEROS RUSOS

El secretario de la Unión Minera, Mr. Cook, ha confirmado esta acción conjunta a su regreso de Berlín, donde conferenció con los delegados sovietistas

"SOLO POR EL HAMBRE LOS VENCERAN"

(International News Service)

LONDRES, 10. — El secretario de la Unión de Mineros, Mr. Cook, al regresar de Berlín confirmó la efectividad de la acción conjunta de los mineros británicos y rusos y negó que el gobierno del soviet haya resuelto suspender la recolección de fondos para auxiliar a los huelguistas británicos.

Con relación a la jornada de ocho horas, expresó:

—Solamente podrán vencerlos atacándolos por medio del hambre.

Es un triunfo ruso la "bolcheviquización" de los carboneros británicos—

(International News Service)

BERLIN, 10. — Se estima como una importante victoria del soviet en favor de la bolcheviquización de los mineros británicos el manifiesto publicado en esta capital, en el cual los mineros ingleses y rusos recomiendan la formación inmediata de una comisión anglo-rusa de mineros.

Coincidiendo con la publicación del manifiesto, la agencia de la Telegraph Company desautoriza categóricamente la información de que el Gobierno del soviet tenga el propósito de enviar delegados a los Estados Unidos con el fin de que se discuta el restablecimiento de las relaciones entre aquel país y Rusia.

Son desmentidas las noticias sobre la renuncia del conde Volpi

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — "Il Popolo D'Italia" publica en su número de hoy un artículo titulado "Miserables maniobras" en el cual desmiente formalmente los rumores circulados acerca de la renuncia del ministro de Finanzas Conde Volpi.

El citado diario agrega que esos rumores han sido propalados con el objeto evidente de perjudicar el cambio de la lira. Termina diciendo que el conde Volpi permanece en su puesto por cuanto tiene la completa confianza del Hon. Mussolini.

A 1.709 alcanzaron las casas derribadas por el terremoto de Sumatra

(Associated Press)

BATAVIA, (Isla de Java) 10. — Según las cifras oficiales dadas a la publicidad, a consecuencia del reciente terremoto ocurrido en Padang se derrumbaron o sufrieron serios desperfectos 1.709 casas.

EL BRASIL NO PODRIA RETIRARSE DE LA LIGA ANTES DE DOS AÑOS

De Ginebra manifiestan que no se ha recibido ninguna notificación oficial de que la vecina República haya resuelto suprimir su delegación ante la Liga

BRIAND Y VANDERVELDE CONFERENCIARON

(Associated Press)

GINEBRA, 10. — La Liga de Naciones no ha recibido ninguna comunicación oficial que confirme las informaciones procedentes de Río de Janeiro que aseguraban que el Brasil había suprimido su delegación ante la Liga.

El retiro del Brasil de la Liga no podrá hacerse efectivo antes de dos años, de acuerdo con las disposiciones del pacto de la Liga, pero se cree, sin embargo, que podría producirse la supresión de su delegación en ésta por razones de economía.

Los "premiers" francés y belga hablan sobre la Liga—

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El jefe del Gabinete, señor Briand y el ministro de Relaciones Exteriores de Bélgica, señor Vandervelde, celebraron una extensa conferencia durante la cual examinaron las cuestiones relacionadas con la Sociedad de Naciones.

Hacen un llamado a sus colegas norteamericanos los intelectuales franceses

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Los intelectuales franceses y la Asociación de Escritores Combatientes, han dirigido un llamamiento a los intelectuales norteamericanos, diciendo, entre otras cosas, lo siguiente:

"Francia, la nación pacífica, sacrificó en los campos de batalla a dos millones de los nuestros, que han perecido porque no podíamos aceptar la invasión. Para permitir a vuestros ejércitos que pudieran intervenir y ahorrarles los sacrificios que realizábamos desde hace cuatro años, tuvimos que dejar aniquilar nuestras ciudades y diezmar nuestras familias.

¿Acaso puede pedirse a nosotros —que perdimos todo nuestro oro y nuestra sangre—el comprometernos nosotros y nuestros hijos, a dar más todavía?"

Se celebró el centenario de la escuela de agricultura de Grignon

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Ha sido celebrado hoy brillantemente el centenario de la escuela nacional de agricultura de Grignon.

Está casi normalizado el servicio del "subway" neoyorkino

(Associated Press)

NUEVA YORK, 10. — La empresa del subterráneo Interborough ha notificado a los obreros huelguistas que si no vuelven al trabajo serán reemplazados definitivamente.

El servicio de trenes se realiza casi normalmente, puesto que corre un 70 por ciento de los trenes ordinarios.

Aprueban Mellon y Moore los préstamos americanos a Europa

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 10. — Los secretarios de los Departamentos del Tesoro y de Comercio, señores Mellon y Hoover, respectivamente, han declarado que aprueban los préstamos americanos a Europa.

Ni los picapedreros escapan a la censura de Mussolini

(Associated Press)

ROMA, 10. —Un picapedrero llamado Camillo Fedele acaba de ser condenado a sufrir la pena de ocho meses y medio de prisión, por hacer observaciones abusivas contra las instituciones del país.

$ 14.477.50 DIO EL FESTIVAL DEL COLISEO

Nunca, a los precios establecidos esa noche, el Coliseo produjo entrada semejante

EL "BORDEREAUX"

La entrada bruta del festival realizado anteanoche bajo el patrocinio de CRITICA en el teatro Coliseo a beneficio del capitán Olivero, alcanza a 14.477.50 pesos. Nunca en el Coliseo se vió tal entrada rigiendo los precios que esa noche se fijaron para las localidades. Ha sido una entrada "record".

En 6.a edición publicaremos el "bordereaux".

Mató a su novia y después se suicidó

El hecho ocurrió en una estancia de General Villegas

(De nuestro corresponsal)

GENERAL VILLEGAS, 10. — En la estancia La Carolina, jurisdicción de esta localidad, se desarrolló hoy un drama pasional, en cual fueron protagonistas el chauffeur de la estancia y la sirvienta, José Santiago Aguilar y Clotilde Leiva.

Ambos mantuvieron relaciones amorosas durante un tiempo, pero parece que últimamente las relaciones se habían truncado, no se sabe porqué motivos.

Angustiado Aguilar por tal situación quiso poner fin a su vida, pero para ello mató, primero a tiros de revólver, a su ex-novia, suicidándose acto seguido. El médico de policía realizó la autopsia de ambos cádaveres, habiéndose iniciado la instrucción del correspondiente sumario lo que está a cargo del comisario de la localidad, señor Bonino.

Fué detenido el autor de un homicidio

Requería amores a una menor y asesinó al tutor porque se oponía a ellos

El 7 de febrero último ocurrió un grave hecho de sangre en la casa de la calle Zabalía 691.

Luis Piñeyro, español, de 40 años, era vecino de esa casa y requería amores a una menor, domiciliada allí.

Parece que la joven no veía con malos ojos al maduro galán, pero el tutor de la misma, Domingo Varela, se oponía resueltamente a esos amores en razón de ser Piñeyro casado y con hijos.

Por ese motivo los dos hombres sostuvieron un incidente y Piñeyro armado de una cuchilla agredió a Varela hiriéndolo gravemente de cuatro puñaladas.

El herido fué recogido en una ambulancia de la Asistencia Pública, pero en momentos que se practicaba la primera cura dejó de existir.

El homicida se dió a la fuga y los empleados de la sección Seguridad Personal, Garillo y Galiano lo detuvieron esta mañana.

SE SABE DONDE SE VENDIO EL TERCER PREMIO DEL MILLON

Son varios los favorecidos

El tercer premio del millón se ha vendido en una agencia de la calle Brasil 1059 propiedad de los señores Vargas y Teijo. Se vendió fraccionado y sólo recuerdan estos vendedores que los afortunados son Telmo P. Castro, M. Ghisini y otros clientes cuyos nombres desconocen.

Una vidriera pintoresca

LA CASA THOMPSON EXPONE LA REPRODUCCION DE UNA CASA COLONIAL

La vidriera presentada por la Casa Thompson ha sido objeto de elogiosos comentarios. Reproduce fielmente una casa colonial, cuyo rojo techo de teja española, mostrábase, una centuria atrás, en la esquina de las calles Del Buen Orden y Potosí (hoy Bernardo Irigoyen y Alsina).

Ha sido una idea feliz llevada a término con una paciencia y un cuidado encomiable.

Todos los detalles han sido objeto de un minucioso estudio, de tal manera que aquéllo es la alegoría que simboliza al Buenos Aires de cien años atrás.

Muros de ladrillos carcomidos por la lepra de los años, batidos y desgastados por las lluvias, puertas de una sola pieza, macizas y robustas, con aquellos fornidos aldabones que afectaban ya un óvalo, ya una simple esfera, anchas bisagras aseguradas por clavos de cabezas redondas y desproporcionadas, pasadores, largas y delgadas llaves con orejas de resptable diámetro, piso de baldosa castellana, formando mosaico, vereda de ladrillos de grandes dimensiones, carcomidos y recompuestos mil veces con el parche del remiendo; todo el detalle tosco pero evidentemente pintoresco de la época: todo, sin olvidar uno, porque allí, en el patio, descúbrese la típica madreselva a lo largo de las paredes levantadas en barro, con su manto de cal por el lado exterior, y el infaltable sauce llorón, ya sin hojas en este mes de Julio, también bajo un vencido alero cubierto de las mismas tejas que cobija el pequeño taller con sus herramientas primitivas y su infaltable fogón, que tanto servía para preparar la cola como el puchero cotidiano.

Además, en el exterior llama grandemente al atención la reja de barrotes derechos y rectos encastrados de golpe, el tradicional poste de la esquina con sus bordes carcomidos por la natural acción del tiempo y pulido, sin embargo, por el frote de las manos.

Igualmente es de efecto el típico farol de la esquina.

Todo esto ha sido inteligentemente animado con un buen perro de guardia y con las infaltables palomas sobre el techo.

Además, vimos saltar unos cuantos sapos buscando algún reparo.

El techo de teja castellana, larga y ancha, gruesa y robusta; todo, en fin, cuanto pudiera evocar, un siglo después, la visión de lo que fué nuestra poderosa urbe en el prólogo de su existencia.

En el Uruguay se Intentó Asaltar el Banco de la República

El hecho se produjo en la sucursal de Pando

LOS LADRONES FRACASARON

Esta mañana, poco antes de las 10, el jefe de policía de Montevideo, que se encuentra actualmente de paseo en Buenos Aires, recibió la noticia telefónica, de que en Pando, importante población del Uruguay, audaces delincuentes habían intentado asaltar la sucursal del Banco de la República.

A mediodía no se habían recibido aun detalles sobre el hecho, pero se an-

A mediodía no se habían recibido aún detalles sobre el hecho, pero se anticipa, que el golpe estaba muy bien preparado y que sólo una casualidad hizo que fracasara.

Los delincuentes que preparon el audaz salteamiento, fueron delatados por un cómplice y estuvieron a punto de ser capturados, pero lograron eludir la acción de la policía.

Sin embargo, según se nos ha informado, ya han sido identificados, y las autoridades uruguayas, confían en detenerlos, de un momento a otro.

¿Serán estos asaltantes los mismos qué realizaron el audaz robo en el Banco de San Martín?

El jefe de la Guardia Republicana de Montevideo, interrogado esta mañana, por uno de nuestros cronistas, manifestó, que en el caso de que los autores sean de la banda mejicana, detenidos en París, no sean los autores del asalto al Banco de San Martín, no es difícil que los que preparaban el saqueo del Banco de la República, sean los mismos que aquí consiguieron actuar impunemente.

La noticia en Montevideo—

Enterados de la noticia sobre la tentativa de asalto al Banco de la República en Pando, solicitamos informes a nuestro corresponsal en Montevideo.

En esta Ciudad *no se tienen todavía noticias sobre el hecho, por lo menos*, no ha sido proporcionada a los periodistas.

El telegrama de nuestro corresponsal dice así:

"El oficial primero Mascaro, encargado de la Jefatura de Policía, me ha "manifestado que, efectivamente, mantuvo esta mañana una conferencia te"lefónica con el Sr. Gómez Folle, pero que no hablaron absolutamente nada, "acerca de la tentativa de asalto, pues *todos los Bancos de Montevideo y del* "interior de la República, funcionan normalmente".

EN MONTEVIDEO LA POLICIA NO PUEDE ABUSAR

Sólo puede detener en "infraganti" delito y sólo por 24 horas

SE HA PRESTIGIADO

El jefe de policía, señor Gómez Folle nos dijo que cuenta con la confianza pública

REFORMAS URGENTES

Está entre nosotros, desde hace unos pocos días, el jefe de policía de Montevideo, D. Juan Carlos Gómez Folle. Su actuación al frente de distintas reparticiones públicas, ha sido prolongada y fructífera. Durante más de veinte años, *el señor Gómez Folle, ha ejercitado* una constante e intensa gestión en cargos oficiales de verdadera responsabilidad.

En su actual función administrativa, ha sabido desempeñarse de tal manera, que, en uno de sus mensajes, el presi-



dente Serrato ha expresado sobre él conceptos elogiosísimos, refiriéndose particularmente al serio y vasto proyecto de reorganización institucional de la policía, preparado por el señor Gómez Folle, después de maduradas observaciones.

Además, el jefe de policía de Montevideo, ha sabido granjearse las simpatías, no sólo de sus subalternos, sinó también del pueblo, que supo apreciar y estimular su meritoria labor.

En su departamento del Plaza Hotel, el señor Gómez Folle nos ha dispensado esta tarde una entrevista cordial. Luego de reiterarnos su antigua amistad y afecto por Buenos Aires, al cual visita toda vez que lo permite su absorbente tarea, pasó al objeto de nuestra visita.

La condición económica y moral de la policía montevideana—

—Nos dicen, señor Gómez Folle, que *usted ha proyectado la reorganización* total de su dependencia. ¿Qué puede declararnos al respecto?

—Yo he concretado en un estudio extenso, que fué elevado oportunamente al Ministerio del Interior de mi país, las reformas elementales y fundamentales que deben llevarse a cabo en la constitución de la policía montevideana. Hubiera podido hablar en sentido más general, abarcando toda la policía uruguaya; pero he preferido circunscribirme al radio de mi gestión, por razones fáciles de comprender.

En concreto, necesitamos aumentar en mucho el personal, dotándolo asimismo de lo necesario para el mejor servicio y reparando su situación económica, que es por ahora deficiente. El policía *montevideano gana poco*; y en relación al servicio público que presta, podríamos agregar que gana menos.

Modestia aparte — continuó diciendo el señor Gómez Folle — yo me he preocupado con sincero entusiasmo, de mi dependencia, logrando hacer en escaso tiempo, una obra que ya está dando sus frutos. He elevado el nivel moral de la policía, depurando su mecanismo y seleccionando su personal, impuse la conciencia del deber y de las buenas maneras en su cumplimiento, y así logré *disipar el desprestigio de que estuvo rodeada anteriormente.*

Cómo trabaja la policía de Montevideo—

—Quiere decir, entonces, que la policía de Montevideo cuenta con la confianza del pueblo...

—En efecto. En nuestras funciones nos acompaña el estímulo y la confianza públicas. Puedo afirmar que, desde *los comienzos* de mi gestión, es decir, desde que ocupó la presidencia del Uruguay el ingeniero Serrato, la policía ha sido prestigiada.

—Existe una ley que no permite la detención del delincuente, cuando no es sorprendido infraganti...

—¡Ah, sí! Ello dió lugar, muchas veces, a escenas ridículas, como aquélla en que un agente observó durante meses enteros a un sospechoso, al cual le tenía cierta inquina, hasta que un día, cuando se disponía a detenerlo, aquél le dijo riendo: Vea, amigo; no voy a poder trabajar en esta forma... Ya estoy en huelga...

La verdad es — añade el señor Gómez Folle con explicable orgullo — que mi país es el más libre del mundo. Tenemos un santo respeto por los derechos individuales; y como ello está consagrado por las leyes, los policías nos atenemos a las leyes. Por ejemplo, nosotros no podemos detener a nadie por más tiempo de veinticuatro horas, sin entregar al detenido a la justicia de instrucción. En cambio, la policía argentina, tiene facultades para detener por más de un mes.

—¿Cuál es el *objeto de su estada entre nosotros?*

—Conversar con el jefe de policía de Buenos Aires, don Jacinto Fernández, sobre asuntos de interés general.

SE AMPARARA A LOS PERIODISTAS

Ha sido presentado a la Cámara un proyecto del diputado Guillot

LA INICIATIVA

Sueldo mínimo de 250 pesos y estabilidad en el empleo

Días anteriores dimos cuenta de una bella iniciativa del diputado nacional doctor Víctor Juan Guillot, quien había anunciado el propósito de presentar a la Cámara un proyecto de protección a la carrera periodística.

El mencionado proyecto, que hemos comentado en los términos favorables que merecía, ha sido ya presentado acompañado de sus fundamentos por escrito. En ellos se refiere cómo es de afligente la situación de un proletariado periodístico — términos que emplea el autor — que no goza de ninguno de los beneficios de los más modestos obreros o empleados de la industria y el Estado.

En el proyecto del doctor Guillot se establece un sueldo mínimo de 250 pesos, estabilidad en el empleo, y además una bonificación cada tres años de servicios en una misma empresa.

El proyecto consta de 10 artículos, conteniendo las disposiciones referentes a las pruebas citadas, así como las indemnizaciones por no cumplimiento de la ley.

Esta considera bajo su amparo a toda persona cualquiera sea su edad o sexo, que trabaje como redactor, cronista, repórter, etc., en diarios o revistas.

Contra el ejército nacional del Kuominchin se inició una violenta ofensiva

(Associated Press)

PEKIN, 10. — Se ha iniciado una violenta ofensiva contra el ejército nacional del Kuominchín, por parte de las llamadas fuerzas aliadas.

En esta Capital se sienten las descargas de la artillería.

La bailarina española

María Manzanares, llegada hoy en el vapor francés Valdivia, que integrará el elenco del teatro Casino

En el crucero Buenos Aires se ofreció una comida a los comandantes de los buques extranjeros

A medio día, se realizó a bordo del crucero "Buenos Aires", fondeado en la Dársena Norte, la comida ofrecida por el comandante del buque argentino, capitán de fragata José Gregores, a los de los cruceros "Barroso", capitán de fragata Manuel José Nogueira da Gama, y del "Montevideo", capitán de fragata Carlos Olivieri.

La demostración transcurrió dentro de la mayor animación, concurriendo, además, los comandantes de los otros buques de guerra argentinos, que se encuentran en la misma Dársena, capitán de fragata Guillermo Ceppi, del "Brown", y capitán de fragata Juan Bonomi, del "Garibaldi".

El Centro de Clases de la Armada inauguró su local social

ESTA NOCHE OFRECERA UNA RECEPCION A LOS CLASES EXTRANJEROS

Anoche se realizó la inauguración oficial del local social del Centro de Clases de la Armada, de reciente constitución, para crear vínculos entre cabos y suboficiales de nuestros buques de guerra.

Con tal motivo, se verificó una fiesta lucida, a la que asistió el vice-almirante Ramón González Fernández, en compañía de su esposa, quiénes apadrinaron la ceremonia. Al final de la misma hicieron uso de la palabra el cabo Segura y el vicario general, monseñor Napal, terminado lo cual, el vice-almirante Fernnádez abrazó al cabo Segura, por la obra realizada.

Esta noche el mismo centro ofrecerá en su local, Bolívar 873, una recepción en honor de los cabos y suboficiales de los buques extranjeros surtos en nuestro puerto, con motivo del aniversario patrio.

Fueron extraídos todos los cadáveres del submarino S. 51

(Associated Press)

NUEVA YORK, 10. — Las autoridades del departamento de Marina anuncian que se han retirado todos los cadáveres del submarino S. 51, hundido durante el mes de setiembre pasado en las circunstancias conocidas, y que fué traído a este puerto.

De los diez y ocho cadáveres sacados del interior del submarino, doce han sido ya identificados.

18.000 dólares por sus sonrisas



May Goldhaar era hasta hace poco una graciosa y sonriente "business-woman" de Nueva York. Sus diez y seis años gloriosos se abrían en una perenne sonrisa, hasta que un mal día la arrolló un automóvil, fracturándole el cráneo. Mediante una delicadísima operación, fué posible salvarle la vida. Pero May, desde entonces no puede sonreir: la operación le dejó en el rostro una mueca grave, como para recordarle eternamente los trágicos minutos que pasó bajo el auto. Y la justicia, *considerando sus sonrisas en lo que valían*, ha condenado al atropellador a pagarle una indemnización de 18.000 dólares. (Fotografía de la International News Service)

LLEGO HOY EL PROFESOR KUSS

Dictará varias conferencias sobre tisiología

A bordo del vapor francés Valdivia, arribado hoy a nuestro puerto, llegó a esta capital —especialmente invitado por el presidente del Departamento Nacional de Higiene— el profesor doctor



S. Kuss, reconocida autoridad mundial en tisiología.

El ilustre visitante, durante su permanencia en esta capital, dictará varias conferencias sobre tuberculosis, su materia especial. El doctor Aráoz Alfaro concurrió a la dársena acompañado de otras conocidas personalidades de nuestro medio científico para darle la bienvenida al profesor Kuss.

En Villa Madero fué hallado el cadáver de un hombre

PRESENTA UNA PUÑALADA EN EL COSTADO IZQUIERDO DEL VIENTRE

Las autoridades policiales de Villa Madero han comunicado a la jefatura de policía de La Plata, que ayer a última hora, fué hallado el cadáver de un hombre, en las proximidades de los mataderos de Minutti, el cual presentaba una profunda puñalada en el costado izquierdo del vientre, ignorándose quien será el autor.

La víctima no ha podido ser identificada, siendo su aspecto humilde, como de unos treinta y cinco años, al parecer argentino. Las autoridades de la localidad mencionada suponen que el hecho no se ha llevado a cabo en el lugar donde fué hallado el cadáver, pués no hay rastros ni señales de ninguna especie, admitiendo, en cambio que el autor o los autores han dado muerte a la víctima en otro lugar y luego lo han llevado hasta allí en un vehículo, con el propósito de despestira a la policía. El comisario Aran instruye el correspondiente sumario y practica las diligencias correspondientes, en compañía de la policía de investigaciones de la provincia, con el fin de aclarar el misterioso crimen.

Artistas franceses

Mademoiselle Berthory y M. Jean Aubry, que llegaron hoy a nuestro puerto en el vapor francés Valdivia

Concurrencia argentina a la IV Exposición Internacional de Carreteras

La comisión argentina encargada de la organización de la concurrencia de nuestro país a la IV Exposición Internacional y en un local donde se podrá en Milán, ha invitado a todos los gobiernos provinciales a la Municipalidad de Buenos Aires, a los Ferrocarriles del Estado, a las Obras Sanitarias de la Nación y a las entidades privadas que dedican sus actividades en pro del mejoramiento de la vialidad. También se invitó a los fabricantes de materiales que se usan en la construcción de carreteras y a los importadores de automóviles.

Hasta la fecha se ha obtenido la más franca adhesión del Ministerio de Agricultura, de las provincias de Buenos Aires, Entre Ríos y San Luis, de la Municipalidad de la Capital, de los Ferrocarriles del Estado, del Automóvil Club Argentino, de la Compañía Argentina de Cemento Portland San Martín y de la Ford Motor Company.

En lo que atañe a la obtención de local para exhibir la información que enviará a Milán el gobierno de la República, ha sido tarea fácil, debido a que la Asociación Argentina para la Feria Internacional de Milán ha puesto a disposición de la comisión el hermoso pabellón que ha hecho construir en la referida ciudad italiana. Esta actitud desinteresada permitirá que la concurrencia argentina a la próxima Exposición Internacional de Vialidad se lleve a cabo en un ambiente netamtnte nacional y en un loctal donde se podrán exhibir cómodamente todos los elementos que se envíen.

El primer magistrado ha recibido numerosos mensajes

El presidente de la República, con motivo de las fiestas patrias, ha recibido expresivos mensajes de felicitación, de jefes de estados, ministros y funcionarios del exterior. El doctor Alvear ha dado contestación a todos ellos, en el día de hoy.

Inició Hoy sus Sesiones el Tercer Congreso Nacional de Medicina

TRABAJOS CONSIDERADOS

Los delegados extranjeros y nacionales al Tercer Congreso Nacional de Medicina realizaron esta mañana la primera sesión plenaria en el salón de grados de la Facultad de Ciencias Médicas.

A las 9, hora fijada para el acto, se hallaban reunidos en el expresado salón un crecido número de profesores y alumnos de la Facultad, quienes siguieron con vivo interés las deliberaciones de los delegados.

Durante la reunión de esta mañana fueron considerados los siguientes trabajos presentados al certamen:

"Anofelismo son malaria", del profesor doctor Julio Alessandrini; "Demografía General del Paludismo", de la doctora Adela Zauchingen: "Los oropeles de la Argentina. Lucha contra mosquitos y larvas", del doctor Juan Brétes; "Observaciones en los mosquitos anofeles del Norte argentino", del doctor Raymond C. Shannon, y "Hematozoarios del paludismo", del doctor Roberto L. Dios.

El trabajo presentado por el profesor italiano doctor Alessandrini sobre "Anofelismo sin malaria" es un interesante estudio que la asamblea consideró como una valiosa contribución para la lucha antimalárica.

Aplicó un Puntapié a su Concubina

Dice la policía que la mujer no presenta lesiones

HA SIDO DETENIDO EL AGRESOR

Después de una violenta disputa que sostuvieron en la plaza Lavalle Eduardo Rodríguez aplicó un puntapié a su concubina Elvira Valenti. Ambos se domicilian en Carlos Pellegrini 456.

Acudió un agente de la comisaría 3a. y detuvo a Rodríguez. Solicitamos informes sobre el asunto a la seccional nombrada y se nos dijo que carecía de importancia, por cuanto la mujer no estaba lesionada.

Según la policía, no se conocen las causas que motivaron la agresión, pues ni Rodríguez ni la Valenti han querido manifestarlas.

Instrúyese las actuaciones del caso y se dió cuenta al juez de Instrucción en turno.

Hoy es Sencillamente Ridículo Hablar de "Tomasistas" y "Repettistas" nos Dice El Diputado Nicolás Repetto

La unidad del Partido está asegurada, porque nadie quiere la división; y si algún día un grupito desertara, el Partido se beneficiaría con la poda

ESTAMOS CONTRA LAS NORMAS EQUIVOCAS DE CONDUCTA

"Es falso el rumor de mi renuncia; dígalo bien fuerte: la banca la debo al pueblo y no habré de arrojarla más a los pies de camarillas y comités"

UN REPORTAJE ESCRITO DE PUÑO Y LETRA DEL REPORTEADO



Nicolás Repetto, que en este reportaje, de su puño y letra asegura que no hay conflicto

Acerca de las incidencias que se han producido en el Partido Socialista hemos dado a conocer, en estos días, autorizadas opiniones. Recogemos hoy, textualmente, las declaraciones que nos formula uno de los dirigentes socialistas de más capital figuración en los episodios del momento: Nicolás Repetto. El diputado Repetto ha escrito de su puño y letra este reportaje, a lo cual debe atribuirse la forma poco hábil en que está hecho. Se pregunta y contesta el doctor Repetto de la siguiente manera:

No hay conflicto—

—¿Existe, en realidad, un conflicto en el Partido Socialista?

—De ninguna manera. El conflicto es una creación de los diarios enemigos del Socialismo, que explotan las incidencias más nimias para dedicar *muchas páginas a la difamación de nuestro partido y*, especialmente, de sus hombres más decentes.

—Pero, entonces, ¿no hay nada de eso que llaman "repettismo" y "detomasismo"?

¡Justo repettista!... ¡hágame el favor!—

—Me hace Vd. sonreir con semejantes denominaciones. Al principio estas denominaciones fueron explotadas con algún éxito por aquellos que querían desacreditar mi actitud atribuyéndola a móviles personales. Pero ahora que Justo, Bravo, los Dickmann, Giménez. Pérez Leirós, Coca, etc., navegamos en las mismas aguas, es sencillamente ridículo hablar de "repettistas". ¡Justo repettista! ¡Hágame el favor señor reporter!

Cuáles son las causas del asunto—

—Y entonces ¿cuál es la causa de las actuales agitaciones en el Partido Socialista?

—Se las diré claramente, pero a condición de que al publicarlas no se las mutile. Todos queremos un partido grande, de importancia creciente y desbordante de capacidades efectivas y diversificadas. Es tan vasta y múltiple la tarea de una organización como la nuestra, que caben holgadamente en ella las aptitudes y actividades más variadas. Pero hay una cosa que no cabe en nuestro partido: son las normas equívocas de conducta, tanto pública como privada. Contra ellas está la mayoría del partido, el 90 o|o de los afiliados, y no habrá tolerancia de ninguna especie para los que intenten aclimatar en nuestras filas los procedimientos tortuosos, desleales y corrompidos de la vulgar politiquería criolla.

Ya está resuelto el asunto—

—¿Qué solución tendría, a su juicio, el actual conflicto interno?

—El conflicto ya está resuelto. El Comité Ejecutivo, defraudando, sin duda, la expectativa de los diarios enemigos, ha salvado lo que el considera un ataque a la disciplina, por medio de una resolución suave y discreta. La unidad del Partido está asegurada porque nadie quiere la división; pero si con el andar del tiempo algún grupito de impacientes desertara de las filas del Partido, esto representaría una simple poda destinada a depurarlo y vigorizarlo.

¡No renuncia!—

—¿Y en qué queda, entonces, su rumoreada renuncia de diputado?

—Vea, amigo: dígale al director de CRITICA que dé órdenes severas para que se intercepte cualquier rumor que llegue al diario sobre mi renuncia de diputado. De este fruto codiciado nadie ha de comer, porque... dígalo bien fuerte... la banca la debo al pueblo y no habré de arroja más a los pies de camarillas o comités.

NICOLAS REPETTO.

El lunes se realizará el banquete del ministro de Marina en honor de los huéspedes extranjeros

En el local del Centro Naval, el lunes próximo, a las 21, se realizará el banquete que ofrece el ministro de Marina, en obsequio de las planas mayores de los buques extranjeros, surtos en el puerto, con motivo de la conmemoración patriótica.

A la demostración concurrirán; además, los ministros de Guerra y de Relaciones, los diplomáticos brasileño y uruguayo, altos jefes de la marina y del ejército, etc. etc.

Los marinos brasileños y uruguayos visitarán el lunes la Escuela Naval

Los uruguayos harán entrega del cuadro que ofrecen al Instituto de la Marina

Se ha acordado que el lunes próximo se realice la visita a la escuela naval militar, que funciona en Río Santiago, por los aspirantes embarcados en los cruceros Montevideo y Barroso.

La visita tendrá también por objeto recibir el cuadro titulado "Combate Naval del Buceo", obra de Roberto Castellanos, que la escuela naval del Uruguay dona a su similar argentina como retribución de atenciones por el embarco de los aspirantes uruguayos a bordo de los avisos en que hacía su habitual viaje de instrucción los aspirantes argentinos.

Los aspirantes uruguayos y brasileños, que en número de diez viajan en cada uno de los cruceros, partirán de Constitución a las 9.50, acompañados por sus preceptores y jefes, visitando todas las dependencias de la escuela, a su llegada a Río Santiago. A mediodía se les ofrecerá un almuerzo, y en las primeras horas de la tarde, en los locales de la dirección del instituto, se realizará la ceremonia de la entrega del cuadro.

Si resta tiempo luego, los aspirantes realizarán una visita a la destilería de petróleo de los Yacimientos Fiscales, que funciona en los alrededores de La Plata.

Al anochecer estarán nuevamente de regreso en esta capital.

DAVID ALFONSO TABBI FUE CONDENADO HOY A DOCE AÑOS POR LA MUERTE DE SU ESPOSA

El juez reconoce que hubo emoción violenta y en cuanto a la muerte de Amer, concubino de aquella, lo absuelve

"AGOTO LOS MEDIOS PACIFICOS"

Antecedentes—

El 17 de diciembre último a las 6 horas, David Alfonso Tabbis, italiano, de 34 años pocero y que se hallaba separado de su esposa Concepción Bruno de Tabbi concurrió al domicilio que ésta ocupaba con su concubino Juan Amer en la calle Zabala 3825 con el propósito de instarla a reanudar la vida marital, repitiendo los pedidos que en otras ocasiones le había hecho sin resultado.



David Alfonso Tobbi, condenado a 12 años

El encuentro. — El marido mata—

Al llegar allí se encontró en la vereda con Concepción que volvía de hacer compras en un almacén de las inmediaciones.

Como ésta contestara a los pedidos de Tabbis, reclamando la presencia de su concubino, Tabbi extrajo de sus ropas un cuchillo y con él hirió a su esposa que cayó muerta.

Aparece el concubino y es muerto también—

En esos instantes aparece el concubino Amer que salía del interior de la casa y al ver a Tabbis, se volvió a su pieza de donde tomó un revólver y así armado, salió en persecución de Tabbis que había emprendido la fuga y le hizo tres disparos, uno de los cuales hirió al fugitivo en la espalda.

Entonces Tabbis se dió vuelta y sacando un revólver disparó contra Amer a quien hirió de muerte, continuando su fuga y siendo luego aprehendido.

Declara Tabbis. — Exhortaciones—

Insistiendo Tabbis agrega a lo relatado que al encontrarse con su esposa, le pidió que volviera a su lado con los menores Yolanda y Luis hijos de ambos dejando esa vida que no era buena, pues su concubino el turco Amer no le podría querer nunca como su marido que le perdonaba todo según lo había ya manifestado en el Departamento de Policía.

La instó, dice Tabbis en muy cariñosas manera, pero ella por toda respuesta le dijo: "Párate un poco que voy a llamar a Juan y de aquí no vas a salir vivo".

Los ánimos se exaltan. — Crimen pasional—

Como su esposa quisiera penetrar en la casa en cuya puerta se hallaban, Tabbis la tomó de un brazo que ella le llevó a la altura de la boca y le mordió la mano para que la soltara.

Fué entonces que Tabbis extrajo de *entre sus ropas* el cuchillo que usaba para comer y mientras Concepción continuaba mordiéndole, le asestó con el arma dos golpes, en el pecho, e inmediatamente Concepción cayó.

El segundo homicidio en legítima defensa—

En seguida, dice Tabbis huyó por Zabala y al poco tiempo se sintió herido debajo del homóplato izquierdo y al darse vuelta vió que Amer le seguía tirando con un revólver.

En esas circunstancias y para defenderse sacó del bolsillo de atrás del pantalón un revólver chico que llevaba cargado solamente con dos balas e hizo disparos contra Amer al que vió caer y él (Tabbis) continuó su fuga.

Posteriormente y hallándose en las inmediaciones de la estación Portela, fué detenido por la policía.

Acusación y defensa. — ¡Se pedía prisión perpetua!—

El fiscal acusó al procesado como autor del delito de homicidio doble y pidió se le impusiese la pena de prisión perpetua.

El Defensor de Pobres, por su parte, pidió la absolución por haber obrado con respecto a la muerte de su esposa en un estado de absoluta irresponsabilidad y en la muerte de Amer en legítima defensa.

Consideraciones del juez. — Tabbis amaba a su esposa e hijos. — Emoción violenta—

El juez, Dr. Pessagno falló hoy este proceso y después de relacionar los hechos en la forma referida, considera que los antecedentes que obran en el sumario revelan que Tabbis no se conformó con su situación de marido abandonado y guiado por hondo afecto a sus hijos y a su libertina esposa, llega hasta expresar y evidenciar su resolución de perdonar para lograr la reconciliación y reanudación de la vida matrimonial.

Para ello ha agotado, dice el juez— los medios pacíficos, utilizando la persuacción y solicitando la intervención policial, y aún ante la evidencia de un concubinato ejercido con el más grande descaro, todo lo soporta el esposo en una forma poco común y que autoriza a pensar en un amor excesivamente sentido, sobreponiéndose y ahogando la "reacción" natural y humana del sentimiento del honor mancillado.

No es posible negar, que el magistrado en otro de los considerandos de su extenso y bien meditado fallo,, que el desenlace ha sido obra de un estado de emoción violenta que las circunstancias hacían bien explicable, pues se aduciále que a raíz del último encuentro, la esposa adopta una actitud que revela, sin lugar a dudas su propósito de no acceder a los ruegos de su marido.

La muerte del concubino. — Defensa legítima—

Con respecto al otro homicidio, el del concubino Amer, el juez acepta lisa y llanamente la existencia de legítima defensa

Por último considera a Tabbis como delincuente de ocasión, que actúa en un drama netamente pasional y le condena como autor del delito de homicidio perpetrado en la persona de su esposa, en estado de emoción violenta, a la pena de doce años de prisión y lo absuelve de culpa y cargo, en el delito de homicidio en la persona del "turco" Juan Amer, por haber obrado en legítima defensa.

Bígama o biandra



La señora Alice Harding se ha presentado a la policía yanqui acusándose de haber cometido un delito no contemplado en las leyes: la biandria, es decir: que ha contraído matrimonio con dos hombres. Por analogía, la justicia yanqui la ha procesado por "bigamia". (Fotografía de International News Service)

Santos Chocano Condenado por la Muerte de Elmore Salió en Brazos de una Multitud

En la vista del proceso casi se condena a los médicos como autores de la muerte y se absuelve al matador: a tal punto fué una comedia el proceso

"¡VIVA EL PERU!" SALIO GRITANDO CHOCANO AL TERMINAR...

Como una nota curiosa y única tal vez en los anales de la justicia, damos algunos detalles interesantes del proceso seguido en el Perú contra el poeta Santos Chocano, acusado de la muerte de Edwin Elmore, y que, como lo habíamos previsto, fué dejado en libertad por los tribunales del tirano Leguía, y que nos envían desde Lima.

Justicia en vacaciones—

A aquellos que se han formado una idea muy seria y trascendental de la Justicia a través de sus representaciones alegóricas, y de la prosopopeya de nuestros patriarcales Salomones del Palacio de Justicia, esta crónica les convencerá de que la clásica musa, como cualquiera bataclana, se toma sus épocas de descanso y se presenta bastante liviana de ropas a disfrutar unas pintorescas vacaciones, eligiendo, como es natural, un lugar apartado del planeta. Esta vez ha elegido al Perú: que si bien no está tan alejado del planeta, tiene la ventaja de que aloja a uno de los más íntimos amigos del Parnaso y con el cual se puede estar cómodamente en paños menores.

Opereta tropical: 1.er acto—

Una gran muchedumbre invade y rodea la sala de la Audiencia. Gran expectación. Penetra y toma su lugar el doctor García Castañeto, abogado acusador, en compañía de algunos miembros de la familia del muerto. Caras tristes y aspecto de gente que va al "matadero". Penetra el doctor Ricardo Dulanto, abogado defensor. Aspecto optimista. Murmullo de aprobación en la barra. Luego, el Fiscal, doctor Carlos Zabala Loayza. Aspecto excesivamente fiero, de actor que teme traiciones y mostrar demasiado el juego, y su parcialidad con el reo. Guiños y complacencias en el público.

Radamés en escena—

Una sacudida eléctrica conmueve la sala. El héroe esperado llega. Santos Chocano aparece, la frente alta, mirada dominante, paso atrevido, seguido de su séquito: Tres señoras, el señor Intendente de Policía, el teniente Bazo, ayudante de la Prefectura, y de sus tres hijos. Y con profunda majestad se sienta, rodeado de muy cerca por el séquito y algunas personas más que se han acercado. ¿Tendrá piedad del abogado acusador y de sus amigos, este hombre tan poderoso que por equivocación del director de escena parece haber ocupado el lugar del reo? Como en el cuento de Averchenko, todo hace presumir que al final Santos Chocano tendrá el "hermoso gesto" de pedir a los jueces que no sean muy severos con los familiares de su víctima.

El trofeo glorioso—

Segunda sacudida eléctrica y un ¡oh! de admiración. Un alguacil penetra a la sala llevando los vestidos perforados que Edwin Elmore usaba en el acto de ser asesinado (la piel del dragón) y los cuelga frente al héroe, que mira protector a la barra, como diciendo: Eso no es nada: no me costó ningún trabajo.

Empieza la función—

Tribunal en pleno; testigos, alguaciles, etc. El presidente suena la campanilla; silencio absoluto: varias moscas entonan a coro el "ritorno vincitor".

—Diga su nombre.

—Carlos Morelli.

—¿Vió usted penetrar al señor Elmore en la imprenta de "El Comercio"?

—Sí; iba acompañado de otra persona y ambos vestían de gris, siendo más obscuro el traje de Elmore.

—Señor Fiscal, ¿desea usted preguntar algo al testigo?

—No, señor.

—Señor abogado defensor, desea preguntar algo al testigo?

—No, señor.

Como vemos, el Fiscal acusador y el abogado defensor coinciden en absoluto con la apreciación del testigo.



Santos Chocano hablando en la audiencia. (Apunte del natural por un dibujante limeño).

Discrepancias sobre la autopsia del cadáver de Elmore—

El doctor Dulanto abogado defensor de Chocano, solicita un careo entre los médicos y técnicos que informaron sobre las "causas" de la muerte de Elmore. Los doctores Accinelli y Pastor sostuvieron, como en su informe, que habían encontrado tres perforaciones no suturadas en los intestinos del muerto y que las perforaciones producidas en la forma en que lo fueron en este caso, eran casi siempre mortales.

Un papelito de Chocano—

Como vemos, el informe de los médicos que hicieron la autopsia condena a Chocano, porque demuestra que la muerte se produjo de inmediato. Pero el doctor Avendaño, médico legista, sostiene que la muerte de Elmore no fué producida por los balazos, sino por una insuficiencia de la operación que le hicieron los médicos; y, en consecuencia, se les toma declaración a los doctores Vargas Prado y Pflucker, que ratificaron el informe del doctor Avendaño.

—Diga el doctor Vargas si se adhirió al informe médico legal.

—Sí, señor.

En este momento el señor Chocano remitió a su defensor un papelito que había escrito y que le fué alcanzado por una persona que se hallaba cerca de la tribuna del doctor Dulanto.

La justicia en paños menores—

En el papel, le indicaba la conveniencia de hacer declarar antes al doctor Pedro Villanueva y al mayor Guillermo Farfán que habían producido también informes periciales.

—"Diga si la muerte de Elmore se debe a la acción inmediata del disparo o a falta de suturación de varias heridas"—

He aquí a la Musa en paños menores riendo a mandíbula batiente de la ingenuidad humana. "Yo señor Juez, no hice más que empujarla fuera del balcón; la que la mató fué el golpe que se dió contra la calle". "Está Vd. absuelto; y es un modelo de esposo cariñoso". Diálogo futurista entre un reo y un Juez en la República de Perogrullo.

A la sabia pregunta del Sr. Presidente, contestó el doctor Villanueva que él no había visto al muerto y que se basaba solo, sobre las constancias del *proceso; que el informe de la autopsia* no especifica bien cuál fué la causa de la peritonitis generalizada que provocó la muerte de Elmore; que según las experiencias de la guerra mundial, había casos en que los heridos en la región intestinal debían operarse de inmediato y otros en que no, que el doctor Castañeta se había visto obligado a suspender la operación para evitar que Elmore se le muriera en la mesa de operaciones y que la operación debía haberse hecho en otra forma, con anestesia local y con el sujeto sentado y no acostado.

Si mi abuelito no se hubiera muerto...—

Termina pues el doctor Villanueva afirmando que la muerte de Elmore se debe a deficiencias en la operación practicada. Pero es que habría que pensar si Elmore se puso de puro gusto en manos de los médicos. A poco mas Santos Chocano pide al Tribunal que no sea muy riguroso con los médicos del pobre Elmore.

Un Fiscal que acusa—

Terminada la exposición del doctor Villanueva el señor fiscal con gran exaltación se desata en inculpaciones contra... los médicos; sosteniendo que se habían sobrepasado *en sus funciones* al operar a Elmore; que solo debían haberle tomado el pulso; que el pobrecito era muy delicado y es claro se asustó al verse en la mesa de operaciones y ¡zás! se murió; Chocano debía sentir una gran compasión por esos pobres asesinos que habían ultimado a Elmore.

Un número de gran espectáculo—

Terminado el juicio contra esos infames usurpadores de la gloria de Chocano, que pretenden ser los matadores del dragón, el héroe salió de la Audiencia acompañado siempre de su séquito, siendo aclamado por la muchedumbre; y exclamando emocionado ¡Viva el Perú! cayó en brazos de varias señoras que rompiendo el cordón policial que lo protegía habían rodeado al héroe. "Tenga usted fe en Dios que está sobre todas las cosas" le dijo una dama y él contestó mientras subía al automóvil "Tengo fe en él señora y muchas gracias". ¿Cómo no tener fe en Dios, después de Leguía, si a fuerza de estar sobre todas las cosas termina por cubrir tantas cosas?

La marcha triunfal—

A duras penas pudo el auto caminar hacia el hospital Militar, *donde se aloja* Chocano; tal era la muchedumbre que lo aclamaba y pugnaba por acercarse al héroe ¡Viva el cantor de América! ¡Viva el defensor del honor del hombre! y otros hurras triunfales acariciaban el oído del matador de Elmore quien nuevamente fué generoso gritando desde la portezuela del auto ¡Viva el Perú! Pero ni todos estos vivas juntos, pudieron resucitar al pobre Edwin Elmore caído bajo el traicionero escalpelo de los médicos peruanos. Y cuando Chocano se hubo internado en su alojamiento, fué tal el clamoreo popular que tuvo que asomarse a los balcones y como un bienhechor de la humanidad dirigir la palabra al pueblo. ¿Qué dijo Chocano? Sus palabras no han sido recogidas; pero conociendo su situación y sobre todo la gran magnanimidad que había demostrado podemos suponer que dijo lo siguiente: "Amados súbditos si tenéis la desgracia de que os pise un día, no os pongáis nunca en manos de los médicos porque podrían mataros".

2.o y último acto—

La misma decoración. Los mismos personajes. El presidente del Tribunal confirmó la acusación contra los médicos resultando que Edwin Elmore no murió por los balazos que le infirió Chocano sino por la operación que le infirieron los médicos.

Berlenbach disputará su compeonato en Nueva York

(Associated Press)

NUEVA YORK, 10.—El pugilista Paul Berlenbach ha firmado un contrato con el promotor Fugazzy para efectuar una pelea por el campeonato mundial medio pesado, en Brooklyn, con un adversario que se le designará, a fines de agosto o comienzos de septiembre.

LATZO VENCIO A LEVINE POR FOUL DE ESTE

De no mediar esta falta, Levine habría sido puesto knock out por el campeón mundial

EN EL CUARTO ROUND

(Associated Press)

NUEVA YORK, 10. — El campeón de peso mediano, Pete Latzo, venció a Georgie Levine por foul de éste último, en el encuentro efectuado anoche aquí.

La pelea era a quince rounds y el foul que motivó la adjudicación de la pelea a Latzo ocurrió en el cuarto round.

Latzo ya llevaba un margen considerable de puntos a su favor, teniendo a su adversario en una situación apremiante, cuando repentinamente se cayó al suelo retorciéndose, y dando muestras de sufrimiento. Al mismo tiempo reclamaba por foul, cuya reclamación fué resuelta favorablemente por el referee.

El peso del campeón se anunció como de 66 1|2 kilos y el de Levine de 65 kilos 900 gramos.

Financieramente el match no tuvo éxito—

(Associated Press)

NUEVA YORK, 10. — El campeón de peso mediano, Pete Latzo, impresionó muy favorablemente a los espectadores que vieron su triunfo de anoche sobre Levine.

Se cree generalmente que hubiera logrado poner knock out a su adversario, sino hubiera sido por el foul de su adversario que le valió la victoria.

El encuentro no tuvo mayor éxito en lo que se refiere a su aspecto financiero. Fué presenciado por unos 25.000 espectadores.

EN EL TEATRO ROMA DE AVELLANEDA SE REALIZARA ESTA NOCHE UN FESTIVAL

Lo organiza la sociedad Pablo Spínola

La Sociedad Sala de Primeros Auxilios "Pablo Spínola", de Avellaneda realizará esta noche en el teatro Roma, un festival artístico y danzante, a beneficio de la misma.

Un conjunto de aficionados, pondrán en escena, la comedia dramática, titulada "A Santa Lucía", y la farsa cómica, en un acto que se titula "La vena de Plata".

En los entreactos se hará el sorteo de una rifa, *efectuada por la Comisión* de Señoritas.

Los ha encontrado Vd

APUNTES Latín extraviáronse en Estación Constitución, de importancia para el interesado. Gratificaré su devolución en Pavón 4206, Lanús (F. C. S.) o al jefe de la Estación Constitución.

Se Hizo Hoy Una Curiosa Operación Quirúrgica

En presencia de un profesor francés, el doctor Robertson Lavalle practicó un injerto pulmonar: la operación, prolongada, despertó viva ansiedad



Durante la segunda parte de la operación del injerto pulmonar. El doctor Robertson Lavalle introduciendo el injerto de hueso en los pulmones

Esta mañana el profesor de la Universidad de París, el famoso cirujano Delbet, concurrió al hospital Ramos Mejía, *donde su director*, el doctor Robertson Lavalle iba a efectuar una arriesgada intervención quirúrgica.

El profesor Delbet con el doctor Robertson Lavalle, llegaron al hospital Ramos Mejía a las 10 y de inmediato pasaron a visitar las salas de operados, del doctor Lavalle, mientras que al enfermo que iba a ser operado, se le preparaba convenientemente.

Un recibimiento simpático—

Al entrar ambos médicos a la sala donde se encuentran los menores operados, éstos, que se hallaban en su mayoría jugando en sus blancas camitas con juguetes que acaban de serles regalados en ocasión de las fiestas patrias y con pequeñas banderas argentinas, prorrumpieron en vivas extentóreas.

—¡Viva la República Argentina!, seguido de un ¡Viva nuestro director! y de un no menos vibrante viva al profesor Delbet, repercutió por toda la amplia sala que dejó a éste sorprendido y sonriente ante el cariñoso *homenaje infantil*.

En esta sala se observaron algunos chicos operados, que marchan perfectamente luego de las intervenciones a que fueron sometidos. En su mayoría *son atacados de tuberculosis ósea a los* que se les han hecho injertos de hueso.

La operación de hoy—

A una operación y más cuando ésta es de aquellas en que la audacia y la capacidad corren parejas en el operador, no se permite la afluencia de curiosos.

Fué, pues, haciendo una excepción que agradecemos que se nos permitió asistir a ella, a fin de que pudiéramos relatar a los lectores de CRITICA a prosa profana, sin tecnicismo de ninguna clase, las distintas faces de la arriesgada intervención quirúrgica.

Provisto el doctor Delbet de un impecable guardapolvo, de los que a nosotros también se nos suministró, se pasó a la sala de operaciones, donde el doctor Robertson Lavalle iba a intentar el injerto pulmonar en un tuberculoso avanzado, operación que se cumplió con toda felicidad en el breve plazo de cuarenta minutos.

El operado—

El operado es un joven atacado de tuberculosis pulmonar, con síntomas inequívocos del avance de su enfermedad, vómitos, etc.



El director del hospital Ramos Mejía, doctor Robertson Lavalle, acompañado del profesor Delbet en la sala de niños operados del mencionado hospital

Colocado en la mesa de operaciones, se le aplica el cloroformo. La operación se compone de dos fases.

Primera parte—

El doctor Robertson Lavalle hace un extenso tajo a lo largo de la pierna derecha sobre la tibia, que queda al descubierto. *Mientras los ayudantes* separan los bordes de la enorme herida, con un martillo el cirujano rompe el hueso a lo largo y saca del mismo, una porción de hueso que luego de triturarlo, semeja la forma de un collar extendido.

Ese hueso es el injerto que será colocado en el pulmón izquierdo del paciente.

Mientras los ayudantes cosen la herida de la pierna, el doctor Lavalle, frente al profesor Delbet que ha seguido atentamente la operación, prepara el injerto.

Un tubo de metal—

Al collar de hueso triturado, que tendrá una extensión de veinticinco centímetros, es, mediante dos hilos que se han unido a cada uno de sus extremos, introducido dentro de un tubo de metal nikelado que tiene análoga extensión. Una vez desaparecido dentro del mismo, se corta uno de los hilos y en ese sitio se cierra el tubo con una cápsula de metal que termina en aguzada punta.

En estas condiciones, el aparato semeja un lápiz de tamaño poco común, del que sale un hilo por su extremo superior hilo que servirá luego para retener el injerto en el operado.

Segunda operación—

Mientras el doctor Robertson Lavalle prepara su injerto, el operado al que se le ha cosido su herida de la pierna, es colocado de costado sobre la mesa, apoyando su lado derecho en la misma, mientras un enfermero sostiene su brazo izquierdo en alto para que la operación no sufra entorpecimientos.

Un ayudante cubre con tintura de iodo, toda la parte del pecho, costado y espalda que están al descubierto y el tuberculoso queda en disposición de ser sometido a la segunda y más importante parte de la operación.

El operador abre entonces un tajo en el pecho al operado y por él, introduce en el pulmón, el tubo que contiene el injerto, cuya extensión es tal, que llega hasta la espalda, por la que emerge. Retirado por este lado, el tubo queda dentro del cuerpo, el ingerto de huesos, en medio del pulmón afectado, retenido por el hilo desde la otra punta.

El paciente como se observa, ha sido traspasado de lado a lado.

La operación, propiamente dicha, ha terminado ahí. Lo restante no tiene mayor importancia.

El profesor Delbet y demás médicos que asistieron a ella, felicitaron al doc*tor Robertson Lavalle, por el éxito in*mediato de la misma, una vez terminada.

El jefe de Policía de Montevideo y el inspector de bomberos de Suiza visitaron el cuartel de Bomberos

El jefe de policía de Montevideo, quien, acompañado de su secretario y del jefe de la Guardia Republicana, llegó ayer para presenciar los festejos patrios, visitó esta mañana el cuartel central del Cuerpo de Bomberos.

La visita del distinguido uruguayo coincidió con la del coronel Julián Turín, inspector general de bomberos de Suiza, que se halla de paseo en Buenos Aires.

La visita estaba anunciada para las 10, pero debido a que se produjo en el Uruguay una importante tentativa de asalto, hecho del que nos ocupamos en otro lugar, el jefe de policía uruguayo mantuvo una larga conferencia telefónica con el jefe de investigaciones de Montevideo y llegó al Departamento, después de mediodía.

Entró por la portada de la calle Moreno, donde rindió honores una compañía de agentes de la guardia y donde lo aguardaban el jefe de policía de ésta, señor Fernández, comisario de órdenes Etcheverry, comisario Donadío, comisario Gallone, subcomisario Mendoza, auxiliar Romay y otros jefes de la repartición, quiénes acompañaron a los visitantes hasta el Cuartel de Bomberos.

Allí fueron recibidos por los jefes y oficiales del cuerpo y después de las presentaciones pasaron a recorrer las diversas dependencias del cuartel.

En uno de los patios, la tropa ejecutó diversos ejercicios de gimnasia sueca.

Luego se efectuaron simulacros de *incendio, salvatajes desde pisos altos*, trabajos con caretas contra gases asfixiantes, etc.

Como es costumbre establecida en estos casos, durante el simulacro de in*cendio se hicieron funcionar* las autobombas.

Decididamente, tienen mala pata para estas exhibiciones. La última vez, durante la visita del príncipe, se quedaron sin agua. Hoy reventó la manga del autobomba al iniciarse la maniobra.

Una vez más se puso de manifiesto, y en presencia de visitantes extranjeros, la conveniencia de mejorar y aumentar el material con que cuenta el benemérito cuerpo de bomberos.

Las mangas son escasas y están en su totalidad deterioradas, sólo hay una motobomba y en general, casi todo el material está en condiciones deplorables.

Después del simulacro de incendio, desfilaron los bomberos con traje de gala, en forma muy marcial, superior sin duda a la forma en que desfilaron ayer los soldados del ejército y con ésto se dió por terminada la fiesta.

Los distinguidos visitantes expresaron la satisfacción que les produjo la visita y felicitaron al coronel Graneros, por la organización del cuerpo, lo mejor sin duda, que tiene la policía de Buenos Aires.

Los funcionarios extranjeros en el Departamento de Policía

EN UNA CASA FUE HERIDO UN HOMBRE

La esposa sintió un ruido y al asomarse él, recibió un balazo que lo hirió en el cuerpo

¿A QUE SE DEBE?

En juris[illegible]ón de la comisaría 39.a, ocurrió [illegible]ñana un hecho de sangre, cuy[illegible]les no han podido ser esclarec[illegible], pues se ignora quién es el a[illegible].

Siendo [illegible] horas de madrugada, en circunstancias que se hallaban durmiendo la señora Leticia Calucci, de 34 años y su esposo Benedicto Collo, en el interior de la casa de la calle Republiquetas 5316, donde se domicilian, despertó, por haber sentido la señora nombrada y al cerciorarse de que alguien había penetrado en el patio, llamó la atención del esposo, quien también se despertó, incorporándose de la cama acto seguido.

Benedicto se proveyó un revólver y salió al patio. Alguien que se encontraba oculto, hizo un disparo contra él, cuyo proyectil lo fué a herir en el cuerpo, al parecer de carácter leve.

Acto seguido, Benedicto hizo dos disparos al aire, con el objeto de intimidar a la persona que permanecía oculta en su casa, la cual, debido a ello, desapareció.

Al ruido de las detonaciones, acudió al lugar del hecho el agente José González, de la comisaría 39.a, quien, al ver que había un herido, llamó inmediatamente a sus superiores concurriendo el subcomisario Sirigliano y el auxiliar *Villozi, de la seccional* mencionada, quienes se encontraban en la seccional, tratando de esclarecer dos sucesos de sangre, que se habían desarrollado la noche anterior.

Los funcionarios nombrados, condujeron a la víctima al hospital Pirovano, donde quedó internado, sin poder explicar las causas del suceso.

En cuanto al autor del disparo, nada *en concreto se sabe*, suponiéndose que, o bien se trata de una venganza, tal vez que no alcanze a comprender la víctima, o en caso contrario, puede ser que hayan penetrado ladrones y al ver*se descubiertos* hicieron uso de sus armas.

Para poder esclarecer debidamente las causas del suceso, el subcomisario Sirigliano, instruye el correspondiente sumario, *con intervención* del juez de instrucción en turno.

TRABAJOS DE LA TARDE

Rastreador 1000 metros en 59" 4|5

Se efectuaron algunos ensayos interesantes en las primeras horas de la tarde. El más notable fué sin duda Rastreador.

KOOTENAY, con Orduna, pasó la milla en 1' 40".

MARIONITA, con Tavarozzi, 1000 metros en 1' 1" 2|5.

CAPUCHINO, con F. T. Rodríguez, y JULIAN, con Tavarozzi, 1700 metros en 1' 47" 4|5.

BUENA FICHA, con Batista, 1600 metros en 1' 40" 1|5.

PANDERO, con Arcuri, 1500 metros en 1' 35" 3|5.

HENRY LEE, con Leguisamo, y MAGIC, con Guerrero, 1700 metros en 1' 46" y 1|5.

FAIRY LAND, *con el peón*, y LOMBARDA, con Gutiérrez, 1000 metros, en 1' 1" 1|5.

PEDANTON, con Arcuri 1000 metros suave, en 1' 4" 1|5.

LUNATICO, con Leguisamo, 2500 metros, en 2' 41" 3|5.

MENSONGE, con Orduna, 800 metros, en 47" 2|5.

RASTREADOR, con Leguisamo, 1000 metros, en 59" 4|5.

LUXEMBURGO, con Di Tomassi, 800 metros, en 48" 3|5.

ASTEROIDE II, con F. T. Rodríguez, y PICOTAZO, con Leguisamo, 1000 metros, en un minuto.

HOUSE MAID, con Casella, 1600 metros, en 1' 41" 1|5.

GHERS, con Leguisamo, 800 metros, en 47" 3|5.

FURRIEL, con Di Tomassi, 700 metros, en 41" 2|5.

MANTEO, con F. T. Rodríguez, 800 metros, en 48" 3|5, apareado a PARRAGANA.

Felicitación ministerial a las tropas que desfilaron

Por el boletín militar y orden del día respectivas que aparecerán el lunes, se hará conocer al ejército y la marina una felicitación del presidente de la República a las tropas que formaron parte en el desfile militar de ayer, por su correcta presentación.

La "Revista Oral" hará un interesante número [es]ta noche en el Royal Keller

Esta noche, a las 22, se realizará el 8.o número de la "Revista Oral". El sumario es interesante y novedoso. Entre otras colaboraciones hay una de Silvio Julio que hablará de la nueva intelectualidad brasileña.

Música en la Plaza Pueyrredón de Flores

Mañana a las 14.30 horas, la banda municipal que dirige el maestro Messina concurrirá a la plaza Pueyrredón de Flores, donde ejecutará un interesante programa musical.

CRECE A DIARIO LA SUSCRIPCION PARA OLIVERO

Hasta hoy se han recibido en la administración de CRITICA, donaciones que dan un total de $ 13.485.40

UNA NOMINA

He aquí las últimas donaciones destinadas a Olivero:

Suma anterior $ 13.100.35 $ m|n.

Personal del Ministerio de Agricultura de la Nación: Sección Servicios Internos: Clemente Manzini, 5; Francisco Hernández, 1; Juan Botta, 1; Manuel Benites, 1; Evaristo Gel, 1; Juan Delcasse, 1; Jaime Pérez, 1; José Suraci, 1; Atilano Corbacho, 1; Saturnino Zapatero, 1; Antonio Ducca, 1; Pedro Mussio, 1; José Anton, 1; Daniel Pérez, 1; Manuel Dacal, 1; Santiago Rebagliati, 1; Félix Hernández, 1; S. Fernández, 1; Enrique Leone, 1; Domingo Garelli, 1; Antonio Fuerte, 1; Federico Sellini, 1; José Martínez, 1; José Ravades, 1; Manuel Guerrero, 1; Sergio Morfe, 1; Domingo Milito, 1; Pedro Solloa, 1; Carlos Cunderes, Lorenzo Cánepa, 1; Angel Caselli, 1; José Parada, 1; Alfredo Massini, 1; Santiago Difilipi, 1; Vicente Tornaquindici, 1; Palmiro Palmi, Tomás González, 1; Víctor Lerario, 1; Manuel García, 1; Demetrio Caballi, 1; Nestor Morales, 1; J. Rudnitzky, 1; Domingo Terzano, 1; Santiago Paulatini, 1; Tomás Aguilar, 1; José Castaño, 1; Luis Greco, 1; Rogelio Pintos, 1; José Hernández, 1; Juan Jili, 1; Andrés Canale, 1; Román Dez, 1; Juan Miñone, 1; Juan Arias, 1; Gurruchaga Guadalup, 1; Antonio Serna, 1; Alberto Sappieri, 1; T. Esquivel, 1; Zacarías Varas, 1; Julián Montes, 1; Julio Alonso, 1; Manuel Fuertes, 1; Santos del Rincón, 1; Atilano Allonca, 1; José Perea, 1; Marcos Rojas, 1; Nicolás Dangiano, 1; Juan Vigno, 1; Pablo Pérez, 1; Alfredo Pelesson, 1; José Gimelli, 1; Fernando Fabozzi, 1; Alberto Trabucco, 1; Vicente Feliciano, 1; Bernardo Rincón, 1; Ventura Rivarola, 1; Francisco Basile, 1; Jesús Fernández, 1; Alberto Badino, 1; Oficina Fomento Industria de la Granja: A. Goytia, 5; J. C. Almanesos, 2; E. C. Argerich, 1; N. Pachur, 0.55; W. de Biscuccia, 0.50; E. Agüero, 1; L. A. Vallejo, 5; R. Von Kotsech, 1; N. N. 1; C. Díaz, 1; Juan G. del Signo, 1; H. Esyrella, 3. . . . . . . 105.05

Empleados de Correos y Telégrafos, Sucursal 21 (Flores):
Carlos Adams, 5; Ernesto Saavedra, 1; Fermín Rodríguez, 1; A. Manferre Bisso, 1; Raúl Altieri, 1; G. Chazo, 1; R. Z. de Di Grillo, 1; M. Pérez Frías, 1; M. Etcheguía, 1; S. López, 1; Eduardo Molteni, 1; Julio A. Mallada, 1; Isabel Otaño, 1; Jorge F. Besaro, 1; C. Saraballa, 1; G. Gómez, 1; F. Rizzo, 1; E. Dellipiani, 1; V. Altomare, 1; A. Gozza, 1; C. A. Estada, 1; P. Mencías, 1; A. Bracco, 1; C. Santo, 1; A. Andrade, 1; María Andrade, 1; C. Serra, 1; L. Incera, 1; José Simone, 1; A. Gutiérrez, 0.50; José Amadeo, 0.50; J. Barrios, 0.50; J. P. de Rodríguez, 1; Portal, 1; J. A. Sarair, 1; Emilio Gutiérrez, 3; Serafín Larenzo, 1; D. Brienzo, 1; A. Tobares, 1; Quirno, 1; P. Garriador, 1; A. Almirón, 1; J. Martínez, 1; D. M. Gil, 1; Elberling, 0.50; R. C. Villarino, 1, Villafañe, 1; J. Callegari, 1; M. E. Blanco, 1; J. de Bonahora, 1; A. Idaberri, 1; Parodi, 1; J. Falca, 1; Demaggio, 1; E. Ibañez, 1; L. Chiaramonte, 1; M. Carrizo 1.50; J. Catello, 1; E. Ovejero, 1; J. B. Bagnaschino, 1; R. Rendo, 1; D. F Acosta, 1; M. Petraglia, 1; Zucchi, 1; R. Otero, 1; S. Pardo, 1; Di Tomaso, 1; J. A. Amezaga, 1; L. Lorca, 1; Belli, 1; Antonio Giménez, 1; E. Ihahom, 1. . . . . 76.50

Miguel Melyillo	1.—
Antonio Gua	1.50
S. A. Fiat Argentina	100.—
Empleados del Casino de Tucumán	100.—
Abd-el-Krim	1.—
Total $	13.485.40

En Munro adquirieron brillo los festejos

Adhirieron el elemento escolar, el comercio y el pueblo

La celebración del aniversario de ayer, en la vecina localidad de Munro, adquirió gran lucimiento, habiendo cooperado eficientemente al éxito de los festejos el vecindario, con su decidida adhesión, el elemento escolar y el comercio. Durante la mañana en el salón Magazine los niños de la escuela, dirigidos por la señorita María Daly, cumplieron un aplaudido y delicado programa de recitados patrióticos 1 diálogos y coros. Formados en manifestación, encabezando la columna una banda de música cedida gentilmente por la Jefatura de Policía de la Provincia, se llegó hasta la casa-quinta del señor Guillermo Carrasco por calles engalanadas con gallardetes. Varios oradores pronunciaron patrióticas oraciones y bellos discursos de solidaridad social.

Por la tarde realizóse una interesante fiesta popular criolla, repartiéndose valiosos premios entre los ganadores. La labor de preparación y organización fué secundada en buena forma por la Sociedad Pro Adelanto de Munro, presidida por el señor Carrasco y por la Sociedad de Fomento, que dirige el señor Marcelino Lagües.

Exhibiciones cinematográficas y audiciones de radiotelefonía

Los camiones cinematográficos y de radiotelefonía, a cargo de la Dirección General de Alumbrado, concurrirán en el día de mañana, domingo 11, a las 17.30 horas a los siguientes puntos: Tellier y Chicago y Plaza V. Vértiz (Barracas).

Gregorio Marañón es el Símbolo Actual Contra la Dictadura Española

Los intelectuales, el pueblo y hasta la nobleza, exigen su libertad

EL OCASO DE UNA OPERETA TRAGICA



El héroe del momento: Marañón, por Morey

Si el ultraje constante que el soldadote odioso y grotesco, exaltado por la reacción más inútil de la historia al gobierno de España, necesitaba un símbolo cuya grandeza moral e intelectual diera la exacta medida de su tiranía, ese símbolo es el doctor Gregorio Marañón.

En la serie de desaciertos en que ha incurrido el marqués de Estella, la prisión del doctor Marañón es el más desgraciado. Revela, ante todo, el profundo rencor del soldadote cuya Universidad fué la cuadra cuartelera, ante el sereno valor civil del hombre de ciencia, del especulativo puro que afronta serenamente la verdad y la divulga.

Los escarabajos, naturalmente, se repliegan ante la luz. Cuando se escupe al cielo en un gesto insensato de rencor, lógicamente el salivazo cae en la cabeza del gesticulante.

Así le ha sucedido a Primo. Su bárbara medida carcelera contra Marañón ha polarizado en torno a su austera figura a todas las figuras más representativas de la intelectualidad española. Surgieron los vibrantes manifiestos que subscriben para reclamar su libertad. Aun, la redacción de los mismos, tiene aquel tono de serenidad enérgica que reclama la circunstancia. Pero, de seguir así, llegarán pronto al tono profético de indignación y de vehemencia revolucionaria que erigirá en el catafalco enorme de España al ratón muerto, al marqués de las Cabriolas Primo de Rivera, tendido entre las guirnaldas secas de sus draconianas medidas legislativas.

De ópera bufa se califica lo que en España sucede. Verdaderamente, es una tarea inútil ensayar su crítica sistemática. El dardo de la protesta de la conciencia libre no encuentra resistencia. Se hunde sin blanco donde chocar. Todo es fofo, inconsistente y da la sensación de un alga a la deriva. El rey pasea y olvida en la vorágine de sus placeres cinegéticos y sportivos a su nación. El pueblo, amordazado, calla con ese silencio preñado de amenaza que incuba la aurora de la revolución. Los intelectuales perseguidos, vejados, se repliegan lastimados en inician la protesta severa y la crítica despiadada. Aquel vasco profético, Miguel de Unamuno, cabeza visible del ansia de justicia que nunca muere, en su obligado ostracismo espera que de la noche de la tiranía surja la alborada libertaria.

Hasta la nobleza, aquella nobleza feudal española, rancia de prejuicios y ajena, por sangre, a la justicia, pide la libertad del doctor Marañón.

El ex-dixputado Riú, designado para integrar la comisión directiva del Ateneo de Madrid, acéfalo por la prisión de Marañón, se niega a hacerlo y la primera medida de la nueva junta directiva fué, precisamente, pedir la libertad de la anterior.

En París, se celebra una manifestación contra Primo de Riera. En todo el mundo la rechifla contra su dictadura acompasa sus gestos grotescos de dictador bufo, como si hiciesen un comentario musical a un paso doble eminentemente hispano.

Su dictadura se derrumbará con el ruido lastimoso de un telón que cae.

Frente a la opinión pública indignada, frente a la pasiva resistencia del pueblo a la bofetada moral de los intelectuales, al repudio de la nobleza, a la indiferencia de la monarquía, y a la marca a fuego con que lo caracterizó Unamuno, el soldadote ensoberbecido hará mutis en la historia bajo la lluvia horteiana del ridículo.

Frente a la agigantada figura del doctor Marañón el marqués de Estella procura, en vano, la búsqueda de su misma inhallable sombra.

El Círculo Andaluz

Inaugura sus cursos de inglés, caligrafía y dibujo

El Círculo Andaluz ha resuelto, siguiendo la práctica de años anteriores, inaugurar sus cursos de inglés, caligrafía y dibujo para ambos sexos, materias que dictará el profesor señor Juan Bertomen, los días lunes, martes jueves y viernes, de 18 a 20 horas.

En el Círculo a que hacemos referencia se está organizando, actualmente, los cursos de lectura artística y declamación, materias que estarán a cargo del señor Florencio Sierra. Al mismo tiempo piensan dictarse cursos de telegrafía, los cuales estarán a cargo de otro consocio, el señor Adolfo Lozano.

Una muchacha huérfana desea trabajar

Eloisa Orlaga, una muchacha huérfana, que es costurera-sastre desea hallar trabajo en algún taller. Es muy competente en su oficio y posee excelentes recomendaciones.

SE VENGO DE UNA ESTAFA

José Roxford halló a los cuenteros y lesionó a uno

ESTAN DETENIDOS

José Lijovich y Jorge Trojek polacos de 32 y 35 años de edad respectivamente estafaron mediante el cuento del billete premiado la suma de 200 pesos a José Roxford, austriaco de 30 años, de estado soltero.

Lijovich y Trojek se domicilian en Lavalle 2048 y el damnificado en Evaristo Uriburu 527

Roxford, después de haber sido estafado procuró encontrarse con aquellos y esta madrugada a las 2 se cumplieron sus deseos. Los "vivos" estaban en la esquina Junín y Lavalle y lejos de ocultarse a la vista de su víctima esperaron tranquilamente.

Roxford al verlos aproximóse a ellos para pedirles una explicación pero Lijovich para librarse de él lo atacó y Roxford con un hierro lesionó a Lijovich levemente en el rostro. Este llamó a un agente de la sección 7a. y lo hizo detener pero entonces Roxford explicó que anteayer lo habían estafado y que intentaron agredirlo a golpes de puño. Los tres nombrados se encuentran detenidos en la seccional de referencia a disposición del juez en turno.

Lijovich manifiesta que es verdad que en compañía de Trojek cometieron la estafa, pero que pensaban devolver el dinero si Roxford silenciaba el asunto.

EN LA VIA PUBLICA, UN JOVEN SE DIO MUERTE DE UN BALAZO

No se conocen las causas de esa determinación

Anoche, minutos después de las 21 oyóse en la esquina de las calles Ocampo y Cerviño una detonación de arma de fuego.

Seguidamente acudió a ese sitio un vigilante de la sección 21 y halló tendido sobre la acera a un hombre joven que presentaba un tiro en la boca. Antes que llegaran las autoridades superiores de la seccional había dejado de existir. Más tarde se comprobó que era Pablo Bernarlini, argentino, soltero de 24 años. En un bolsillo del saco se le halló una carta dirigida al comisario en la que no explica las causas de esa determinación pero dice que no se culpe a nadie de su muerte porque es obra exclusiva de su vountad.

Luego hay unas líneas para la madre a la que pide disculpas por el dolor que ocasionará y que se resigne porque le era completamente imposible vivir.

La familia del suicida reside en Morón donde se le comunicó la desagradable noticia.

Unión Partido de Cambados

Conmemorando el aniversario de la fundación de la sociedad Unión Partido de los Cambados, se efectuó, en el Salón Teatro del Orfeón Español, un gran festival artístico que alcanzó lucidas proporciones.

El programa, que fué cumplido en todas sus partess, estuvo integrado por números a cargo de destacados artistas, los cuales se desempeñaron con singular acierto, cosechando nutridos aplausos del numeroso público que llenó totalmente la sala.

Finalizada la velada teatral, se efectuó un baile familiar, siendo necesario para que ello se realizase, cerrar las puertas para evitar el exceso de público.

En la Ciudad de Montevideo se ha Producido un Grave Incidente Entre Huelguistas

De la refriega resultaron un muerto y dos heridos graves

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — Esta mañana en la vía pública se produjo una verdadera batalla campal motivada por el encuentro de obreros huelguistas y crumiros.

Desde hace varios días se hallan en huelga los peones de la barraca de propiedad de Seoane, Otero y Cía., establecido en las calles Paraguay y General Caraballo.

Esta mañana, a las 7 horas, se dirigían al trabajo los obreros Santiago Medina, uruguayo, casado, de 38 años, domiciliado Iglesias 258, y Ezequiel Pereyra, uruguayo, soltero, de 34 años.

Al llegar al cruce de las calles Rondeau y General Caraballo, les salieron al encuentro 11 huelguistas todos los cuales se tomaron a golpes de puño.

Uno del grupo sacó un revólver haciendo varios disparos, hiriendo a Ezequiel Pereyra de un balazo en el pecho. Medina repelió la agresión con un cuchillo, hiriendo en el abdomen y antebrazo derecho a Alberto Spíndola. En la refriega, Medina fué herido de una puñalada en la espalda.

Después se produjo un gran confusión, huyendo los del grupo.

Intervino la policía seccional, que solicitó los servicios de la Asistencia Pública para atender a los heridos, que fueron llevados al hospital Maciel.

El obrero Spíndola falleció en el acto, Pereyra agoniza y Medina está gravísimo.

Hasta este momento no han sido detenidos los autores del hecho.

Continuan Prófugos los Tres Penados que se Evadieron de la Carcel de Rosario

Se realizan activas diligencias para detenerlos

"EL MONO" ESTA HERIDO EN UNA PIERNA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 10. — Se prosigue con toda actividad la búsqueda de los tres recluídos que ayer de mañana consiguieron evadirse de la Cárcel Penitenciaria. No logró su intento el cuarto penado, porque al caer se produjo lesiones en la pierna derecha y eso le impidió que pudiera incorporarse para huir. En el penal existe una vigilancia deficiente, siendo esta la causa de las evasiones.

Los evadidos son: Lorenzo Isla, Cristóbal Pignol, condenados ambos a 20 años de prisión por homicidio, y Alejandro Miranda (a) "Sapo"; también por homicidio y violación condenado a reclusión perpetua. El que no alcanzó a huir es Luis Rosas (a) "El mono" y sufre una condena de 4 años por atentado a la autoridad y lesiones. Entre los cuatro penados confeccionaron una cuerda trenzada con hilo sisal y después de una paciente labor resolvieron salir a la calle, libertándose de su encierro.

Los prófugos estaban alojados en el pabellón 3 y éste da a la calle Pichincha. El tapial que lo separa es relativamente bajo, lo que hace más fácil la huída. El guardián que tiene a su cargo la vigilancia interior de los pabellones, no ha visto absolutamente nada pero el bombero que está de guardia en la puerta central de la calle General López se apercibió de la evasión y dió de inmediato la voz de alarma.

Sería menester dotar al establecimiento de más vigilancia y aumentar también el personal de guardianes interiores, para evitar otras posibles evasiones.

Según manifiesta el director de la cárcel, los prófugos no tardarán en ser capturados, pues tras ellos se hallan varias comisiones de empleados, confiándose desde ya en el éxito de la pesquisa.

Colazo bucólico de un primer premio literario municipal

El encanto de suculento cocido en toda una señora olla de barro ibérico

—Dicho y prometido: si pesco en suerte el gordo del premio municipal, cocido en puerta, muchachos — diagnosticó Fernández Moreno, no ha mucho.

—¿Cosido o zurcido?... — inquirió Arturo S. Mom, diente cinematografiero y cuentista del elenco de "La Nación".

—Cocido, sin ese, para todos los presentes, y de yapa, convenientemente ensillado.

Pasaron los días, luego las semanas. Y cuando Juan Hohmann comenzaba a hilvanar chistes de descreído, hete aquí, que Fernández Moreno, concurrió a la barra del Sibarita (el de Maipú), y dijo en rueda de gente de letras:

—Pasado mañana, caballeros.

—¿9 de Julio?

—De paso colazo, desfile de la benemérita olla de barro ibérico por nuestras narices.

—Pues, nos iluminaremos por dentro y por fuera — agregó Max Rohde Fonseca, experto en hidráulica.

—Me supongo que no iremos a Misiones por el plato nacional de la que en vida fué sustanciosa condesa Pardo Bazán, poeta.

—Lo comeremos en una especie de burladero de un hotel de la avenida de Mayo donde suele yantar don Hipólito Irigoyen, de incognito.

—¿En el España?

—Puso usted el dedo en la postema, doctor Bilbao.

Y anoche, la barra de la calle de Maipú, en pleno, se constituyó en uno de los salones reservados del hotel en cuestión, dispuesta a marcar tiempo a costillas de Fernández Moreno, que para el caso no eran a la milanesa sino al contado rabioso.

La aparición de la respetabilísima señora olla de barro en escena, panzona y humeante, dió lugar a que el dibujante Hohmann, hiciera gala de ser poseedor de profundos conocimientos en cerámica.

—¿A qué no saben ustedes por qué esa olla de barro ibérico donde yace el cocido, es tan dura?

—Mate de una vez, Hohmann, y no nos haga penar, ¿quiere?

—Porque es de Tala... vera.

Volaron algunos panecillos franceses sobre la cabeza del rubio artista, y se izaron las morcillas y los chorizos, los garbanzos y las presas de gallina.

—¡Qué poema!...

—Ni Dante, viejo...

De sobremesa se leyeron algunos trabajos inéditos. También se hizo música, pues Arturo Giménez Pastor, teclea tan optimamente como escribe.

Luis García, leyó un fragmento de "Dos vidas paralelas: Rivadavia y Cavour"; Horacio Quiroga, su cuento "De Buenos Aires al Iguazú en un cachibeo"; Luis Cané, "Cambá"; Arturo S. Mom, el cuento macabro "La mesa de los antropófagos"; Giusberg, "Memorias de un editor"; el doctor Bilbao, "El colmillo de San Pedro", y Max Rohde Fonseca, "La hidrografía del Garda".

Con unos dibujos relámpagos de Hohmann, y un bis musical a cargo de Giménez Pastor, quien tocó "Addio Giovinezza" y "Cuando yo era niño", se levantó la sesión, siendo las 23.45 en el reloj del autor de "Aldea española".

EL "OFICIO" DEL DIA EN ESPAÑA



(El Directorio está haciendo pagar por medio de multas a los republicanos la libertad de pensamiento. De los diarios)

El. — Largá el "vento" m'hijita, que pa eso te dejo vivir conmigo... y hasta ahorrar

¿Quién puede proporcionar trabajo a estas personas?

Antonio Montoto, peón de limpieza, desea cualquier trabajo basta que le den casa y comida.

—Enrique Rohen, domiciliado en Guardia Vieja 4157, es un joven músico que toca el clarinete y saxofón. Quiere entrar en alguna orquesta donde se le permita trabajar, proporcionándoselo instrumento.

—Pedro Rivas, domiciliado en Charione 216, desea que se le proporcione cualquier trabajo. No tiene pretensiones.

—Alfredo Gómez, domiciliado en Nicasio Oroño 2419, es un niño de 12 años que ha sido adoptado por una familia humilde, la cual tiene muchos hijos. El pequeño desea trabajar en cualquier cosa para prestar alguna ayuda a sus padres adoptivos.

—Italo Ponzo, domiciliado en Republiquetas 3167, es un hombre laborioso y honesto que desea hallar cualquier trabajo. Es fuerte y voluntarioso.

—Pedro Ramón Acevedo, domiciliado en Méjico 1058, desea hallar cualquier ocupación.

—Juan Ceirro, domiciliado en Rivadavia 2874, es un hombre fuerte y trabajador que no logra hallar trabajo. Desea que se le proporcione cualquier ocupación.

—Luis E. López, domiciliado en Avenida Leandro N. Alem 1226, ha trabajado de albañil durante mucho tiempo. Ahora, por razón de su edad, no puede desempeñar ese oficio y desea cualquier trabajo liviano donde ocuparse. No importa el punto donde debe ir, lo que desea es trabajar.

En el Brasil Hay un Verdadero Culto por José Ingenieros

El escritor Pablo Magalhaes sostiene que en su país hay un vigoroso grupo de escritores de avanzada, a pesar de la recepción a Marinetti

NO HAY RECIPROCIDAD EN EL INTERES

Mientras en el Brasil se difunde y se conoce a los escritores y artistas argentinos, aquí ignoramos a los brasileños

UN TANGO DE MAGALHAES Y UNA DECEPCION

En plena selva brasileña—

Pablo de Magalhaes, enviado especial de los autores y artistas teatrales brasileños y del periódico "A Patria" nos recibe, afable y cortés. No luce en el pecho ninguna de las cruces, medallas, cintas y condecoraciones de un difundido retrato suyo, pero su conversación precipitada, verbosa, *llena de gracia*, evoca su procedencia tropical. En su tierra llámasele, por antonomasia, el hombre dinámico. Periodista, abogado, comediógrafo, orador, músico, novelista, poeta, campeón Sudamericano de Hockey, campeón brasileño de Baskeball, campeón carioca de football, alterna las preocupaciones intelectuales con los ejercicios físicos, destruyendo la leyenda de la molicie ecuatorial. No obstante su físico, nos habla de las tierras cálidas, de los cafetales inmensos, del sol tórrido y de la ineficacia de las sombrillas, de los aludos sombreros de paja y de los trajes de brin.

Pablo Magalhaes, escritor brasileño de paso a Buenos Aires

Pablo de Magalhaes, que goza en su país de una sólida reputación como hombre de letras, es un escritor ligero, ameno, sabroso, un "causeur" de la literatura. Salta sobre el trampolín de los temas con gracia de acróbata. Tiene ya una obra vasta, sobre todo en el género teatral, una de cuyas comedias "Aventuras de un rapaz feo", que evoca los títulos clásicos de las novelas picarescas españolas, será dada por Parravicini. Es autor, también, entre otras muchas, de la pieza en tres actos "Vicios mundanos" que es un concluyente estudio sobre la morfinomanía. "Sangre portuguesa" es el título de un drama en un acto. "El hijo de papá", comedia en tres actos, da cuenta de su fina ironía. En el género novelesco lleva ganados triunfos merecidos con su romance "Resignación". También es autor de un ensayo de crítica social "La psicología de las actitudes", que ha alcanzado tres *ediciones, donde satiriza las costumbres* modernas en las altas esferas mundanas. Nos dan los títulos citados una idea completa de la fecundidad de Magalhaes que, por otra parte, no nos sorprende, porque es la cualidad esencial de los escritores de su tierra.

Trae la misión encomendada por el director de "A Patria", el diputado Valladores, gran y sincero amigo de la Argentina, entablar una encuesta entre las personalidades de aquí sobre la conveniencia de que los países de América se separen de la Liga de Naciones constituyendo una propia. Recogiendo sus impresiones de viaje por nuestro país, piensa publicar un volumen, como ya antes lo hiciera con motivo de su viaje a Portugal — al que denominará *"Argentina, gran tierra y gran pueblo"* donde pondrá en evidencia el cariño y admiración que le merecen las cosas de nuestro país.

Tal es, en grandes líneas, la figura literaria del brillante huésped, cuyas actividades lo colocan, sin disputa, al lado de las cabezas más brillantes de su generación.

Los escritores brasileños vistos a través de Magalhaes—

Interrogado acerca del movimiento literario de su país, que, por cierto, no es desconocido en la Argentina, donde muchas de sus figuras descollantes gozan del favor popular, el distinguido escritor carioca nos hizo desfilar, en una ficción fantasmagórica, cinematográfica a los principales escritores en auge, comenzando por Coelho Neto, el presidente de la Academia de Letras de Río de Janeiro, el escritor, a su juicio, más grande y del cual Froes, en su estada acá, dió a conocer su drama "Quebranto" Coelho Neto, escritor selvático, si *se nos permite el símil, lleva publicados* 104 volúmenes cifra digna de un Chateaubriand o de un Víctor Hugo. "Rei Negro" su obra capital, es una novela de *costumbres típicas del campo.*

Afranio Peixoto, conocido entre nosotros vastamente, es otro novelista vigoroso, su libro "Bugrinha" obtuvo un gran éxito. Pinta la vida campera en el interior de Bolivia. La protagonista es una "Cabocla" que equivale a la paisana y "china" nuestra. Mestiza amorosa, sentimental, hija de indio y portugués, su drama es una historia conmovedora por su hondura y su realismo.

Monteiro Labato y Vidriato Correa son también dos ases de la guardia vieja. Vidriato Correa tiene un volumen de narraciones "Novelas doidas" (novelas locas) cuya fuerza parece rebalsar al título por demás sugestivo. Como comediógrafo ha logrado éxitos rotundos como el de su pieza "Zuzu" y, sobre todo, "Jritay" obra esencialmente típica y costumbrista que pinta la existencia de las gentes del interior y que obtuvo 400 representaciones.

Las nuevas escuelas literarias—

En el Brasil hay ultraístas convencidos, a pesar de la silbatina que saludó al portentoso Marinetti cuando sus conferencias. La noticia nos sorprende, como si un foco de luz de la Avenida de Mayo, conservador y hortera se volviera loco de pronto y comenzara a lanzar cohetes multicolores. En el Brasil, la tierra cálida, ardiente, paraíso de haraganería, donde la vida tiene un ritmo monótono, casi parnasiano, hay ultraístas, es decir, gente que niega, que lucha, que discute, que acierta, que se equivoca, que llora y que ríe de un modo distinto a la generalidad.

Pero Pablo de Magalhaes no les da importancia. Para él sólo existe la escuela eterna del talento. Lo bueno y lo malo. La literatura tiene para él carreteras reales, caminos de macadán y senderos intransitables. Nos parece bien. Guillerme de Almeida — nos dice Magalhaes — es un poeta joven, modernistas, encantador, su obra capital se llama "Messidor", ahora se ha convertido al futurismo, debutando, talentosamente, con un libro "Eu" (Lector profano: yo).

También goza de consideración entre los energúmenos de la nueva hornada Olegario Marianno, el poeta de "Cigarras" que ha creado lo mismo que Hermes Fonte (otro hierofonte joven) un género nuevo: la crónica mundana en verso hecha con vivacidad y gracejo incomparable. Hermes Fonte es un poeta parnasiano (¿todavía?) tiene fuerza, es profundo.

Entre las poetisas descuellan Rosalina Coelho Lisboa y Gylka Machado.

Rosalina Coelho Lisboa es — nos dice — la poetisa más grande. Tiene 26 años. Es hermosa "Rito Pagano" su libro más conocido fué premiado por la Academia. Es, además, periodista, colabora en cinco diarios y gana lo que quiere. Posee varias lenguas. "Reina de Ariel" es su último libro. Además ha escrito uno para niños.

Gylka Machado, autora de "La Mujer Desnuda" es una poetisa audaz, sin prejuicios morales ni literarios. Es romànticamente fogosa y no desprecia ninguna imagen, por más cruda que sea. Es, en ese sentido, una comunista del arte.

Rosalina Coelho Lisboa — nos augura Magalhaes —, visitará pronto la Argentina, donde tendrán ocasión de apre*ciar su gran talento y su exquisita cul*tura. Es una técnica del verso, una burriladora prodigiosa. Su obra merece ser ampliamente difundida.

Los escritores argentinos en el Brasil—

Magalhaes nos informa que hay un tríptico formidable, que será difícil desplazar en el conocimiento público.

Ingenieros, Florencio Sánchez y Hugo Wast.

Ingenieros es adorado como un Dios, se le rinde culto. Se le estudia. Se le admira.

Florencio Sánchez goza de una reputación inconmovible, a Hugo Wast se lo lee mucho. Soiza Reilly es otro "as" del favor brasileño. Rojas, Lugones, Gálvez, *Capdevila son apreciados muchísi*mo. Los escritores jóvenes son poco conocidos. No hay intercambio efectivo, aunque, a decir verdad, Magalhaes reconoce que allí son más conocidos los nuestros que ellos acá. No hay equilibrio en el interés. Los diarios brasileños publican artículos y versos de los escritores argentinos en castellano, siendo perfectamente comprendidos por los lectores.

El tango de Magalhaes—

Ya nos retirábamos. Magalhaes conservaba voz para 10 horas más. Las palabras adquirían en su boca una resonancia empecinada. Estábamos cautivados, nos hamacábamos en el ritmo de sus frases estivales que tenían algo del quiebro largo y gangoso de nuestra música. De pronto nos explicamos todo. Magalhaes es un criollo de ley, tiene un tango canción "Argentinita de Francia", música y versos originales. Nos dió ganas de quedarnos con él todo el día, de ir a bailar a un salón popular, de comer chinchulines en una churrasquería, de empinar copetines en un bodegón malevo. Pero abrimos el tango y nos encontramos con la advertencia preliminar el ritmo: Moderato. ¡Qué decepción! Resolvimos moderarnos. Ya en la calle abrimos de nuevo el tango, podíamos habernos equivocado, pero ahí estaba la palabra, inconmovible. Al final de la música estaba la inscripción: Tutto e Fine. Entonces, cerrando el folleto exclamamos, contagiados: La comedia e finita.

Caldano en el suelo, durante el partido



por la copa Culacciatti, ve desde el suelo como el poste, al detener un shot de Sosa, es siempre superior a todos los arqueros, incluso Zamora

TRES ARROYOS CONTRIBUIRA EN LA COLECTA

Se organiza en obsequio de Olivero un festival, que ha suscitado vivísimo interés

UNA CARTA

Desde Tres Arroyos, donde reside, el señor Ginés Miralles nos dirige la entusiasta carta que reproducimos a continuación y que, como lo verá el lector *anuncia un festival* a realizarse próximamente en aquella ciudad, en beneficio del capitán Olivero. Dice así:

"Tres Arroyos, 7 de 1926. — Señor Natalio Botana.—Buenos Aires. — Muy señor mío y respetado maestro: Me es muy grato participarle que en este pueblo estamos organizando un gran festival en el teatro Español, cuyo beneficio queremos sea para engrosar la colecta que nuestra querida CRITICA hace en pro del viejo cóndor de las gafas negras: Eduardo Olivero.

Dadas las simpatías que este buen amigo tiene en ésta, el interés que despiertan aquí siempre las iniciativas del diario que usted tan dignamente dirige y los elementos que intervendrán en tal función benéfica, esperamos que la recaudación que hagamos sea grande.

Su antiguo amigo, el celebrado actor nacional Antonio Daglio, que me encarga lo salude, es el que primeramente ha simpatizado con la idea de CRITICA, de hacer mucho y bueno por nuestro Olivero. Al efecto, él y los elementos de la gran compañía de revistas que dirige, actuarán desinteresadamente en el referido festival.

Daglio y su compañía vienen actuando con grandioso éxito desde have varios días en ésta. Por esta causa y por ofrecernos el estreno de una revista local esperamos que el éxito corone nuestros deseos.

Yo les he ofrecido el estreno de mi último tango "¡Viejo Olivero!"... antes que lo conozcan y le ponga mi editor a la venta en Buenos Aires.

Todo por Olivero; todo por CRITICA
Es siempre su incondicional s. s. —

DEMANDA POR HABER SIDO EXONERADO

Es el caso de un funcionario que exige una indemnización por daños y perjuicios

ANTECEDENTES

Por primera vez se da en el Uruguay, el caso de que un funcionario destituído de un puesto público, deduzca de su exclusión el fundamento de una demanda por daños y perjuicios. . . Es el caso de don Juan R. Otegui, contador, y rematador que desempeñaba en la Municipalidad de Montevideo, el cargo de oficial 1.o y habilitado de una sección. He aquí sus antecedentes:

El 18 de Julio de 1924, denunció al Tesorero de esa institución, Sr. Bocage que le habían robado 2.500 pesos, correspondientes a sueldos de empleados.

Días después, formuló la misma denuncia al *Contador de la Oficina*, Sr. Berta, y a varios concejales, pidiendo un año de plazo para la reposición de ese dinero, pero, en vista de que se le acordó un plazo de 48 horas, repuso esa cantidad el 25 de Julio.

El Concejo Municipal trató el asunto y resolvió destituir a Otegui sin levantarle sumario y sin hacer lugar al pedido de los concejales nacionales, Otamendi y Muñoz Oribe, quienes aconsejaban un previo estudio del Asesor Letrado.

Enseguida fueron remitidos los antecedentes al Juzgado Letrado de Instrucción de 2o. Turno a cargo del Dr. Oscar Ferrando y Olaondo, quien a su vez dió vista al Fiscal, Dr Julio Guani. Este devolvió el expediente pidiendo se archivaran los obrados, opinión que compartió el juez, procediéndose en consecuencia.

Otegui se presentó entonces al Concejo pidiendo su reposición, a lo que no se hizo lugar.

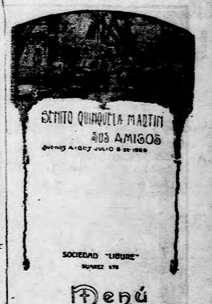
En virtud de lo establecido por la ley de gobiernos locales, el interesado se presentó a la Asamblea Representativa, corporación que nada resolvió en el transcurso legal de tres meses.

En consecuencia, el funcionario destituído, se presentó al Tribunal de Apelaciones de 2o. Turno, reclamando una indemnización de 70.000 pesos por daños y perjuicios.

Alega Otegui que él percibía 150 pesos de sueldo, más 100 por la Habilitación, a los que es preciso agregar otros 100 por sus actividades de contador y rematador.

En suma: dice que ganaba antes de su destitución, 350 pesos mensuales, cantidad que, capitalizada, arroja los 70.000 pesos que reclama.

Este el menú...



Menú

*

Mayonesa Bagari freschi da Boca
Ravioles al uso nostro, cu luce da sha Catainin
Medallones a la Bachicha Pamela, senza calatà
Pollito tierno a la Luigin, arva i oggi e stremu u c...
Ensalada a la Isla Maciel, pe fague indrizà l'idee a queli que gheían mole
Café ceu de fagió fresci
Cigarros, lunghi e curti, ogniún cu pigge da mesun que ghe va ben

VINOS

Polcévera legítimo de Ilosa
Chianti gragnolino, a butiglia a le legítima e u vin o le da Boca
Spumante Margherita, queste shi que sun muse
Agua mineral, che a rinfresche u cu e a fa cag.a

del banquete con que los amigos de Benito Quinquela Martín homenajearon al pintor de la Boca. — Para quien no haya asistido a esos festejos, la lectura de esa lista le informará del carácter de la fiesta: "¡Café ceu de fagió fresci!" "¡Cigarros lunghi e curti!" ¡Alegría espontánea e infantil, que se hizo chiste en el "menú", lucecitas de colores sobre la noche del Riachuelo y emoción y ternura en el alma de todos los amigos de Quinquela Martín!

¿TORMENTA? por BERMUDEZ FRANCO



CRONISTA. — Doctor Dickmn tormenta, pero creo que no "llonubes"?
DICKMANN. — Que anunciaann: ¿qué opina usted de esas "verá"...

Envasado y rotulación de productos alimenticios

El P. E. ha dictado hoy la siguiente resolución, relacionada con el envasado y rotulación de productos alimenticios:

Visto que el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, transmite al de Hacienda, un pedido de la Embajada de España, solicitando se aplace la aplicación de los artículos 4.o, 5.o y 12.o del Decreto del 30 de enero de 1925, sobre envasado y rotulación de productos alimenticios y considerando; que los informes producidos por la Dirección de la Oficina Química Nacionales resulta, que la primera disposición citada se cumple de mucho tiempo atrás sin ningún inconveniente y la última puede asimismo cumplirse y se está cumpliendo, mediante las facilidades que el Presupuesto ha acordado al Ministerio de Hacienda. Que respecto al artículo 5.o, referente al barnizado interior de los envases y la acidez tolerable en las conservas, según disposición del Decreto del 23 de abril último, es equitativo tener en consideración la razón aducida para pedir la prórroga y que se refiere a una gran existencia de envases fabricados con anterioridad a la fecha de vigencia de esas disposiciones, porque, en caso contrario, se perjudicarían intereses comerciales apreciables. Por lo tanto, el Presidente de la Nación Argentina: Decreta:

Art. 1.o — Amplíase en cuatro meses, a contar de la fecha del presente Decreto el plazo para la vigencia del artículo 5.o del Decreto del 30 de enero de 1925 y del Decreto N.o 374 - V. del 23 de abril último.

Jugadores y Delegados del Club San Lorenzo de



Almagro al llegar a Mendoza, donde jugaron ayer con el Club Independiente-Rivadavia, perdiendo

ACTUARON EN BUENA FORMA LOS ESPAÑOLES

Onzari y Bidoglio así lo reconocen

FALTO SUERTE

Al jugador de Huracán, Onzari, que integró en el partido de ayer el cuadro argentino, hemos entrevistado a objeto de solicitarle su impresión sobre el match.

—Los españoles, no puede dudarse, están cada vez mejor. El partido efectuado ayer ha sido concluyente en el sentido de valorar definitivamente sus méritos, al hacer frente a un team combinado de jugadores de primera fila.

Onzari

—¿...?

—Yo creo que el triunfo debió correspondernos, ya que indiscutiblemente, llegamos a dominar durante mayor tiempo a pesar de que algunos de los nuestros estuvieron ayer faltos de entusiasmo.

—¿...?

—...Que son jugadores de verdad, que supieron afrontar todas las circunstancias para efectuar un juego lucido. Esto último ya se había previsto: los españoles iban a hacer un papel digno de los comentarios elogiosos que han motivado desde su llegada.

Más adelante agregó Onzari:

—En diversas oportunidades su juego fué brillante; en primer término Zamora, muchas de cuyas atajadas en estilo maestro fueron entusiastamente aplaudidas por el inmenso público que llenaba la cancha de Sportivo Barracas.

Participo de la impresión general, que juzga excelente el comportamiento de los españoles—

—¿Qué quiere que yo agregue al juicio general que mereció el excelente comportamiento del cuadro visitante?

Con estas palabras comienza expresándose Bidoglio de Boca Junior's, al preguntarle su impresión personal sobre el match. A continuación expresó:

—El score habla en forma elocuente, y por demás, todos los que ayer presenciaron el partido, y que sumaban millares, han debido formarse el concepto más inmejorable sobre su actuación. De ese concepto, desde luego, participo yo también.

Bidoglio

—¿...?

—La línea delantera estuvo muy bien, realizando jugadas que nos sorprendieron, nuestra defensa, que no flaqueó, tuvo que apelar a sus mejores recursos. De los jugadores españoles, los mejores que se comportaron fueron: Zamora, que actuó en forma destacada, Padrón, Gramas y Yurrita.

—¿Los españoles se conportaron mejor que los nuestros?

—Tanto como eso no. La victoria debió correspondernos, porque hemos dominado. Sin embargo nos tocó una mala tarde: no tuvimos suerte.

Gente de suerte la de Rosario



C. Piscioneri, el agenciero que vendió en Rosario el billete premiado con un millón de pesos y las demás aproximaciones



Los ganadores de la aproximación al premio del millón. — Tenían el número 37.448. — Se llaman Alberto y L. Fiorito y son de Rosario

ALESSANDRI RECONOCE SU ERROR AL PEDIR EL ARBITRAJE YANQUI

Así lo declara a su paso por Panamá. — "Ni Coolidge ni Kellogg tienen la más remota noción de los principios involucrados en el problema chileno - peruano" — agregó

EL FRACASO DE LA DOCTRINA MONROE

La Biblioteca Chilena tiene más de siete mil obras de autores argentinos

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — La Sección Americana de la Biblioteca Nacional, recientemente inaugurada, cuenta ya con más de 7.000 volúmenes de obras de diversos escritores argentinos. Dicha biblioteca es muy visitada por el público.

(Associated Press)

PANAMA, 10. — Ayer estuvo de paso en esta ciudad el Dr. Arturo Alessandri, el ex presidente de Chile, quien llegó a bordo del vapor Aconcagua, que prosiguió viaje para Valparaíso durante la noche.

El Dr. Alessandri asistió a un almuerzo que le ofreció el ministro chileno en ésta, señor Valdés.

Refiriéndose a la cuestión de Tacna y Arica, el Dr. Alessandri manifestó que ni el presidente Coolidge ni el secretario de Estado de la Unión, Mr. Kellogg, tenían la más remota noción de los principios involucrados en el problema chileno-peruano. Culpó a este último exclusivamente por la actual situación, diciendo:

—No puedo alcanzar a comprender cómo una nación tan grande como Estados Unidos haya designado a un hombre tan absolutamente incapaz para administrar sus asuntos. Mr. Kellogg no tiene absolutamente condiciones para desempeñar el cargo que le ha confiado el pueblo norteamericano. Carece por completo de inteligencia y no tiene la capacidad suficiente para darse cuenta de los principios que están en el fondo de la cuestión de Tacna y Arica.

El Dr. Alessandri recalcó el hecho de que no hablaba en un carácter oficial y que sólo estaba expresando sus opiniones personales. Más adelante dijo:

—Creo que cometimos un grave error al pedirle a los Estados Unidos que actuara de árbitro. Le ofrecimos a Mr. Kellogg la oportunidad de sostener a la doctrina de Monroe y fracasó miserablemente. Las cosas hubieran sido llevadas en distinta forma si hubiese vivido Harding. El estaba más calificado para actuar como árbitro.

Kellogg tendrá una nueva entrevista con Cruchaga—

(Associated Press)

WASHINGTON, 10. — Se anuncia que el secretario de Estado, Mr. Kellogg, espera tener una entrevista con el embajador chileno, señro Cruchaga Tocornal, el lunes próximo, con el objeto de conversar sobre la cuestión de Tacna y Arica.

No se sabe si el embajador chileno estará en condiciones de poder corresponder a la reanudación de las tentativas de Mr. Kellogg para llegar a un acuerdo sobre esta cuestión.

El anuncio de esta entrevista ha causado alguna sorpresa, en vista del hecho de que ayer se había informado que Mr. Kellogg no esperaba efectuar esta entrevista con el representante chileno hasta el transcurso de la semana próxima.

"El Mercuro" condena las especulaciones en los cambios—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — "El Mercurio" en su número de hoy, ocupándose sobre las especulaciones en los cambios, condena enérgicamente esas maniobras, que dice, han sido intentadas hace poco con el fin de depreciar la moneda, jugando al alza y baja del cambio internacional, las que fueron imposibilitadas por la organización del Banco Central.

Termina "El Mercurio" solicitando al Gobierno que se proyecte una ley con el fin de sancionar esos actos.

Se hará una colecta en favor de los mineros cesantes de Curanilahue—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — El día 21 del corriente, se iniciará una colecta pública a beneficio de los obreros carboníferos de Curanilahue, que han quedado cesantes y que se encuentran en la actualidad en situación sumamente crítica.

Dado el interés patriótico de esta iniciativa, se prevé desde ya, que obtendrá un gran éxito.

El tráfico ferroviario está completamente restablecido—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — A pesar de las lluvias persistentes, el tráfico ferroviario en todo el país ha quedado completamente normalizado.

Los obreros apoyarán el plan de reforma educacional—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — Al comicio que realizarán los profesores de esta capital en el teatro Alhambra, asistirán numerosos delegados de los empleados y obreros, quienes expondrán en dicha asamblea las necesidades más inmediatas de los diversos gremios obreros y apoyarán igualmente con los profesores el plan de reforma educacional.

Se pedirá la derogación de la ley del seguro obrero—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — La Sociedad de Agricultura de esta capital, presentará una solicitud al gobierno pidiendo la derogación de la ley del seguro obrero.

"El Diario Ilustrado" pide la revisión de las leyes sociales—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — "El Diario Ilustrado" comentando la actual situación de la industtria salitrera chilena, pide al gobierno que se revisen las actuales leyes sociales, las que dice, pesan enormemente sobre dicha industria.

Los alumnos del colegio nacional piden vacaciones de invierno

Numerosos alumnos de 1er. año de colegios nacionales, se han dirigido a nosotros expresándonos la falta de consideración que se tiene para con ellos, al no concedérseles vacaciones de invierno.

Nos manifiestan que cada día, los fríos se hacen más intensos y ellos deben permanecer cinco o seis horas en salones donde no existe ninguna calefacción. Esto, como es de suponer, los expone a las más crueles contingencias y en virtud de ello, desean que las autoridades correspondientes pongan interés en el asunto, a efectos de no perjudicar la salud de numerosos alumnos.

MATO AL NOVIO COMO ELVIRA D'AURICIO

La había seducido y no quería casarse; fué condenada hoy

TRES AÑOS

El 30 de diciembre del año pasado. Teresa Martínez de Albert, española, de 40 años de edad, viuda, concurrió a la casa calle Lavalle 528, donde habitaba Francisco Rodríguez y solicitó permiso a la inquilina Asunción Iglesias de Conde, para pasar el w. c., lo que le fué concedido en razón de que Teresa era conocida allí como de la relación de Rodríguez, con quién se decía iba a contraer matrimonio.

Las detonaciones. — Teresa se entrega espontáneamente—

Pocos momentos después, se oían tres detonaciones de revólver que partían de las piezas altas ocupadas por Rodríguez, a la vez que los ocupantes de la casa vieron bajar por la escalera que conducía a aquéllas habitaciones, a Teresa empuñando un revólver y al encontrarse con el inquilino Casciarello, le dijo:

"Lo maté, vengan a verlo, no tengo más balas para mí".

Después de esa confesión, entregó el arma a Casciarello, agregando que iba a presentarse a la comisaría seccional lo que así hizo, quedando detenida.

Declara la matadora. — Proceso del drama—

Declaró Teresa, que en marzo o abril de 1925, conoció a Francisco Rodríguez, con quién simpatizó al punto de sentirse enamorada, a lo que el nombrado parecía corresponder, pues le propuso unirse en matrimonio.

En los primeros días de septiembre ante las protestas de amor y promesas de casamiento de Rodríguez, tuvieron trato íntimo, entregándose Teresa a su amante, en la seguridad de que pronto sería su esposa, y así reparaba su honor.

Frialdad del amante—

Desde entonces sus relaciones íntimas continuaron en la misma forma hasta principios de diciembre, en que comenzó a notar cierta frialdad en el carácter de Rodríguez, no obstante que reiteraba sus promesas de casamiento, aunque postergando la fecha del mismo.

El 24 de diciembre (noche buena). Rodríguez pasó la noche con Teresa, pues al día siguiente debía ausentarse al interior por un trabajo de su oficio y regresaría el 30.

La carta de ruptura. — Insistencia de Teresa—

El 26, recibió Teresa por correo una carta en la que Rodríguez le expresaba que no le tenía cariño, lo que produjo en Teresa honda desesperación.

Negativa de Rodríguez. — El drama—

El 30, concurrió como a la hora 6, a la casa de Rodríguez a quién esperó hasta las 10 y juntos subieron a la habitación del mismo, donde conversaron sobre el abandono, siendo inútiles las súplicas y las lágrimas de la mujer, pues Rodríguez le dijo que no sabía lo que le pasaba y que ya no podía quererla.

Entonces se retiró y se fué a su casa y cavilando sobre su situación desesperada, resolvió hacer una última tentativa, viendo de nuevo a Rodríguez, pero a la vez concibió la idea de matarlo y suicidarse si no se casaba con ella.

Tan es así que a las 17 horas, tomó un auto que la condujo a una armería donde compró un revólver y luego de cargarlo, se hizo conducir a la casa de Rodríguez, subiendo hasta su habitación y allí lo encontró sentado cerca de la puerta del taller.

Nuevamente le pidió que cumpliera su promesa de casamiento y como aquél insistiera en su negativa, violentamente y casi ciega de emoción, sacó el revólver y disparó varios tiros (no sabe cuántos), contra Rodríguez, volviendo el arma contra sí, fallándole los tiros.

El juez doctor Pessagno falló hoy este proceso y por las consideraciones que surgen del anterior relato, califica el hecho como personal y condena a Teresa a 3 años de prisión.

El Auto Fatal de Nueva Pompeya

Su conductor fué condenado hoy a 2 años de prisión y 7 de inhabilitación para dirigir automóviles

El 1.o de diciembre del año pasado como a las 22 horas, Manuel Campos Vázquez, español de 33 años soltero, chauffeur, conducía por la avenida Sáenz al Norte el automóvil No. 6049 de alquiler, llevando para la estación Constitución a los pasajeros Roque Lanzia y José Diger.

Al enfrentar el No. 69 de dicha avenida, el automóvil que marchaba a gran velocidad, efectuó un viraje para la izquierda y derribando un árbol de la vereda, subió sobre ésta y embistió a Rosario Trípodi, Antonia B. de Pascual y a los menores Oscar D'Amato, Miguel Juan Pascual, Elvira María Randozzi, Zulema Soto, María Carmen Bilbao y José Fangolin resultando lesionados los 6 primeros y falleciendo los dos últimos.

Indagado el nombrado chauffeur expuso que pocos metros después de pasar la calle Patagones advirtió una persona que pretendía cruzar la calzada y previos toques de bocina aceleró la marcha para pasar antes que esa persona lo que no pudo realizar.

Entonces hizo un viraje brusco y como consecuencia embistió un árbol que l cayó sobre la cabeza haciéndole perder l dirección del coche, pues sufrió un va hido.

La culpabilidad de Campos Vázquez s encuentra evidenciada legalmente pue su imprudencia resulta acreditada con la declaraciones coincidentes de los testi gos, inspección ocular, fotografías, et etc., resultando que el automóvil tra una velocidad extraordinaria pareciénd se a una carrera desenfrenada como l demuestra la magnitud de los obstáculo saltados, (árbol, de 40 centímetros d diámetro, cordón de la vereda, choqu contra un edificio y desviación).

Además lo del vahido que dice ha ber sufrido Campos Vázquez está de autorizado por su propia conducta pue apenas producida la catástrofe, abando nó el coche de inmediato, fugó y des apareció.

El juez doctor Pessagno falló hoy est proceso condenando a Campos Vázqu como autor de doble homicidio y lesio nes a varios por imprudencia a la pen de 2 años de prisión y 7 de inhabilitació para conducir vehículos.

FUE ASESINADO UN HOMBRE EN SU DOMICILIO

El hecho se produjo hoy en Montevideo después de una violenta discusión

5 BALAZOS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — Diego Pilot italiano, de 29 años, casado, con domi cilio en la calle Emilio Romero 14 acaba de ser asesinado en el corredo de su propia casa por los herman Alfonso y Nicolás Minio, quienes hi ciéronle cinco disparos de revólve atravesándole la cabeza y el corazón.

Se me informa que previamente hu bo entre los nombrados una violent discusión. Cometido el crimen los ho micidas huyeron del lugar del hecho más tarde se presentaron a la com saría 11a.

De allí fueron remitidos inmediata mente a la seccional 19a., en cuya ju risdicción se produjo el sangriento su ceso.

El Bahía Blanca arribó a Funchal

Otros movimientos de buques de la armada

El transporte de mar Bahía Blanc a cuyo bordo viajan los aspirantes d último año de la escuela naval que s dirigen a Liverpool para embarcarse e la Sarmiento, arribó a Funchal, proce dente de San Vicente.

—A bordo del Alférez Mackinlay, qu zarpó de Comodoro Rivadavia con des tino a Madryn, continúa su viaje d inspección la comisión designada ba la presidencia del vocal de la cámar federal doctor Tomás Arias, para estu diar el problema de los fletes maríti mos al sur.

—Continuando sus trabajos hidrográ ficos, el Patria arribó a Camarone procedente de Cabo Raso.

—Prosigue el viaje el transporte d mar Guardia Nacional, que llegó a l bahía del Fondo, procedente de Como doro Rivadavia.

En los Mataderos de Liniers Fué Inaugurada una Playa Mecánica

Asistieron los miembros del D. E., concejales y autoridades municipales



En la mañana de hoy se realizó el acto oficial de la inauguración de la playa mecánica construída por la Compañía Técnica e Importadora S. A. en los mataderos municipales de Liniers. A las 10 horas llegaron al establecimiento el intendente municipal, doctor Casco, a quien acompañaban sus secretarios los doctores Ravignani y Barrera Nicholson, los que fueron recibidos por el administrador, doctor Cullen y su segundo, el señor Sánchez.

También concurrieron los concejales Sanguinetti Alberto y Faggioli, como igualmente numerosos jefes de reparticiones, los que recorrieron el establecimiento, para luego presenciar el funcionamiento de la playa, el que fué realizado por intermedio del personal cedido gentilmente por la empresa "La Negra".

Tanto el intendente, como los demás funcionarios presentes, pudieron constatar el adelanto que representa para el establecimiento, la implantación de esta playa.

TUCUMAN

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial de CRITICA)

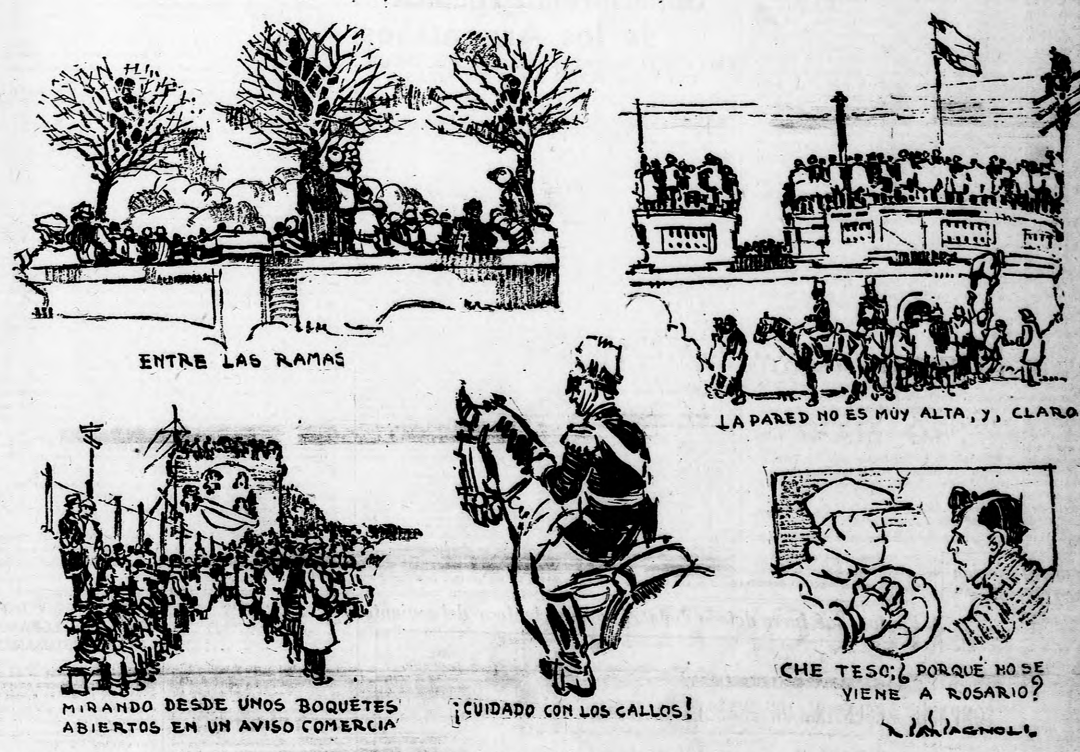
1—Con $	25.000	17683	11—Con $	100	15799
2— " "	3.000	14535	12— " "	100	18741
3— " "	1.000	11418	13— " "	100	18990
4— " "	500	11492	14— " "	100	20181
5— " "	250	3909	15— " "	100	20493
6— " "	250	26218	16— " "	100	21435
7— " "	100	1172	17— " "	100	22359
8— " "	100	2586	18— " "	100	22650
9— " "	100	5927	19— " "	100	25463
10— " "	100	13655			

Automovilismo y variedades

Crítica

2a. sección 8 páginas

¿Se Irán los Españoles sin una Derrota?



Apuntes al márgen del gran partido de ayer, tomados por nuestro dibujante Parpagnoli

LOS ESPAÑOLES NO PUDIERON SER VENCIDOS

A falta de técnica footballística, el equipo catalán tiene sobrados factores de otra especie, para hacer difícil su derrota

Fuimos de los primeros en aseverar la prestancia del cuadro español desde la primera presentación, en la cual ya se advertían en él estimables valores, los que en oportunidad recalcamos y que ayer tarde, en un cotejo difícil y frente a un eleven que se consideraba poderoso, se volvieron a evidenciar en forma que ya no admite dudas.

Decíamos cuando la presentación del Real Deportivo que era cuadro de suficientes méritos como para competir con nuestros mejores equipos; y las performances de esa escuadra frente a nuestros combinados vino a confirmar plenamente tal aserción. No se trataba — advertimos — de una excelencia técnica, de juego diríamos preconcebido, con planes defensivos u ofensivos, con perfecta trabazón de líneas cuyos jugadores de innumerables recursos se complementasen en la realización de las jugadas para disminuir el desgaste de energías, que habían de emplear en ocasiones propicias para el aumento o el sostenimiento del score según los casos. No: no se trataba de ello, pues, ya que los españoles no practican el football de esa suerte. Pero había un acopio de fuerza muscular y poder moral en los jugadores españoles, que traducidos en un juego vehemente, sin desmayos: en el que sus hombres recios mostraban un corazón enorme para la lucha compensaban aquellas deficiencias, haciendo del conjunto un cuadro aguerrido y difícil de vencer, ya que a lo anotado hay que agregar un valor fuera de lo común, inapreciable, como es el que representa: el celebérrimo Zamora.

Es innegable que en cada uno de los espectadores que formaban una multitud pocas veces vista en nuestros campos de juego, existía el vivo deseo de ver actuar al gran goalkeeper hispano e intensificaba ese interés la perspectiva de verlo actuar empleando todos sus recursos, ya que el combinado, team homogéneo y poderoso habría de expugnar la zaga adversaria y por tal sus forwards llegarían a poner en serios apuros al arquero del Deportivo.

Tales presunciones, no se vieron confirmadas. El público tampoco pudo ayer aquilatar bien las aptitudes del acaso, footballer de más renombre en el mundo entero. Sin embargo se vieron algunas atajadas extraordinarias que convencieron a muchos incrédulos.

Ya lo dijimos en otra oportunidad: Zamora es un técnico del arco; posee en alto grado el golpe de vista, tiene arrojo hasta llegar a lo temerario, condición ésta que no posee ni en menor grado nuestro Tesorieri, ya que el segundo goal que se le marcara fué precisamente debido a la falta de esa condición.

El goalkeeper español posee un absoluto dominio del arco y tan es así que nuestros forwards ayer tarde se impresionaban cuando llegaban a las cercanías de su valla y le tiraban la pelota como esperando órdenes...

aL fama de que venía precedido este eximio jugador es perfectamente justificada y está visto que la ha conquistado en la cancha y no con campañas periodísticas. *Negarle méritos a Zamora es no conocer la técnica del juego.* De haber jugado en su puesto ayer otro jugador se puede afirmar categóricamente que los nuestros hubieran vencido con demasiada holgura. Solo puede justificarse el fracaso de nuestra

La fama de que venía precedido esfantasma.

Actuación de los argentinos—

A pesar de que la selección del conjunto casi puede calificarse de inmejorable por la valía de los elementos que lo componían, en realidad, el cuadro no realizó la performance que de él se esperaba.

Notóse la ausencia de Seoane en los remates finales, y no hubo centro forward; la línea media no llegó a dar la impresión de completa armonía como cuando la formaban el triángulo insuperable compuesto por: Médici, Vaccaro y Fortunato; y — ¡ello fué la causa de la derrota! — defeccionó el goalkeeper. Tesorieri ayer hizo un mal partido. El primer goal le fué marcado de larga distancia: no fué un shot sorpresivo y tenía tiempo sobrado para detener la pelota; y el segundo fué debido a una indecisión. De haber actuado otro guardavalla — Caldano, por ejemplo — no hay duda que el combinado hubiese ganado el partido, ya que sobretodo en el primer período los argentinos atacaron más y mejor y sino vencieron fué debido a las causas que apuntamos más arriba: falta de pujanza en el terceto central y pocos y malos remates.

Bidoglio y Muttis formaron esa pareja inobjetable de las grandes jornadas; jugaron con su acostumbrada seguridad y maestría. Es la mejor zaga que tenemos.

Médice fué el que tuvo jugadas más lucidas en la línea media; Fortunato, sin estar en un gran día, fué el centro half que conoce a fondo su misión, y por ello se le vió constantemente ya en la zaga o ya apoyando a sus delanteros. Moreyra, novicio en estas lides, actuó bien, con especialidad en el segundo tiempo, que tuvo jugadas lucidas conjuntamente con Onzari.

En la línea delantera faltó el juego de conjunto, como decimos, pero hubo un hombre que llamó poderosamente la atención de los aficionados, que al final de la brega le llevaron en andas; él fué Perducca. Hizo un encuentro lucido; combinó con singular acierto y pasó siempre al compañero mejor colocado: fué el alma de la línea, su propulsor, contrastando con Bissio que no supo dirigirla Este jugador hizo un match pésimo pues jugó indecisamente en todo el transcurso del mismo; tiene el atenuante de haberse desempeñado fuera de su puesto habitual, pero se ve que carece de condiciones. Fué nulo y más que nulo, molesto en el field.

Tarasconi, no muy empleado jugó bien; su compañero de ala Cherro no actuó con la eficacia que le es peculiar; lo mejor de la línea fué el ala izquierda; tanto Onzari como Perducca, merecieron los mayores elogios, sobrétodo el segundo que jugó admirablemente.

Los Argentinos Tienden a Ganar "Por Puntos" Mientras los Españoles lo Hacen por "Knock-out"

TAL ES LA OPINION DEL DESTACADO COLEGA CATALAN, SR. LASPASAS, QUE ACOMPAÑA EN SU JIRA AL EQUIPO DEL REAL DEPORTIVO ESPAÑOL

Algo acerca del fútbol argentino y de la legendaria furia española

Ha venido acompañado al equipo del Real Club Deportivo Español, como ya lo dijimos a su llegada, el señor José L. Lasplasas, caracterizado redactor de "El Mundo Deportivo" de Barcelona.

CRITICA, deseosa de conocer su opinión con respecto a nuestro football, le solicitó una colaboración suya en ese sentido, la que nos fué entregada anoche y es la que más abajo insertamos.

Como podrá observarse, nuestro estimado colega Lasplasas, tiene un concepto claro de lo qué es el football y su juicio, tan acertado y completo de las características nuestras, nos obliga a manifestarnos en un todo de acuerdo con su modo de ver. Despojado de todo pasionismo patriótico, interpreta con imparcialidad absoluta las modalidades distintas del juego argentino y español y llega, con palabra ajustada y concepto ecuánime a colocar al nivel que *corresponde los valores de cada característica.*

Demos, pues, a él la palabra, luego de agradecer la gentileza tenida para con CRITICA.

Después de los partidos que nuestros futbolistas han jugado contra los cuadros argentinos, y aunque pueda parecer ello un gran atrevimiento no puedo negarme a cumplir una palabra empeñada a CRITICA y voy a dar, con toda sinceridad, a sus lectores la opinión que me ha merecido el football argentino, en relación con el que se practica en Europa, y muy especialmente, con el nuestro, con ese fútbol del que tanto se ha hablado que tan poco conocido es aún, en su verdadero valor.

Indudablemente el fútbol argentino ha llegado a un grado de perfeccionamiento tal, que muy difícilmente puede ser superado: la maestría de sus jugadores, el dominio que todos ellos tienen de la pelota, les hace poco menos que perfectos en la modalidad de juego que practican. El juego científico es practicado aquí con verdadera devoción, la jugada medida, estudiada, que se basa en el mutuo conocimiento, es la preferida por los jugadores argentinos, maestros del pase corto, artistas del de regate grandes *señores de la filigrana*; su perfección técnica me ha recordado la de aquellos ponderados equipos olímpicos, austriacos y checos, pero todo ello a base de una mayor rapidez en las acciones individuales de los jugadores, *quienes, por el contrario, carecen del* tiro al goal y ese supremo argumento que decide los encuentros con toda la autoridad incontrovertible de los hechos consumados.

El fútbol argentino, como el fútbol centro europeo, es acaso demasiado complejo, demasiado perfecto. Ante un equipo de ustedes se tiene la visión de un juego/afiligranado, altamente espectacular, acabado, y, sin embargo, esta impresión no se traduce en el tanteador.

Creo, sinceramente, que es cosa dificilísima jugar mejor el fútbol que menos sinceridad, creo que un equipo de acáno tendría la menor 'chance" ante el equipo nacional español a pesar de que, aparentemente por lo menos, éste practica un fútbol menos mentario, que el que practican los buenos jugadores argentinos.

Acaso resulte un poco difícil aclarar este concepto que puede parecer apasionado, pero intentaré dar una idea de lo que en la realidad ha ocurrido basándome en los últimos resultados logrados por el once nacional español, que no ha sido batido desde que fué eliminado en París por una desgraciada intervención de su capitán Vallana.

Se han jugado partidos internacionales contra Italia, Portugal, Suiza, Austria Hungría, y estos equipos, alguno de los cuales nos han dominado de una forma que parecía que ellos fueran los maestros y nosotros los aprendices, no sólo no han conseguido meter un solo goal en la meta hispana, *snio que han sido todos ellos,* batidos por nuestros jugadores.

Y esta disquisición nos lleva como de la mano a hablar de la furia española, en lo que se dió en llamar furia española confundiendo el fondo con *la forma, creyendo que la base* era una cierta violencia, un empleo desmedido del cuerpo, cuando, en realidad, la furia española, es algo espiritual, algo que hace reaccionar a un equipo cuando menos se cree en esa *reacción, y le lleva al triunfo* cuando más cerca parece estar de la derrota. Ayer, en el segundo tiempo, tuvieron ustedes una leve, muy leve, demostración de lo que es la furia española. En esa fuerza moral es donde hay que buscar el secreto de las victorias españolas.

Claro *que sólo con la fuerza moral*, no se ganan los partidos, pero esa es la que permite a los jugadores desarrollar, con el máximo de probabilidades su táctica, como luego habremos de ver.

Según he logrado entresacar de consideraciones particulares y de las mismas crónicas de la prensa local, los argentinos nos han opuesto cuadros de muy discutido valor y, sin embargo, los resultados, traducidos en goals, han sido parecidos, o por lo menos, no han acusado la diferencia que se me dijo había entre los cuadros que contra nosotros han luchado Cómo explicar ésto? Por la sola fuerza de los elementos llamémosles materiales o físicos, no puede ser, por lo tanto hay que admitir otro factor, ese factor, que no aparece en el campo en forma definida, es lo que alguien llamó furia española y la palabreja hizo fortuna.

En resumen: el fútbol argentino es *con relación al español — guardando* las proporciones debidas — lo que el púgil ágil, científico, dominador es en el ring frente al hombre menos afiligranado, si se quiere, pero de cuyas manos puede, siempre salir el golpe *que fulmina y permite ganar* por knock-out, cuando el match parece irremisiblemente perdido por puntos.

JOSE L. LASPLASAS

PODRAN SER DERROTADOS LOS CATALANES?

Con una línea delantera homogénea, es posible anular la chance de ese equipo

El caso es que los españoles han jugado ya sus tres partidos programados en esta capital y aún no han sido derrotados. Un triunfo obtuvieron y dos empates, frente a equipos discretos y buenos combinados con jugadores de los diversos equipos y esto nos dice que *resulta una tarea difícil la de vencer* a estos representantes de la "furia española".

Esperaban los aficionados que en el match de ayer, se acreditaran los porteños un triunfo, pero, como se ha visto, se ha confiado en un equipo que fracasó en su línea más importante para el propósito que se perseguía: no hubo ataque y sin ataque no se puede vencer, aun cuando la superioridad sea indiscutible y la defensa contraria deba estar en continua tarea.

CRITICA que ha sido uno de los pocos diarios, sino el único, que ha sostenido que el Real Deportivo Español era un buen equipo y que así no más no se le habría de vencer, cree que un cuadro de club, tiene más chance para derrotar a los fuertes catalanes, puesto que la improvisación de equipos no puede dar nunca resultados efectivos.

Un equipo como Colegiales, Boca Juniors, Huracán o algún otro, podría tener frente a los catalanes más éxito que el combinado porteño de ayer, que no fué más que una buena defensa. La falta de entendimiento de los forwards, como malogró la victoria de ayer y la de los partidos anteriores, malograría la chance de otros equipos de esa índole que se le opusieran.

A los aficionados les ha quedado el deseo de obtener un triunfo y es así como se desearía que ya que intereses pequeños de clubs impiden la formación de un cuadro combinado, que uno de *nuestros clubs, de los que* marchan en los primeros puestos, con preferencia Boca Juniors, se midiera con el Deportivo Español.

Nuestros aficionados quieren ver ganar a los argentinos, mientras los españoles ya están *satisfechos* con las performances realizadas, como nos lo hacía ver anoche uno de los miembros de la delegación, que, bromeándonos por el resultado del match, nos decía:

—Ya no nos interesa perder con ningún equipo ni uruguayo ni chileno ni peruano: el mejor football se juega en la Argentina, puesto que los argentinos vencieron a los campeones del mundo (los olímpicos uruguayos). Los argentinos no nos han podido vencer en tres matches, lo que quiere decir que ya ha colmado nuestra aspiración.

BISSIO MALOGRÓ EL TRIUNFO DEL EQUIPO PORTEÑO

UN GRAN JUGADOR: PERDUCCA

No fué aventurada nuestra opinión sobre el inside de Temperley: Perducca, al apoyarlo como elemento indispensable para el equipo que debía enfrentar al cuadro español en el match de ayer. Contra muchas y muy respetables opiniones, CRITICA afirmó que Perducca era el hombre de condiciones que necesitaba la línea y el match de ayer confirmó, por completo, nuestro modo de ver.

La actuación de ese jugador sobresalió netamente en el quinteto, agrandándose su figura ante la mediocridad de sus compañeros. Perducca era el hombre que siempre llevaba la pelota, y el único que conseguía repartir el juego, que, desgraciadamente, nadie supo aprovechar. Dió la sensación, Perducca, del jugador inteligente, entusiasta y oportuno, que con compañeros de condiciones a sus costados ha de resultar un jugador ideal para un equipo.

Con un centreforward de más calidad que Bissio, no un "crack" por supuesto, sino con un discreto eje delantero, Perducca habría sido, en el match de ayer, el hombre más valioso del conjunto. Aislado, como estuvo, ya que Onzari no jugó con él y Bissio fué como si no hubiese existido en la cancha, el entusiasta jugador de Temperley habría dado mucho que hacer a Zamora.

Es Perducca un jugador que se ha ganado el puesto para equipos representativos, y que responderá siempre a las exigencias del equipo, porque tiene pasta de bueno y está en plena posesión de sus medios. Careció ayer, es cierto, de remates finales, pero ello debe atribuirse a su aislamiento, a la falta de compañeros que contribuyesen a sus acciones, que terminaban siempre en el momento de desprenderse de la pelota para cederla al winger o al centro, de donde *no volvía sino muy rara vez y casi siempre inoportunamente.*

Por otra parte, tanto Onzari como Tarascone, que podrían haber contribuído al lucimiento de Perducca, cada vez que ejecutaron centros, lo hicieron en una forma tan cerrada, que facilitaban de manera enorme la tarea de Zamora. El guardavalla tiene, indudablemente, una ventaja extraordinaria con respecto al forward atacante y Zamora que es especialista, podría decirse, en esta clase de jugadas, no podía dar lugar a la eficacia de Perducca. El único centro bien dirigido fué el que dió origen al primer goal de los argentinos; un centro hacia atrás que evitó la intervención de Zamora y colocó a Perducca en igualdad de condiciones con respecto a los demás contrarios.

Si no se hubiesen empeñado en marcar tantos Onzari y Tarascone, si sus centros hubiesen sido dirigidos con la habilidad de otras ocasiones, la actuación de Perducca habría adquirido contornos verdaderamente brillantes.

No obstante, fué un gran hombre y se consagró. En otra línea más completa, Perducca confirmará nuestra opinión.

Zamora Reconoce la Superioridad Tecnica de los Argentinos

FALTA EN EL EQUIPO LA GUAPEZA Y EL EMPUJE QUE CARACTERIZA A LOS ESPAÑOLES

Zamora, como de costumbre, nos recibe con una afable sonrisa. Nos esperaba ya, y muy gustosamente con esa su gentileza habitual, se apresta a responder a nuestro interrogatorio sobre sus impresiones del match.

Cada ves más, — nos dice — estoy encantado del público argentino. La cultura y amabilidad de los aficionados locales es ya proverbial para nosotros de manera que actuamos como si estuviéramos en nuestra tierra. En este sentido solo puedo tener palabras de reco*nocimiento para quienes tan bien nos* quieren hasta hacernos olvidar las nostalgias que nos produce el terruño.

—¿Que le pareció el encuentro...?

—Que fué bastante interesante y reñido. Hubo de ambas partes un inusitado entusiasmo, ya que el juego fué movido y sin que se produjeran acciones bruscas o poco caballerescas que hubieran podido malograr la brillantez de la brega. Hay que reconocer, por que ello es de justicia, de que todos los jugadores estuvieron correctísimos. Esto me place muchísimo. Yo soy un convencido que el verdadero resultado capáz de halagar a quienes se precian de ser verdaderos deportistas es el de que una brega finalice dentro de un grato marco de cultura y corrección.

Me batieron dos veces—

En este encuentro, ustedes lo han visto, me han batido por dos veces. Esto ha de servir para que muchos de los aficionados que me suponían imbatible se den cuenta de que también a mí, con toda mi habilidad, es posible vencerme. Y esto es muy lógico. Un portero puede hacer cuanto sea posible dentro de lo humano, pero no más allá, de manera que me conformo con el resultado, dado que los goals de Parduca y Cherro eran de aquéllos que pueden ser considerados como inatajables.

Se ha creído de que protesté por el segundo goal. Hay en eso un craso error. Yo manifesté al árbitro que antes de producirse el segundo tanto uno de los jugadores estaba offside, pero cuando lo hicieron ya no existía tal infracción. Pero ésto no lo dije como protesta, ya que soy el primero en reconocer y en exigir a todos los jugadores que capitaneo de que a un árbitro jamás debe discutírsele o protestar un fallo. El juez, malo o bueno, es irrevocable en su fallo. En este caso hay que dejar constancia de que el señor Repossi actuó muy bien y con verdadera imparcialidad.

La técnica de los conjuntos—

Pese al empate, cabe a mi franqueza reconocer de que si hubo técnica en este encueñtro ella correspondió por completo al equipo argentino. Tanto en su defensa como en el ataque, muchas de sus acciones fueron obedeciendo a una modalidad característica, adoptada a raíz de un mejor conocimiento de la ciencia del juego Pese a ello empatamos el match, precisamente cuando ya nadie nos suponía capaces de ello. ¿A qué se debe ésto?... ¿A la reacción inperada en el equipo por este contraste? ¿A esa mentada furia española, que existe aun cuando se quiere dudar de ella? Creo que sí y voy a explicarlo. Los argentinos practican un juego más cientifico, afiligranado o de mejor escuela que el nuestro. Pero falta en ellos ese ímpetu que es el factor esencial para conseguir la victoria.

He podido también apreciar esto en algunos matchs internacionales jugados en Europa. Cuando contendimos con Hungría, nuestros adversarios demostraban un preciosismo en el juego realmente admirable. A raíz de sus pases cortos y combinaciones a fondo estaban continuamente frente a nuestro arco tocándome una ardua labor. A pesar de esto en un violento rush de uno de nuestros jugadores, hecho con eso que se dice "furia española" conseguimos el goal del triunfo. Una semana después, frente esta vez a Austria, se repitió lo mismo, logrando otra meritoria victoria, pese a que también los austriacos tenían un maravilloso juego de combinaciones.

Y es que los jugadores españoles, carecerán muchas veces de esa técnica y ciencia que es en ustedes una característica sobresaliente, pero tienen a su favor su empuje y guapeza. El segundo goal, y con el cual conseguimos el empate, hecho por Cramas a fuerza de coraje y denuedo, confirma cuanto digo.

Los que se destacaron—

—¿A su juicio, qué jugadores se destacaron? ....

—De los nuestros, para hablar con franqueza, creo que todos estuvieron más o menos igual. En cuanto a los argentinos me agradó mucho Bidoglio, Médici, Perduca y Tarasconi. Tesorieri, si bien a juicio de ustedes no estuvo a la altura de sus antecedentes, se debe a esos días malos que son habituales en todo goalkeeper. Se me ha dicho que el primer goal pudo haberlo atajado, yo en virtud de la distancia en que me encontraba no pude apreciar bien esa incidencia, de ahí que no pueda dar mi opinión categórica al respecto.

—*¿Está conforme con el resultado ?...*

—Como siempre. En el foot-ball, se pierde y se gana. Hay que adaptarse a todo. Esto no quiere decir que las victorias no dejen por eso de agradarme, y más si es que yo puedo ser un motivo para que tal cosa suceda. En este caso, justo es confesar de que el empate me ha satisfecho. En primer término porque ello viene a demostrar de que si carecemos de técnica poseemos otras cualidades también de valor, y en segundo lugar porque nos complace el haber obtenido un empate precisamente con el cuadro más fuerte que se nos opuso hasta ahora.

Y nada más. Estoy cansadísimo, no del match ya que mis intervenciones no pueden ser consideradas como para fatigar a nadie, sino de las felicitaciones, apretones, abrazos etc., que me han prodigado algunos compatriotas al finalizar la brega.

Y con estas palabras, Zamora dió por terminadas sus manifestaciones.

EL FRACASO DEL DIA: BISSIO

Decididamente, aun no hemos podido encontrar en centreforward, a pesar de contar con cuarenta y tantos equipos de primera división. Seoane, que a pesar de sus valiosas condiciones de eje delantero, que todos le reconocieron, no fué utilizado para su verdadero puesto ni cuando perteneció a las filas asociacionistas, ni ahora que milita en las de la Asociación Amateurs, cada vez nos va resultando no sólo el único capaz de desempeñarse en ese puesto, sino el centreforward ideal que con tanto entusiasmo sostuvimos en todas las ocasiones que se presentaron para hacerlo.

No hay en ningún cuadro un eje delantero y todas las pruebas que se hacen para conseguirlo resultan estériles. Porque ni Stábile, ni Stagnaro, ni el mismo Giudice, que es algo más o menos bueno, resultan capaces de ponerse a la altura de los valores del equipo, al ocupar el puesto directivo en la línea de ataque.

Y tras que los 24 centreforwards que existen en la Asociación Argentina son malos, aun se le ocurrió al Consejo colocar en ese difícil puesto a un jugador que no actúa en él: Bissio, que ha sido inside siempre y que no ha sido de los grandes jugadores.

La ocurrencia del Consejo asociacionista ha producido los resultados que eran lógicos. Bissio ha sido el gran fracaso de ayer tarde y fué el hombre que ha hecho fracasar a nuestro conjunto, y seguramente el hombre que ha impedido que los argentinos obtuvieran una victoria indiscutible contra el equipo del Real Deportivo Español.

No fué Bissio, ayer, un jugador de nuestro equipo. Fué un obstáculo para el cuadro, y más que un obstáculo un elemento adverso a la eficacia de nuestro conjunto. Malogró el desempeño de la línea delantera, evitó el entendimiento que pudo haber existido entre los dos alas, y significó una línea divisoria entre la derecha y la izquierda. Fué un hombre inútil, molesto e incapaz. El mismo reconoció su incapacidad, a tal punto que prefería dejar correr la pelota antes que tomarla para asumir la responsabilidad de su posesión. Cuando cualquiera de los forwards le hacía el pase, por observarlo *bien colocado*, pretendía burlar seguramente el césped, dejando pasar la pelota, por entre sus piernas, para que llegara al inside mal colocado y custodiado por un defensor contrario; cuando él llevaba la pelota, por rara coincidencia la pasaba a quien más imposibilitado para recibirla estaba.

Gracias a Bissio carecimos de terceto central y con esta falta la acción de los wings hubo de resultar forzosamente nula.

Fué un fracaso absoluto, y a él se debe que Zamora no haya sido vencido más de dos veces. Otro centreforward, Stábile, Giudice, Stagnaro, o cualquiera otro, hubiera dado lugar a un score abultado a favor del equipo porteño.

Con Bissio hemos dado la peor impresión del football argenino.

Esto es lamentable, pero ha de servir de precedente para casos futuros, al incluirse en selecciones a jugadores que no han hecho méritos.

Perduca fué, fuera detoda duda, el mejor delantero del conjunto



argentino. A él se debieron los mejores tiros al arco y las situaciones de mayor apremio porque atravesó la valla española. Aquí le vemos cabeceando una pelota que fué a dar a las manos de Zamora

Una manifestación poco patriótica

Lo que más llamó la atención en el partido de ayer, fué el poco entusiasmo que pusieron en el juego la mayoría de los jugadores argentinos.

Y la explicación de ese desgano la *obtuvimos* al finalizar el partido por boca del propio jugador, Segundo Médici, quien en voz alta manifestó:

"Los jugadores de Boca Juniors, hemos jugado sin ningún entusiasmo porque estamos resentidos con la Asociación Argentina y si hoy jugamos fué a pedido de nuestros delegado en el consejo, y dirigen*tes*".

La verdad es que la declaración hace muy poco honor al citado jugador Médici, que acaba de sufrir una pena disciplinaria en el propio club por "tirar la manga" y la cual le fué levantada después de las escusas que dió, y si él, y también los jugadores boquenses, ya que hablo generalizando a todos, no quieren *jugar en representación del football* argentino, en buena hora, que lo digan, para saber a que atenerse, ya que resulta duro y vergonzoso que los prestigos del football argentino esté al cuidado de elementos que por sobre del interés nacional, ponen el interés mercantilista.

LA FIESTA DE AYER EN Sp. BARRACAS

Celebrando el 110 aniversario de nuestra independencia llevóse a cabo en el Club "Sportivo Barracas", prestigiosa institución deportiva, una hermosa fiesta a la que concurrió numeroso público. El programa anunciado se llevó a cabo con regularidad.

Inició la fiesta el Himno Nacional Argentino ejecutado al piano por la señorita María Angélica Cuvert. La doctora Victoria Gucovisky leyó el cuento "Pasto enterrao" del que es autora, agradando mucho por su argumento interesante.

El afamado dúo nacional Marquez-Canoves, acompañados por el guitarrista *señor Collia, ejecutaron en la guita*rra admirablemente cantando graciosas piezas.

La señorita Eduvigis Cursach recitó dos hermosas poesías tituladas "El Cañón y el Arado" de Juan Benejam y "El guante" de Pedro Blake. Siendo muy aplaudida.

Como acto final y para mayor encanto de nuestra juventud, una buena orquesta ejecutó hasta las 21 horas. En fin fué una *fiestita agradable* en un ambiente de alegría y juventud.

LA RIFA DEL UNIVERSAL

El club Universal nos comunica que la rifa a su beneficio, que debía sortearse el día de mañana, ha sido postergada para la última jugada del mes de agosto. próximo.

Quedan enterados los posesores del correspondiente numerito.

GANA LOS PUNTOS

El club de All Boys anda de pica con Nueva Chicago, y éste lo lleva a cometer algunos actos que están reñidos con el espíritu deportista.

Por ejemplo, el domingo debían jugar las terceras divisiones de ambos clubs en el field de Nueva Chicago y All Boys se negó a hacerlo alegando la ausencia del árbitro oficial, a pesar de que Nueva Chicago le ofreció el control de un referee reconocido

Hechas las averiguaciones por los dirigentes de Nueva Chicago comprobaron que All Boys no había solicitado el árbitro oficial y en consecuencia pierde los dos puntos reglamentarios.

RAFETTO, DELEGADO

Rafetto, el hombre orquesta del club Huracán ha sido honrado con la delegación que le ha confiado el club Empleados de Comercio de Bolivar, ante la Asociación Argentina de Football.

Rafetto con esta designación ha aumentado tres miligramos de peso.

MUZZIO AL AZUL

La subcomisión de árbitros atento al pedido formulado por el club Gimnasia y Esgrima de Azul, ha designado al referee Muzzio para que el próximo domingo se traslade al Azul para controlar el partido que dicho club jugará con Alumni Azuleño.

ESTUDIANTES Y DEFENSORES DE BELGRANO JUGARAN AMISTOSAMENTE

Como los adversarios de los equipos del epígrafe se encuentran en el interior la república y estos no quieren perder el tiempo han cansertado un encuentro amistoso que se efectuará en el field que el club Defensores de Belgrano posee en Núñez.

Dada la paridad de fuerzas que existen entre ambos conjuntos la lucha promete ser interesante y de alternativas agradables. Aumenta aún más el interés de este match el hecho de tratarse de una revancha de uno jugado al principio de la temporada que finalizó con la victoria de Estudiantes que hizo a su adversario de mañana media docena de tantos.

Estos van con la sangre en el ojo y dispuestos a vengar aquella paliza.

EL AUTOMOVILISMO Y LOS DEPORTES MECANICOS EN EL PAIS Y EN EL EXTRANJERO

El Coche Liviano Suplantará Definitivamente al Coche Grande con Grandes Ventajas

EL SEÑOR TOMAS WATSON QUE HA REALIZADO UN PROVECHOSO VIAJE POR NORTE AMERICA E INGLATERRA NOS CUENTA SUS IMPRESIONES DE VIAJE

Como anunciamos en su oportunidad, el día sábado regresó de Norte América el señor Tomás Watson, conocido automovilista de esta capital, y activo componente de la rma social Hampton Watson y Cía., *que representa a los* autos Willys-Knight y Overland.

El señor Watson, que es una persona dedicada al comercio automovilístico donde ha logrado una inmejorable posición, gracias a su inteligencia y dedicación, nos ha concedido una breve entrevista donde en forma amena, nos ha contado sus impresiones de viaje, y las enseñanzas que ha logrado de este viaje para sus asuntos comerciales.

La producción británica—

—Mi primer asombro, nos dice, fué en Inglaterra, cuando visitando los emporios productores de autos, pude constatar la importancia de los mismos.

En Inglaterra la producción de autos es hoy una de las industrias más importantes del Reino Unido, y existen ya fábricas que semanalmente lanzan al *mercado 2000 coches, lo que de por sí* puede darle una idea de la importancia de dichas fábricas.

Pero, en Inglaterra también el espíritu práctico de sus habitantes se ha manifestado con los automóviles. Ya casi la totalidad de la producción de autos es en coches livianos. Y el hecho tiene su explicación lógica: allí se le ha declarado la guerra a muerte al auto grande.

—¿En razón de qué?

—Amigo mío, el auto liviano, no tardará en suplantar definitivamente al auto grande y por muchos motivos.

Primero la economía que significa un motor de menos potencia y el rendimiento idéntico que realiza a un motor de gran potencia. Por otra parte en las grandes ciudades el problema del tráfico se manifiesta en una forma que no se sabe cómo solucionarlo. Y los autos grandes vienen a ser en estos casos un estorbo más al tráfico, que se simplifica con los autos chicos. También el auto grande y pesado estropea los caminos a la par que dificulta el traslado rápido de sus dueños.

La guerra que se le ha declarado al auto grande en Inglaterra es implacable. El gobierno ha fijado impuestos muy grandes y así un auto de más de 20 caballos de fuerza, paga enormemente más que un auto liviano, cifra por demás elocuente para que ustedes se den cuenta de la importancia que por esta razón, ha adquirido la fabricación de autos pequeños.

—¿Son buenos los coches de fabricación británica?

—Muy buenos; no tienen nada que envidiar a la fabricación norteamericana, y los productores ingleses, han comprendido la importancia que para sus intereses tendría la ampliación de sus negocios, y ya han comenzado a in*teresarse por nuestro país, por lo que* no tardaremos en constatar la importancia de dicha producción, pues tengo entendido que varias agencias instalarán en ésta sucursales a fin de imponer sus coches baratos.

La impresión de Norte América —

—¿Y la impresión en Norte América *fué igualmente inmejorable?*

—Sí. Norte América, es fuera de duda un país excepcional. Allí todo es grandioso. Nunca me hubiera imaginado que en un sólo país pudieran circular tantos autos y camiones como circulan en todo el territorio norteamericano. Puede decirse, sin exageración alguna que la tracción a sangre ha sido ya abolida en todos los estados norteamericanos.

Ni la nieve, nos sigue diciendo el señor Watson, es un factor que impida la circulación de los autos. He visto personalmente en Nueva York, un día de gran nevada, circular los autos y camiones, con cadenas en las ruedas, con la misma regularidad que lo harían un hermoso día de primavera.

Norte América cuenta también con una red de caminos que es algo estupenda y que pone de manifiesto la preocupación de sus hombres públicos por el progreso de la nación.

Ampliación de la fábrica Willys-Overland—

—¿Seguramente, habrá usted visitado la fábrica de los autos Willys y Overland, que representa?

—Efectivamente, uno de mis motivos principales en mi visita a Norte América, fué visitar la fábrica de los Willys y Overland.

Puedo asegurarle que aquello es algo portentoso. La fábrica ha ampliado sus talleres en virtud de la demanda siempre creciente de los autos de dichas marcas que se han impuesto definitivamente en el mundo entero y los directores de la misma me han asegurado que aun se ampliarán más. En la actualidad salen listos para la venta 1800 a 2000 coches por día, cifra por demás elocuente y que no necesita mayores comentarios.

El hecho de que la Argentina ocupe el primer lugar entre los países que importan automóviles norteamericanos, me ha permitido gozar de mayores consideraciones en las fábricas Willys-Overland, cuyos modernos y eficaces métodos he asimilado satisfactoriamente y espero implantar en nuestra planta de montaje en Buenos Aires, para aumentar nuestra producción, mejo*rando* y reduciendo el costo en lo posible.

Algo sobre marcas —

—¿Qué mejoras presentan las marcas norteamericanas?

—Por favor, no me hable usted de marcas. Hay algunas que tienden a desaparecer y otras nuevas que adquirirán un mayor prestigio e impulso en su divulgación.

—¿Y a qué obedecerá ese fenómeno?

—A diversas causas; a cansancio del público por determinadas marcas, a la novedad de otras nuevas, y si bien en general todos los productores trabajan con empeño en mejorar su fabricación, es indudable que unas fábricas logran destacarse sobre otras, con mejoras más notables y de rendimientos más seguros.

Lo que si le puedo asegurar, es que en Norte América lo mismo que en Inglaterra, la mayor producción de las fábricas tiende ahora a los coches livianos.

El problema del tráfico es igual en todos los países, y los constructores se han dado cuenta de que presentando un coche liviano que llene las mismas necesidades de un coche grande, tienen a su favor la doble ventaja de una producción doble, y una venta triple.

Es por ello, que las mayores perfecciones de la ingeniería se señalan en los coches chicos, cuyos motores de hoy día, rinden tanto o más que los motores de un coche grande.

Algo sobre Indianápolis—

Y vaya un ejemplo, nos dice el señor Watson. Hallándome en Norte América, tuve oportunidad de presenciar la célebre carrera de Indianápolis, cuyo desarrollo desesperé de ver hasta el final, pues a poco de comenzado a correr, llovió, por lo que se suspendió la carrera a la espera de que cesara la lluvia. Como la pista había quedado mojada se resolvió luego continuar la carrera hasta que el vencedor pudo alcanzar y pasar las 400 millas de recorrido.

En esta carrera me llamó profundamente la atención, y es el ejemplo que le quería hacer notar, que coches tan pequeños, de motores tan reducidos como los que participaron en esa carrera, hayan podido desarrollar tanta velocidad, lo que me prueba que el coche liviano es el auto del futuro por su economía, ligereza y mejor control.

Otro ejemplo —

—Otra deducción que saqué en conclusión de las ventajas que reporta el auto, la tuve durante mi permanencia en Londres, que coincidió con los días de la huelga minera.

El tráfico se había paralizado por completo. No circulaban ni los tranvías, ni ómnibus, ni los trenes. Los empleados debían acudir a sus ocupaciones haciendo largas caminatas. Fué así que muchos dueños de autos resolvieron que sus propios autos particulares fueran a las casas de los empleados y los llevaran a la oficina, haciendo en este sentido, tantos viajes como empleados había.

La impresión general que traigo, termina el señor Watson, es inmejorable. El automóvil ha dejado por ahora de ser un artículo de lujo para convertirse en algo imprescindible para la mayoría de los habitantes de cualquier país. Coopera al engrandecimiento de la nación, y facilita la labor comercial y la de todos los hombres dedicados al comercio, a la industria, a la banca o a las tareas rurales.

Puedo, asegurar, termina diciéndonos, que en este sentido, el auto liviano, logrará suplantar definitivamente al auto grande, por su baratura, su economía, su gran rendimiento y su ligereza.

Antes de dar por finalizada la entrevista el señor Watson tuvo palabras de recordación para nuestro inolvidable mono Taborda, sobre quien tuvo conceptos felices, lo mismo que sobre Last Reason de quien nos preguntó si siempre continuaba siendo tan chispeante y alegre en sus escritos llenos de sabor criollo.

La Motociclista, Encanto de las Damas



El feminismo se entusiasma por los deportes fuertes, y aquí tenemos a estas niñas montando motocicletas Harley Dávinson.

La motocicleta es en todas partes del mundo, un completo de la actividad comercial. Prestan en este sentido un incalculable servicio que ha sido valorado como es justo.

Sin embargo, la motocicleta ha dejado de ser ya el "instrumento" de trabajo o de recreo del hombre solamente. También las damas norteamericanas suelen clísticas, y aquí presentamos varias fotografías donde distinguidas señoritas o señoras, se aprestan a dar un saludable paseo montadas en una Harley Davinson de último modelo.

Significa esto que la moticicleta está resultando el encanto de las damas modernistas y que las Harley Davinson, por su construcción sólida y segura, es la

LA GRAN OBRA DE VIALIDAD

La disputa del Premio Otoño y la labor del A. C. A.

A medida que se va acercando la fecha señalada para la disputa del Premio Otoño, aumenta la expectativa por esta carrera automovilística, que anualmente organiza el Automóvil Club Argentino.

Los prestigios bien adquiridos y mejor cimentados de la gran institución argentina, su labor en pro del automovilismo y de la vialidad de la República, han motivado que todas las carreras organizadas por dicha entidad, logren interesar y apasionar, pues se sabe que a aparte de la rectitud de procederes, se unirá una organización perfecta.

Este año, podemos asegurar que la disputa del Premio Otoño, superará en mucho a las brillantes de años anteriores. Los mejores volantes del país se aprestan desde ya con entusiasmo a disputar los valiosos premios y por su parte los dirigentes del A. C. A. se preocupan también de rodear dicha disputa de las mejores garantías y de la perfección más completa.

Por lo pronto, el día martes ha comenzado ya la labor del equipo caminero que el Automóvil Club Argentino ha dispuesto contratar para el arreglo del camino de Luján a Morón, sitio donde se realizará la gran carrera.

Con la debida autorización del Gobierno de la Prov., el Automóvil Club Argentino, ha comenzado con toda fe y entusiasmo su labor en bien de la vialidad de la República. Los dirigentes del A. C. A., que no se duermen sobre los laureles tan gloriosamente conquistados, siguen con empeño, realizando su gran obra de vialidad.

La escuadrilla de peones que en este sentido viene trabajando en el Circuito de Morón, dejará dicho circuito como un billar, aparte de que el camino será en*sanchado en las curvas* ,a fin de facilitar la velocidad de los coches en la carrera.

Por estas circunstancias el Premio Otoño, tendrá un desarrollo digno de sus prestigios.

Berlingieri se halla de regreso

El señor Berlingieri de la firma Multedo, Berlingieri, se halla ya de regreso en esta capital del viaje de descanso y de estudio que realizara por Europa y Norte América.

El señor Berlingieri, que ha visitado los principales centros manufactureros, regresa encantado del viaje dealizado y nos ha prometido decir cosas interesantes de lo que ha visto y observado durante su provechosa gira.

Grandes carreras en Santa Fe

El Santa Fe Automóvil Club organiza para los próximos días 24, 25 y 26 de septiembre próximo, una importante prueba automovilística que, por su índole y organización, ha de llamar poderosamente la atención de los aficionados de todo el país.

Es una carrera de un gran significado deportivo y también de gran importancia para la propia vialidad de la provincias y sistemas de trasportes y turismos en el país.

La carretera donde se disputará la carrera atravesará longitudinalmente el extenso territorio de la provincia de Santa Fe, ofreciendo en esta forma grandes motivos de atracción por la importancia de los inconvenientes a salvarse y también de los premios a disputarse.

Ensanche de las Fábricas Cadillac para Atender a la Mayor Demanda

El nuevo taller de montaje, último de los grandes edificios comprendidos en el programa de ensanche de la casa Cadillac, ha sido ya construído, equipado e inaugurado y en la actualidad se adelantan los trabajos del cuarto piso del nuevo edificio de administración, que es ya la unidad final del programa iniciado hacia fines de 1919.

La primera piedra del nuevo edificio de administración se colocó el primero de marzo y se espera completar la obra en el verano entrante. La inauguración de este nuevo edificio deja automáticamente libres más de 44.000 pies cuadrados de superficie útil para manufactura, que hoy ocupan las oficinas de la compañía. El nuevo edificio es el más hermoso de todos; es del tipo moderno de edificios industriales, de cemento armado, a prueba de incendio, armonizando su estilo con la arquitectura general de los otros edificios, pero con el exterior *ornamentado con piedra y ladrillo.*

El edificio mide 321 pies de largo, 60 pies de fondo y es de cuatro pisos con previsión para agregarle un quinto piso si fuere necesario. En el fondo posterior habrá un garage con cabida para 60 automóviles.

El nuevo edificio de montaje tiene 128 por 750 pies, y más de la mitad de todo el espacio que proporciona recibe torrentes de luz natural por el techo, construcción ésta que es la que se observa en todos los talleres de la casa Cadillac en donde rige la mayor precisión en las operaciones mecánicas. La otra mitad del espacio, que comprende como 66 por 750 pies, es de construcción de cemento armado y dispuesta de manera que se le pueden agregar cuatro pisos cuando se lleguen a necesitar.

En inmenso nuevo edificio de la casa Cadillac en la ciudad de Detriot se comnezó en 1919 y se terminó en 1921, creyéndose en ese entonces que tal ensanche bastaría por muchos años. No obstante, la construcción de los nuevos edificios ha sido continua desde entonces. Desde la introducción del nuevo Cadillac durante el verano pasado, tanto las ventas como la producción han marchado en constante aumento; el nuevo edificio se inició después de un cuidadoso estudio de las probabilidades de un aumento en las ventas.

Los edificios de la fábrica Cadillac en Detroit están situados en un terreno de unas 20 hectáreas de extensión, entre las vías de los dos grandes ferrocarriles, Michigan Central y New York Central.

Bentley bate nuevos records mundiales

Un coche Bentley, tripulado en turnos por Clement, Duller y W. Banato se adjudicó la semana pasada en Montlhery cuatro records, además del de las 12 horas, que tambien fué batido en una distancia de 1949 kilómetros a una velocidad promedio de 160 kilómetros por hora. Los demás records de categoría fueron los siguientes 500 Km. en 3 horas, 1 minuto 44 segundos. 500 millas, en 4 horas, 53 minutos 32 segundos. 1000 Km., en 6 horas, 7 minutos 52 segundos. 1000 millas en 9 horas, 50 minutos 46 segundos. Se esperaba asimismo batir el record de las 24 horas, pero debido al mal tiempo, el coche, despues de una marcha de 16 y media horas, tuvo que suspender la prueba. Los 2000 kilómetros fueron cubiertos en 12 horas 23 minutos y 56,70 segundos.

El 25 habrá una carrera en Rafaela

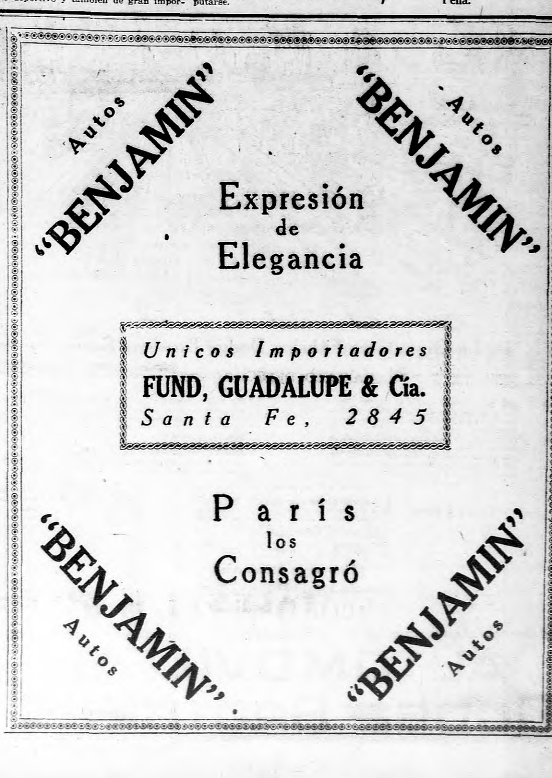
Organizado por el Club 9 de Julio se correrá el próximo domingo 25 del actual una importante carrera automovilística de carácter Standard, en la ciudad de Rafaela.

Los preparativos de la entidad marchan bien y todo hace presumir que la carrera será disputada por un número importante de corredores.

La prueba se realizará en el Circuito de Rafaela, cerrado y reducido a 19.575 metros, caminos conocidos ya por su ecelencia y que permiten batir records de velocidades.

La carrera será con un total de 300 la carrera la controle el utomóvil Club kilómetros a cubrirse en 15 vueltas, más una fracción de 6.375 metros.





El Gran Premio Córdoba 1926 Será Tenazmente Disputado Mañana

Participarán de la carrera losmejores volantes del país, presumiéndose que la lucha será formidable entre los corredores inscriptos

Mañana, en la ciudad de Córdoba se disputará una vez más la carrera automovilista por el Gran Premio de Córdoba.

Esta carrera que siempre ha logrado reunir un lote selecto de corredores, promete resultar mañana muy interesante. Se han inscripto los mejores volantes del país, y todo hace presumir que la lucha será formidable desde el principio hasta el final de la carrera.

El Córdoba Automóvil Club ha trabajado con empeño en la organización de la carrera, habiendo conseguido el apoyo del gobierno provincial, quien ha puesto a disposición varias cuadrillas de peones, quienes no sólo han arreglado convenientemente el camino, sino que también lo han agrandado permitiendo así el pase de tres autos a plena velocidad.

Estado de los caminos—

El estado de los caminos es inmejorable y fuera de toda duda permitirá a los corredores desarrollar grandes velocidades.

El circuito Autódromo, lugar donde es desarrollada la carrera ha sido objeto de grandes arreglos, y como decimos más arriba, el ancho del camino ha sido agrandado con el propósito de permitir el paso de tres coches en plena carrera.

Si el buen tiempo se mantiene, no cabe duda que la carrera tendrá un desarrollo formidable.

Inscripción gratis—

En su última asamblea general, el Automóvil Club resolvió, como en su oportunidad anunciamos, eximir de los derechos de inscripción a los competidores que se hubiesen inscripto en la carrera anterior, ellos son:

Jorge A. Luro, Domingo Bucci, Bernardo Duggan, José Desideri Angel Pericioli, Eduardo Stanguet, Fernando Bini, Ramiro Nogueira, Atilio Noyer, E. Bianchiardi, E. Zanardi, Ernesto Bossola, Ricardo Ocampo y Eduardo Maluf.

Los premios—

La importancia de los premios a discernirse, es sin duda, poderoso aliciente para los competidores que intervengan.

A continuación damos su nómina:

Al 1o. Copa de oro 18 k. Challenge "Gran Premio Córdoba", $ 7.000 en efectivo y diploma. Al acompañante, medalla de oro y diploma.

Al 2.o Copa de plata "Case", pesos 3.300 en efectivo y diploma. Al acompañante medalla de oro y diploma.

Al 3o. Copa "Auburn", $ 1.500 en efectivo y diploma. Al acompañante medalla de oro y diploma.

Al 4o. Copa de plata "Henry P. Peabody", $ 1.000 en efectivo y diploma. Al acompañante, medalla de oro y diploma.

La copa "Gran Premio Córdoba", para ser adjudicada definitivamente debe *ser ganada por el mismo corredor dos* veces consecutivas o alternadas. Puede ser retirada por el ganador siempre que deposite la suma de 5.000 pesos m|n, debiendo devolverla un mes antes, por lo menos, de la próxima disputa, hasta su adjudicación.



El ensanche del camino antes de afirmar el piso.

Los premios estímulo—

Al corredor que pilotee un coche cuyo valor no exceda de $ 3.500, sobre vagón Buenos Aires y no tenga más de tres litros de cilindrada, que mejor se clasifique y siempre que el número de inscriptos en estas condiciones sea por lo menos de cuatro: $ 1.000 en efectivo, Copa "Overland" y diploma. Al corredor del coche en iguales condiciones que el anterior que le siga en orden de clasificación, $ 500 en efectivo. Al acompañante, medalla de oro y diploma.

Premios especiales—

Al corredor de la provincia mejor clasificado: Copa de plata "Rafael del Caso" y diploma.

Al record de la vuelta: cronómetro de oro "Ulysse Nardin" donado por la casa Peters Hnos., de Buenos Aires.

Premio Regularidad: medalla de oro donado por la casa Lozago y Ferreyra.

Al corredor socio del Córdoba Automóvil Club, mejor clasificado, medalla de oro "Columbia" y diploma.

Además de los premios establecidos por el presente reglamento, la C. D. del C. A. C. se reserva el derecho de discernir otros premios, cuya nómina se publicará oportunamente.

Los premios serán entregados en el lugar y hora que fije oportunamente la C. D. del Córdoba Automóvil Club.

Cronometraje de la prueba—

El cronometraje de esta carrera estará a cargo del Automóvil Club Argentino, cuya Comisión Directiva aceptó el ofrecimiento que en ese sentido le hiciera oportunamente la entidad cordobesa. Para desempeñar las tareas pertinentes al cronometraje fueron designados los señores Antonio Blanco, Carlos Santiago y Jorge Boiso, quienes serán secundados por varios miembros de la Comisión del club organizador.

El circuito—

El circuito donde tendrá efecto la carrera lo forman los caminos que unen Villa Allende con Kilómetro 14 éste con Argüello y de aquí a Villa Allende. La curva próxima a Villa Allende, piso macadam, está completamente transformada, de manera que desapareció el codo que había antes. Para ello se ha trazado la nueva curva en un terreno de propiedad particular. El camino de Kilómetro 14 a Argüello está trazado también en un terreno particular, habiéndose conseguido que las rectas y curvas ofrzecan condiciones adecuadas. Es un camino piso de tierra, amplio y endurecido, lo que contribuirá a aumentar la velocidad de los automóviles que participen en la carrera.

Corredores inscriptos—

Número 1, L. Fernández, con Chevrolet; 2,Fernando Bini, con Buick; 3, E. Moreyra, con N. N.; 4, Ernesto Bossola, con con Willy Knght; 5, Estanguet, con Bugatti; 6, Alfredo Suárez, con Studebaker; 7, Ernesto Zanardini, con Alfa Romeo; 8, Arias, con N. N.; 9, Armando Romitelli, con Buick; 10, Tomás Roatta, con Hudson; 11, Raúl Riganti; 12, C. Dellamini, con Ford; *13, A. R. Carú, con Alfa Romeo*; 14, Domingo Bucci, con Essex; 15, Francisco Martí, con Hudson; 16, Ricardo Ocampo, con N. N.; 17, R Kellerman, con Chrysler; y 18, J. Dutruel, con Studebaker.

65.041 autos fabricados en un mes

Con el total de 65.041 automóviles fabricados durante marzo, la Chevrolet Motor Company anuló todos los records anteriores, con un solo mes de producción del moderno coche equipado con transmisión a tres velocidades, que cualquier otro fabricante de automóviles haya producido hasta la fecha. El plan original de marzo fué calculado para la fabricación de 57.500 coches, el cual tuvo que ser aumentado cuando las demandas de los agentes demostraron que las ventas llegarían a ser muy superiores al plan propuesto.

El porcentaje de producción total en marzo, con 25 días de trabajo en el mes, fué más de 2.601 coches diarios, lo que representa un aumento total sobre la producción de marzo 1925 de 23.658, en cuyo mes fueron fabricados 41.383 coches.

Los dos meses precedentes, enero y febrero, también hicieron sus records. En enero de 1926, 46.182 unidades fueron fabricados, es decir, una producción tres veces mayor que la del mes de enero de 1925. En febrero de 1926, fueron fabricados 51.303 coches, casi el doble de los que se hicieron en febrero de 1925.

El total de los tres meses indicados, o sean 162.528 coches, coloca al Chevrolet en una posición muy superior al porcentaje mensual de producción obtenido en el año pasado, en el cual fueron fabricados y vendidos 500.000 coches. En la primera cuarta parte del año, una tercera parte del plan anual ha sido realizado. En otras palabras, al final del tercer mes la producción es de 37.530 coches, o sea casi la producción de un mes más de lo que indica el plan

Por lo tanto, según este análisis es evidente que la producción del Chevrolet durante el año 1926 excederá a la del año 1925, en el cual se obtuvo el mayor record anual, no solamente de los coches Chevrolet sino también de todos los coches equipados con transmisiones a tres velocidades, y el Chevrolet habría llegado cerca del tecer millón de coches.

Es igualmente evidente que la razón de este record de producción y venta se debe a la estimación de su calidad por parte del público que unido a su bajo precio hacen de los coches Chevrolet uno de los más populares entre el público.

¿En qué quedó aquéllo de la feria de autos?

En una oportunidad, no muy lejana— cuando el señor Vignati, distinguido dirigente automovilista, era candidato a miembro de la C. D del Círculo Automovilista rgentina — en un reportaje nos expresó una serie muy interesante de proyectos; entre otros, la necesidad imprescindible de la instalación de una feria de autos usados, para evitar la explotación que se hace en la actualidad con la venta de coches de segunda *mano, donde se engaña en la mayoría* de los casos al comprador.

El proyecto era inmejorable. La necesidad de una feria de autos usados, una especie de Bolsa de coches — era imprescindible en una ciudad como la nuestra donde el automovilismo ha cobrado tan alto incremento.

Sin embargo, el proyecto del señor Vignatti ha quedado... en proyecto.

¿A qué obedece ese olvido?

La exposición de los Studebaker

La exposición de los Studebaker, situada en el pasaje Barolo, ha sufrido *una transformación completa*. El nuevo gerente de la casa, señor Mac Kinney, ha querido renovar por completo el aspecto de la exposición, y a fe que lo ha hecho con buen gusto artístico.

Las paredes han sido artísticamente decoradas, y bajo un aspecto de gran lujo, resaltan aún más las líneas elegantes de los Studebaker.

Los que visitan la exposición de los Studebaker salen admirados, no sólo de los modelos expuestos, sino también de la bella transformación sufrida por el local.

La carrera de Coronel Suárez se realizará en septiembre

Todos los años el club Blanco y Negro de la localidad de Coronel Suárez hace disputar una carrera automivilística, que siempre ha logrado despertar expectativa por la importancia de los premios en disputa y también por la *buena organización que caracteriza el* desarrollo de la carrera.

Este año, los dirigentes del Club Blanco y Negro ha resuelto que la carrera se realice en el mes de setiembre próximo, habiendo ya convenido en que la carrera lo controle el Automóvil Club Argentino.

La carrera en cuesta de Klausen

La famosa prueba en cuesta suiza, constituirá este año "El Gran Premio Suizo de Montaña"

Ha entrado de lleno en su fase preparatoria la carrera en cuesta de Klausen que este año tendrá el título de "Gran Premio Suizo de Montaña".

Dicha carrera se disputará este año por quinta vez, los días 7 y 8 de agosto y en ella podrán participar vehículos de dos y cuatro ruedas, de todas las categorías.

La prueba en cuesta de Klausen, se disputa sobre 21 km. 500 que presentan una pendiente media de 6,21 por ciento y una pendiente máxima de 8,5 por ciento.

El record absoluto de la cuesta pertenecía al famoso y desgraciado Masetti, que sobre un "Sunbeam" cubrió la cuesta en 17 m. 28 s. a un promedio de 73 km. 900 por hora.

La inscripción para dicha prueba a derechos sencillos se cerrará el día 26 de julio, cerrándose a derechos dobles el día 31 del mismo mes.

Las inscripciones deberán dirigirse a la secretaría de la sección de Zurich del A. C. de Suiza, Hans du Pont, Zurich.

EN EL GARAGE

Los métodos modernos de lavado y conservación

El aumento del número de vehículos automóviles ha obligado a los garages a aumentar su capacidad considerablemente y debido a esta circunstancia, el lavado constituye un problema cuya solución exige el empleo de métodos nuevos.



Es en Estados Unidos, naturalmente, donde estos métodos se emplean en más vasta escala. Uno de los ejemplos más típicos es la organización del lavadero especial para automóviles de la Cunningham Co de Chicago. Doce o quince minutos, como máximo, después de su entrada en el establecimiento, el coche es entregado al cliente, reluciente y limpio.

Esta rapidez es obtenida merced al empleo de un tren de útiles especial, manejado por un personal perfectamente adiestrado.

El lavado se hace a "la cadena"; los *coches son transportados por sobre* un "convoyeur" mecánico de 60 metros de largo, que pasa entre dos filas de obreros, cuyo número, cuando el equipo está completo, asciende a 32 personas, sin contar el capataz.



*Las puertas de entrada al garage-la*vadero se abren automáticamente y una vez el coche dentro, el capataz se informa de los deseos del cliente. Pagado el importe por adelantado, el propietario del vehículo recibe un boleto y pasa al salón de espera o bien presencia las operaciones desde un pasillo paralelo a la línea de limpieza.

Estas operaciones se desarrollan como sigue:

Una operaria limpia el interior del coche con un asprador eléctrico de gran potencia (Fig. 1). Terminada esta limpieza, aquélla levanta el capot y cubre los órganos del encendido con una tela alquitranada, impermeable al agua. Acto seguido, el coche es colocado sobre el transportador.

Aquí, el vehículo es sometido a la operación preliminar de riego por medio de una serie de chorros quebrados dirigidos sobre el techo, costados, ejes y ruedas.

Durante este tiempo, la operaria que precedentemente limpió el interior del coche, lava el techo colocándose sobre una plataforma, desde donde opera con un cepillo provisto de un largo mango. (Fig. 2).

El coche pasa acto seguido a manos de un grupo de cuatro lavadores, dos a cada lado del vehículo, los cuales emplean agua tibia y esponjas y se ocúpan exclusivamente de la carrocería, ejes, guardabarros y capota.

Después, otro grupo se dedica a la limpieza preliminar de los ejes y ruedas; un chorro de agua, bajo presión de 40 kilogramos, limpia completamente las partes inferiores de los guardabarros y los ejes. (Fig. 3).



El automóvil, mientras avanza lentamente, llega a un tercer grupo de cuatro hombres que terminan la limpieza con una emulsión caliente de aceite de petróleo jabonoso y un enjuague final de agua pura. Al mismo tiempo, la capota (o el techo si la carrocería es cerrada) se seca con ayuda de un tampon de mango largo que maneja una operaria situada sobre la pasarela.

Terminado el lavado propiamente dicho, el coche es conducido por el transportador hacia un grupo de 16 operarias provistas de pieles de gamuza que secan la carrocería, los vidrios, las linternas, los faros, parabrisa y accesorios. Finalmente, el vehículo es inspeccionado por el capataz al que asiste un obrero, el cual corrige las comisiones eventuales ocurridas en las anteriores operaciones. Una plancha giratoria hace girar el automóvil a la salida y tras de un último vistazo, el coche es despojado de la tela alquitranada y entregado a su dueño.

El trabajo se hace rápidamente y a la perfección, particularmente en los coches esmaltados en frío; la tarifa es de dos dólares por vehículo.



Los métodos que acabamos de mencionar, hasta la fecha sólo han sido aplicados a la limpieza de coches pertenecientes a ciertas compañías de taxímetros, pero es de prever que no tardará en extenderse a los garages modernos de gran capacidad.

Reciente fotografía de Miss Helen Wills,



campeona del Tennis de los Estados Unidos (1923, 1924 y 1925), tomada en el momento de salír de viaje de tiendas en París en su hermoso Buick.

El automovilismo progresa en España

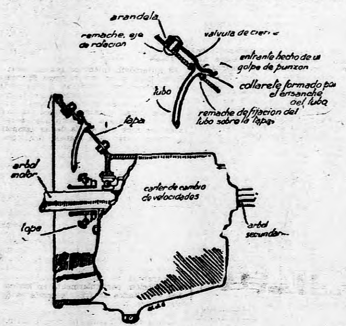
Una demostración del creciente desarrollo que el automovilismo adquiere en España, es la estadística recientemente levantada en Madrid, según la cual a fines del año 1924 se contaba en España, Islas Baleares y Canarias, inclusive, con 21.855 vehículos a motor, cifra que al expirar el año 1925 se elevó a 111.768.

Algunos Perfeccionamientos Faciles de Realizar

Un pequeño tubo de engrase que prestará servicio a los propietarios del 5 HP. Cotroen

Hay órganos del automóvil de los cuales las oficinas de estudios se preocupan muy poco. Un catálogo contiene, por lo general, el esquema del engrasamiento, que abunda en flechas, círculos, cuadrados y triángulos, con la indicación de las partes que se deben engrasar cada quince días, cada semana o cada mes, pero, lo que con frecuencia se omite, es la forma de llegar al lugar tan claramente indicado.

Entre las pequeñas molestias que encuentran los conductores del vehículo especialmente utilitario que constituye el H. P. Citroen, el engrase del embrague es uno de los más notables; no sólo es menester desmontar el piso, sino también los bulones del postigo de inspección e inclinarse bajo el tablero y, por medio de una maniobra bastante difícil, enviar al azar sobre la crapodina el chorro de aceite necesario.



Por suerta, cada uno puede, con bastante facilidad, aportar a su coche el perfeccionamiento que hace desaparecer esta dificultad. Bastan sólo unas horas de trabajo para hacer la modificación necesaria y la adquisición de un tubo de cobre de 20 centímetros de largo.

Lo primero que hay que hacer, es preparar el tubo, *operación que consiste* en colocarlo en posición sobre la crapodina de empuje, uno o dos centímetros hacia adelante cortando la extremidad a bisel, a fin de que las gotas de lubrificante sean llevadas lo más cerca posible de la horquilla. Se ve, entonces, a qué distancia conviene que el tubo sobresalga por la parte inferior del carter, y se marca ésta con un trazo de lima; luego no queda más que hacer la operación de fijación.

Se practica en la tapa un agujero de igual diámetro que el del tubo a fin de que el montaje se haga duramente. El seccionamiento operado, en el trazo marcado, se introduce, golpeando con un mazo de madera, el tubo en la cavidad hasta 7 u 8 mm. del borde. Se martillan entonces los bordes hasta doblarlos en forma de solapa, que servirá, con ayuda de dos pequeñas chavetas o remaches, para asegurar la fijación del tubo. A fin de dar al sobre toda su maleabilidad primitiva, se recuece esta extremidad: basta para ello calentar fuertemente sobre un largo de 5 a 8 *centímetros hacia 300* grados y templar rápidamente con la peña del martillo.

Colocado el tubo sobre la cubierta, hay que asegurar el cierre a fin de que no penetren basuras durante la marcha. La confección de una pequeña persiana de latón de 1 mm. de espesor, es cosa factible aun para los menos diestros; se recorta una lengüeta de 12 mm. de largo y se le hace un agujero en el que se le colocará un remache que servirá para fijar la persiana y a la vez, como eje de rotación.

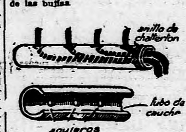
Antes de poner el remache, se da con *un buril un fuerte golpe* en el metal a 3 centímetros del agujero, de manera a formar un hueco que irá a encajar en la entrada del tubo y se alza la extremidad para tomar cómodamente la lengüeta y hacerla girar sobre su eje cuando sea preciso descubrir el orificio del tubo para proceder a un engrasamiento.

El agujero del remache se perfora a *la vez sobre el laton y la tapa del carter*, intercalando una arandela entre ambos de manera a facilitar la rotación de la persiana.

De esta forma, el engrasamiento del embrague ya no será un suplicio, y en el momento necesario se podrá lubrificar con toda comodidad esta parte del mecanismo que con tanta frecuencia trabaja en los coches que circulan en medio de las grandes aglomeraciones.

Una protección sencilla y segura de los hilos de las bujías—

En infinidad de coches, los hilos de las bujías parten del distribuidor y trepan a lo largo del motor en el mayor desorden, para llegar entreverados a los electrodos de las bujías.

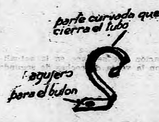


En los coches de lujo, se ven soberbios estuches de cable, cobreados, niquelados, forrados de ebonita, son salidas de cable perfectamente redondeadas, pero en los pequeños vehículos de gran serie, parece que el constructor ha llevado muy lejos los principios de economía.

Siendo el largo del bloque de cilindros de 20 ó 30 centímetros ¡júzguese la gran economía que esto representará! y sin embargo, qué diferencia en la presentación del motor, y qué seguridad para el cliente, que no puede equivocarse en la conexión, lo cual evita esta panne tan frecuente que se produce por el contacto candente del escape: el corto circuito del hilo de bujía.

Para remediar este estado de cosas, la mejor y más sencilla manera de operar, consiste en utilizar un simple taco de caucho grueso, de varias telas, tal como se usa para el riego (20 o 30 centímetros bastan para canalizar un motor de 4 cilindros).

A objeto de facilitar el montage, es bueno abrir el tubo en todo su largo conforme a una generatriz y hacer tres agujeros en su pared; su dimensión será la del hilo secundario y el intervalo corresponderá a la distancia de las dos bujías. Así, no hay error posible en circunstancias de un montage rápido, cada llegada corresponde a un cilindro determinado.



La envoltura gruesa que forma el tubo de caucho da una aislación perfecta. Para terminar la obra se ligarán los dos extremos con una cinta de chaterton.

Luego, se construye un soporte metálico, constituído por dos collares de latón delgado de cerca de 1 mm. de espesor, curvando una de las extremidades sobre un mandril y el brazo elástico así formado, mantendrá la vaina, replegando la otra extremidad bajo *un cierto ángulo que variará según* el punto de enganche al motor y haciéndole un agujero apropiado al bulón de la culata se realiza un soporte sólido y elástico que mantiene una distancia de algunos centímetros entre las partes calientes del gropo-cilindros y la canalización.

La Semana Automovilística de San Sebastián

EL GRAN PREMIO DE EUROPA; GRAN PREMIO DE TURISMO Y GRAN PREMIO DE ESPAÑA, SON LAS CARRERAS A REALIZARSE EN ESTE MES

El cierre definitivo de la inscripción del Gran Premio de España y del Gran Premio Turismo deGuipúzcoa, ha permitido juzgar la indiscutible importancia que tendrá este año el IV circuito automovilista de San Sebastián.

El programa del IV circuito con sus tres grandes pruebas, el Gran Premio de Europa, el Gran Premio Turismo de Guipúzcoa y el Gran Premio de España velocidad, ha alcanzado un total de inscriptos extraordinario. 103 vehículos inscriptos constituyen un lote de participantes pocas veces alcanzado en las más famosas reuniones automovilísticas y si se tiene en cuenta que la clase de los inscriptos es algo excepcional, bien se puede afirmar que las carreras de San Sebastián de este año constituirán un conjunto de pruebas casi sin precedentes.

Gran Premio Europa—

El Gran Premio de Europa se disputará el 18 de julio. Esta sensacional prueba, otorgada a España como tributo deportivo a sus grandes entusiasmos automovilistas, está destinada a coches de cilindrada igual o menor a 1.500 c. c. y con un peso en vacío de 700 kilógramos como mínimo. Las carrocerías deben ser de dos asientos, pero llevan*do sólo el conductor a bordo.*

En dicha carrera se disputarán los siguientes premios:

Copa D. Alfonso y 50.000 pesetas al primero; 20.000 al segundo; 10.000 al tercero; 5.000 el cuarto; 4.000 al quinto; 3.000 al sexto; 2.000 al séptimo y 1.000 al octavo. Habrá un premio especial de 1.000 pesetas para el vehículo *que efectúe la vuelta más rápida* al circuito y una indemnización de 5000 pesetas a cada conductor que tome la salida.

La distancia a recorrer es de 45 vueltas al circuito, o sean 779.175 kilómetros.

Para dicha carrera se han inscripto 22 coches representativos de la industria inglesa, francesa e italiana, entre los que figuran todos los nuevos litro y medio especialmente establecidos para los Grandes Premios de este año. Los inscriptos *con los correspon*dientes números que les correspondieron en el sorteo son los siguientes:

N. 1 OM I; N. 2 Bugatti I; N. 3 Talbot I; N. 4 Guyot I; N. 5 Eldridge I; N. 6 Sima Violet I; N. 7 Delage I; N. 8 Jean Graf I; N. 9 OM II; N. 10 Bugatti II; N. 11 Talbot II; N. 12 Guyot II; N. 14 Sima Violet II; N. 15 Delage II; N. 16 *Jean Graf II*; N. *18 OM* III; N. 19 Bugatti III; N. 20 Talbot III; N. 21 Sima Violet III; N. 22 Delage III; N. 23 Sima Violet IV.

El Gran Premio de Turismo de Guipúzcoa (doce horas) se celebrará el 22 de Julio. Para esta prueba de resistencia se establecen las siguientes categorías: G, de 750 a 1.100 c. c.; F, de 1.100 a 1.500 c. c.; E, de 1.500 a 2.000 c. c.; D, de 2.000 a 3.000 c c.; C, de 3.000 a 5.000, y B, de más de 5.000 c. c.

Los coches de la categoría G, saldrán a las 11 de la mañana; los de la F, a las 11.15; los de la E, a las 11.55; los de la D, a las 12.01; los de la C, a las 12.15, y los de la B, a las 12.130. La carrera terminará a las once de la noche del mismo día, y para clasificarse, los coches deberán haber cubierto a dicha hora 1.000 kilómetros, como mínimum. Los coches que tomen parte deberán ser con carrocerías de turismo y asientos cómodos, con las dimensiones especificadas en el reglamento.

Para cada categoría se adjudicarán estos premios *una copa y 5000* pesetas al primero, 2 500 al segundo, 1.500 al tercero y 1.000 al cuarto. La copa de la Reina se adjudicará el coche que cubra la mayor distancia. El trofeo de la Diputación guipuzcoana se otorgará con arreglo a una fórmula especial.

Gran Premio de Turismo—

Los incriptos al Gran Premio Turismo son los siguientes:

Clase G (1100 cc). — N. 1 B. N. C. I; N. 2 Amilcar I; N. 3 Chenard Walker I; N. 4 Jean Graf I; N. 5 Salmson; N. 6 G. M. I. N. 7 Senechal I; N. 8. Sara I; N. 9 Aries I; N. 10 B. N. C. II; N. 11 Amilcar II; N. 12 Chenard Walker II; N. 14 Jean Graf II; N. 15 Salmson II; N. 16 G. M. II; N. 18 Senechal II; N. 19 B. N. C. III; N. 20 Amilcar III; N. 21 Jean Graf III; N. 22 B. N. C. IV; N. 23 Amilcar V.

Clase F (1500 cc). — N. 24 Bugatti I; N. 25 Jean Graf IV.

Clase E (2000 cc) — N. 26 O. M. I; N. 27 *Bugatti II*; N. 28 *Georges Irat* I; N. 29 T. A. M. I; N. 30 Ballot I; N. 31 O. M. II; N. 32 Bugatti III; N. 33 Georges Irat II; N. 34 T. A. M. II; N. 35 Ballot II; N. 36 O. M. III; N. 37 Bugatti IV; N. 38 Bugatti V.

Clase II (3000 cc) — N. 39 Aries II; N. 40 Overland I; N. 41 Aries III.

Clase C. (5000 cc) — N. 42 Lorraine Dietrich I; N. 43 Willys Knigth I; N. 44 Buick I; N. 45 Peugeot I; N. 46 Lorreaine Dietrich II; N. 47 Buick II; N. 48 Peugeot II; N. 49 Lorraine Dietrich III; N. 50 Buick III.

Clase B (8000 cc). — N. 51 Studebaker I; N. 52 *Mercedes I*; N. 53 Mercedes II; N. 54 Mercedes III.

Gran Premio España—

El Gran Premio España (velocidad), se correrá el 25 de julio y está reservado para coches de carreras de cualquier cilindrada, con sólo condutor a bordo, en una distancia de 692.600 ki*lómetros (40 vueltas)*. Habrá estos premios: primero, copa del Príncipe de Asturias y 30.000 pesetas; segundo, 10.000; tercero, 5.000; cuarto, 4.000 y quinto, *3.000*. Además, un premio especial de 1.000 pesetas se concederá al conductor que dé la vuelta más rápida, siempre que termine la carrera, y se adjudicarán 500 pesetas a todo conductor que tome la salida. Además, se concederán valiosas copas y medallas.

El lote de inscriptos es interesantísimo, ya en él figuran coches de cilin*dradas bien diferentes*; desde el coche equipado con motor tipo aviación, hasta el pequeño 1.100 cc. pasando por los 2 litros de carreras del año pasado y los modernos litro y medio de 1926, todos los tipos de vehículos rápido, tendrán su representante en el circuito de Lasarte, dispuestos a demostrar cual puede alcanzar la máxima velocidad sobre las rutas de San Sebastián.

La lista de inscriptos para esta carrera es la siguiente:

N.° 1, Salmson I; N.° 2, Sima Violet I; N.° 3, Sunbeam I; N.° 4, Becquet Special I; N.° 5, Delage I; N.° 6, Bugatti I; N.° 7, Amilcar I; N.° 8 Guyot I; N.° 9, Jean Graf I; N.° 10, B. N. C. I.; N.° 11, Eldridge I; N.° 12, Salmson II; N.° 16, Delage II; N.° 18, Amilcar II; N.° 19, Guyot II; N.° 20, Jean Graf II; N.° 21, Salmson III;

B. JUNIORS JUEGA MAÑANA CON ROSARIO CENTRAL

ENCUENTRO DE CARACTER OFICIAL

Por el Campeonato de la Asociación Argentina se enfrentarán mañana Huracán y Alvear en el field

Para mañana la Asociación Argentina de Football ha suspendido el fixture de los partidos que, bajo su control, debían efectuar los equipos de primera división. Pero, accediendo a un pedido formulado por los dirigentes de los clubs Alvear y Huracán, ha autorizado la realización de este match, que fué suspendido en razón de la jira que el primer equipo de Rafetto efectuó por las provincias del Norte.

La sola enunciación de este encuentro servirá para despertar a los numerosos amantes de los platos fuertes. El equipo de Tirigall ha realizado una campaña por demás meritoria. Integrado por jóvenes elementos ha venido demostrando lo que puede el entusiasmo frente a los aguerridos teams. Con recordar que hace dos domingos hizo frente a Boca Juniors, con el cual compartió los honores de la victoria, está dicho todo. Y no olvidemos que también supo defenderse con bizarría ante Colegiales, Nueva Pompeya, etcétera, cuadros todos ellos que marchan bien colocados en el campeonato oficial.

Es por ello que frente a Huracán no dudamos que volverán a demostrar el entusiasmo de su juventud. El team del "Globito" sabe darnos sus buenas sorpresas, pero es indudable que se aprestan a reaccionar en forma que devuelva los prestigios, bien ganados por cierto, en temporadas anteriores.

No dudamos que el field de Huracán se verá mañana "au grand complet" y que los aficionados que concurran al mismo no se verán defraudados en sus esperanzas de ver un buen partido. Ambos equipos son acreedores a ello y no dudamos al pronosticar que los de Costa se duplicarán pero sabrán defender con fe y cariño los colores de la institución.

Huracán presentará el siguiente cuadro:

Cereseto; Nóbile y Vico; Bartolucci. Giglio y Souza; Loizo, Chiesa, Stábile, Fortunato y Onzari.

El cuadro de Alvear se desconoce, pero se asegura que hay varios tapados.

Asociación Amateurs

PARTIDOS PARA MAÑANA

Talleres v. Racing en Remedios Escalada. Referees, Julio Rodríguez y Bogatti.

Vélez Sársfield v. Platense, en Basualdo 436. Referees, Caroprese y Thiem.

Liberal Argentino v. Sportivo Buenos Aires, en Warnes 181. Referees, Forte y Semino.

Atlanta v. Excursionistas, en Humbolt y Triunvirato. Referees, Espinola y Rey.

Barracas Central v. Lanús, en Olavarría y Luna. Referees, Massanet y Aguilar.

INTERMEDIA DE ASCENSO

Wilde v. C. G. B. A., en Wilde. Referees Pazos y Aguirre.

San Telmo v. Nacional, en Azopardo y Garay. Referees, Galli. Intermedia solamente.

Boca Juniors Juega Mañana Amistosamente con Rosario Central la Revancha de Tucumán

EL MATCH SE JUGARA EN EL FIELD DE BOCA JUNIORS Y HA PROVOCADO EXPECTATIVA ENTRE LOS AFICIONADOS QUE CONOCEN EL VALOR DEL CUADRO ROSARINO

El miércoles último el Consejo Directivo de la Asociación Argentina, resolvió autorizar al club Boca Juniors para que juegue mañana un partido oficial con el primer equipo del club Rosario Central.

Este partido viene a ser como una revancha del jugado el día 25 de mayo último en la ciudad de Tucumán, donde se hallaron los dos conjuntos invitados por la Liga Tucumana.

Quien haya presenciado aquel partido puede deducir fácilmente el motivo de este segundo encuentro.

En aquella ocasión, el fracaso de la línea delantera de Boca Juniors dió ocasión a que el encuentro resultara movido y equilibrado, venciendo el conjunto boquense por un goal a cero, goal que dicho sea de paso fué discutido por los jugadores de Rosario Central, alegando que el jugador Cherro había incurrido en hands en la jugada anterior al goal señalado por Dighero.

En aquella oportunidad el partido sin llegar a ser brillante en su parte técnica, resultó muy movido y con jugadas emocionantes que provocaron los aplausos del público.

Si bien Boca Juniors, dentro de la mediocridad del juego desarrollado por ambos cuadros, demostró ser superior a su rival de mañana, para algunos tucumanos, fué creencia de que Rosario Central podría vencer en cualquier circunstancia a su rival de mañana.

Y esta es cosa que lo veremos mañana en la Boca.

El poderío de Rosario Central—

Rosario Central es este año un conjunto de actuaciones irregulares. Ha gananado partidos a los clubs más fuertes que militan en el campeonato rosarino, y ha perdido con equipos que marchan últimos. Estas irregularidades son la consecuencia de resoluciones de la C. D. del club, como lo pusieron de manifiesto socios del propio club y toda la prensa rosarina, — al cambiar continuamente de jugadores, colocándolos en distintos puestos, o reemplazándolos con otros.

Estos cambios le restaron homogeneidad al conjunto y por consiguiente sus derrotas tenían que producirse.

Ultimamente, los dirigentes del club resolvieron lo que hoy cuerdamente debieron resolver desde un principio; dar una formación definitiva al conjunto y mantenerlo.

Así como han logrado vencer no hace muchos domingos al equipo de Belgrano que marchaba a la cabeza del campeonato rosarino y obtener otra serie de triunfos significativos.

El partido de mañana—

El partido de mañana debe resultar en consecuencia muy interesante. Rosario Central ha conseguido ahora la homogeneidad necesaria para hacer una lucha eficaz, y por otra parte, conocen ya los puntos que calza su contrario, y anhelan que la revancha del partido de Tucumán, se juegue cuanto antes.

Nosotros, no vamos a creer en la derrota del conjunto local. Lo sabemos más homogeneo y en todas sus líneas existe una mayor superioridad técnica, pero tampoco vamos a negar que así como Rosario Central puso en serios apuros a la defensa boquense en Tucumán, bien puede mañana volver a poner en serios compromisos.

Lugar de la lucha—

El partido se jugará en el field del club Boca Juniors situado en las calles Brandzen y Ministro Brin.

El equipo de Boca Juniors será formado por los siguientes jugadores:

Tesorieri; Bidoglio y Mutis; Médici. Fortunato y Elli; Tarascone, Cerrotti. Bissio, Cherro y Dighero.

ASOCIACION CRISTIANA DE JOVENES Y EL BASKET-BALL

Hoy a las 21 horas, en el gimnasio de dicha institución, se efectuará la quinta reunión del campeonato interno de basket-ball, con los siguientes partidos:

Los Indios v. C. Natación; Lambaré v. Standart y C. Rugby v. Moloch.

Los teams están constituídos en la siguiente forma:

Los Indios: C. Isola, J. Olsson, R. Looyer, V. Bertorino, J. Abdala, C. Portierra, E. Gazzoni.

C. Natación: J. C. Darré, J. Etayo, M. Bistoletti, A. Orri, A. Cranwell, R. Miguez, M. Sepich.

Lambaré: M. de la Peña, R. Boschetti, C. Marchetti, A. Frascoli, C. Carletti, J. Pons.

Standard: W. Wattkins, T. Scott, F. Lafferty, F. C. Burrows, J. Coway, G. Keinath, B. Phillips.

C. Rugby: C. Aróstegui, G. Cunill, E. García, A. Grané, J. González, F. Campos. M. Giuliano.

Moloch: H. Marasco, O. Reynoso, F. Montoreano, R. González, J. Echarte, R. A. Lima, C. Pereira.

LIBERAL ARGENTINO v. SP. BUENOS AIRES

Correspondiente al campeonato amateurista se jugará mañana este partido en el field que los nombrados en primer término poseen en la calle Warnes 181.

La igualdad de valores que hay en puntitos más, que buena falta les hapunttitos más, que buenas faltas les hacen, hará que el encuentro tenga atractivos y momentos de interés. De dos conjuntos discretos y de fuerzas parejas se puede esperar una buena lucha.

El team visitante se presentará así formado:

Tosta; Basilico y D'Alesandro; N. N.. Candal y Orlandini; Fabiani, Belardivelli, Nappi, Landolfi y Cruz.

SAN LORENZO, VENCIDO

Con mala suerte hizo ayer su primera presentación en Mendoza, el primer equipo del club San Lorenzo de Almagro, que cayó vencido por Independiente Rivadavia. Mañana jugará el equipo porteño su último encuentro en la ciudad andina y esperan el concurso de Luis Monti cuya ausencia fué ayer bien notada y sentida por los "santos".

Independiente Rivadavia se anotó ayer un gran poroto.

SESION DEL CONSEJO UNICO

En la última sesión celebrada por el C. U. de la F. A. de Balón, bajo la presidencia del titular Sr. Zanfrini y con la asistencia de los consejeros, señores Porta, Guerri, Simacourbe y Helguera, se adoptaron las siguientes resoluciones:

Acta No. 172. — Previa lectura es aceptada.

Resultados de partidos: 1a. división: Olimpia 9 v. Dep. Argentino 5; 2a. división: Boca Juniors G. P. v. Nacional de Flores P. P.; River Plate 8 v. A. Valeta 3. y 3a. división: Olimpia 6 v. Dep. Argentino 3.

Encuentro River Plate v. Antonio Valeta. — El Balón Club Antonio Valeta, eleva protesta de su partido de segunda división versus River Plate, por la inclusión indebida de los jugadores Agustín Torrojas y Manuel Diez, por ser reglamentario se resuelve adjudicar los dos puntos al B. C. Antonio Valeta.

Jugador Celso Vázquez. — Se le concede pase de la 2a. a 3a. del C. D. Argentino.

Club Nacional de Flores. — Se resuelve recordarle que el club que no se presenta a disputar tres partidos seguidos, queda de hecho eliminado del campeonato respectivo.

Club Social y Deportivo Monserrat. — Se le da un plazo hasta el 31 del corriente para saldar la deuda con la Federación.

Fixture para el domingo: 1a. división: Villa Malcolm v. Olimpia, en Avellaneda, a las 8.30, juez Zanfrini; 2a. división: Olimpia v. River Plate, en La Paternal a las 10.30 horas, juez Elinger; Final de tercera división: Dep. Argentino v. Olimpia, en Avellaneda a las 10.30 horas, juez Zanfrini.

Zamora tuvo ayer tarde una actuación más intensa que en los partidos anteriores. Aquí le vemos quitándole a Parduca una pelota de la "propia testa" cuando el delantero argentino se disponía a rematar

El Referee Yametti le Coloca Algunas "Banderillas" a Estudiantes

Que los dirigentes del club Estudiantes han perdido la línea nadie lo discute ya y hasta los mismos asociados protestan.

En dos expedientes resueltos en la última reunión por el consejo directivo de la Amateurs se le llamó la atención a la C. D. por falta de cumplimiento a los Reglamentos y hoy es el referee Yametti el que planta dos buenas "banderillas" llamándolos a la realidad.

La carta que a continuación transcribimos no necesita comentarios pues ella dice elocuentemente lo que es el momento actual el citado club.

"Señor Presidente de la Asociación Amateurs de Football, doctor Adrián Beccar Varela. — De mi consideración: Enterado por los diarios de la nota presentada ante ese H. C. U. por el club atlético Estudiantes en la que niega la participación del jugador Danielli en el incidente promovido durante el match de primera división Talleres v. Estudiantes jugado el día 19 de junio ppdo. en el field del primero de los clubs nombrados, Cábeme manifestar a ese Honorable Consejo que si yo he incurrido en el error de dar el nombre de un jugador por otro no soy responsable en absoluto por cuanto desconociendo a éstos no puedo adivinar el nombre de cada uno de ellos y si yo he acusado al jugador Danielli a quien no tengo ningún rencor, máxime cuando no tengo el gusto de conocer, ha sido pura y exclusivamente porque ese nombre me fué facilitado por un dirigente del club Estudiantes al solicitarle el suscripto el nombre del agresor.

Como se vé queda elocuentemente demostrado que no me ha guiado ningún rencor al acusar al jugador Danielli, pues lo repito, si ha habido error en el nombre. ésto se debe a que fué ese el que me fué indicado, no sé con qué intención.

Esto es señor presidente lo que tengo que agregar al informe elevado a ese H. C. D. es decir, que en lugar del jugador Danielli, el jugador agresor, viene a resultar ahora que es el jugador Mazza.

En cuanto a los conceptos vertidos en la nota del club Estudiantes éstos no me alcanzan por cuanto deportivamente hablando me considero muy superior a los señores que dirigen ese club en la actualidad.

Hace tiempo que Estudiantes ha dejado de ser aquel club que con Alumni, Belgrano, San Isidro, Porteño. etc., nos enseñaron las primeras letras del football argentino.

No me alcanzan los conceptos señor presidente por cuanto llevo más de 18 años de actuación en los fields de football y jamás se me habrá podido ni siquiera sospechar de actuar parcialmente para tal o cual club.

Por otra parte el mencionado club parece ser, que no conoce las reglamentaciones que rigen en la Amateurs al dar publicidad notas que todavía no ha tratado ese H. C. D. haciendo publicaciones con el único objeto de echar sombras sobre mi reputación.

No deseo entrar en otras consideraciones por cuanto sería colocarme a la altura de los actuales dirigentes de ese club que fué en otros tiempos un libro abierto por su seriedad y por sus procederes correctos.

Saludo al señor presidente con mi mayor consideración. — *Romeo Yametti.*

RACING DEBE IMPONERSE MAÑANA

En Remedios Escalada enfrentará al primer equipo de Talleres

Hasta Remedios Escalada se trasladará mañana la escuadra superior del club Racing a disputar los dos puntos de reglamentos a los "tigres" de Talleres, que también pintaban al principio de temporada pues comenzaron venciendo a cuanto rival salió al encuentro. Pero después varias derrotas frente a "murguitas" sin mayores méritos les hicieron perder las pretensiones que tenían, las que llegaban al extremo de hacerlos creer ya campeones de primera división. Esto les hizo perder a los muchachos de Scubirán la cabeza y en varias oportunidades cometieron algunos excesos que impresionaron mal a los aficionados.

En otro momento hubiera sido la de mañana para Racing una prueba difícil, pero con la deserción de Artigas y Tomaselli, que según se dice no jugarán más por el club de Remedios Escalada han perdido estos dos puntales de positivos méritos. No obstante esto no sería de extrañar que mañana los de Talleres se agrandaran ante el campeón de las innumerables temporadas y repitieran el plato de Defensores de Belgrano que tan mal efecto les causó a los parciales racingistas. La lucha en la vecina localidad de Remedios Escalada a despertado gran expectativa y el field de los locales se verá como pocas veces se ha visto hasta el presente.

El equipo visitante se presentará constituído en la forma siguiente:

Koerim; Massetti y Dimeo; Tassara, Palacios y Pietranave; Perinetti, Ochoa, Lucarelli, Brameri y Rey.

SERVANDO PEREZ ENFERMO

El conocido árbitro asociacionista, Servando Pérez, se halla desde hace días enfermo, debiendo ser hoy internado en un hospital donde se le hará una operación quirúrgica.

Deseamos al buen árbitro y amigo, un pronto restablecimiento.

UN VOTO DE CONFIANZA AL TESORERO

En la última sesión realizada por el Consejo Asociacionista dió por unanimidad un voto de confianza al señor Casella, tesorero de la Asociación Argentina, demostrando así que entre los dirigentes de dicha institución no hacen mella los ataques solapados de cierto exdirigente expulsado y que ahora trata de intrigar levantando calumnias.

LA ASOCIACION ARGENTINA SUSPENDIO EL FIXTURE DE PRIMERA DIVISION

Como ya hemos anunciado, el Consejo directivo de la Asociación Argentina ha resuelto suspender el fixture de primera división anunciado para el domingo próximo, atendiendo a razones que no son del caso anunciar.

El único partido que se jugará con carácter oficial, será el que sostendrán los primeros equipos de Huracán y Alvear, —partido que debieron jugar al iniciarse y que fué suspendido por hallarse Huracán en el Paraguay.—

LOPEZ HA RENUNCIADO

López, lo mismo que a Sportivo Dock Sur y Chacarita Juniors, ha perdido la línea de la corrección y de la mesura.

En una nota por demás irrespectuosa este árbitro ha renunciado por el grave delito de que los dirigentes asociacionistas no lo han tenido en cuenta para controlar una de los partidos jugados por el conjunto del Real Deportivo Español.

Cuando no gusta una cosa, se retira y basta. La irrespetuosidad se guarda para cuando se esté en casa propia.

Bugatti gana el Gran Premio de Alsacia

En esta prueba disputada recientemente en el circuito de Estrasburgo, el primer premio correspondiente a la categoría de 1.100 cmc. fué ganado por Andrés Dubonnet (Bugatti) el que cubrió la distancia de 468 Km. en 4 horas 2 minutos, 58 segundos, lo que representa una velocidad media de 158 Km. por hora. Maggi y de Viscaya, conduciendo también Bugatti, fueron segundo y tercero, respectivamente.

En la categoría de 500 cms. resultó vencedor Stanton sobre Sima Violet.

DIVISIONES INFERIORES AMATEURISTAS

Interesantes son los encuentros que disputarán por el Ccampeonato

Damos a continuación los encuentros de divisiones inferiores que se disputarán bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs:

Reserva de Intermedia. — San Telmo v. Nacional, Aguirre; Sp. Alsina v. E de Bernal, Bertolino.

Segunda. — San Andrés v. T. Edison, Alvarez; Juan de Garay v. Sp. Gerli, Gatti; Kimberley v. Sp. Villa Fischer, Stolbizzer; Atlanta v. Sp. Palermo, Pitta; Platense v. Racing, Ventura.

Tercera. — Tigre v. Sp. San Isidro, Prino; Munro v. Sp. Palermo, Moreno; Estudiantes v. Platense, Estrella; V. Sársfield v. Albión, Merayo; F. C. Oeste v. Liberal Argentino, Lagnazzi; Liniers v. Colombres, Palacios; Juan de Garay v. Independiente, Roldán.

Cuarta. — Tigre v. River Plate, Ferretti; Def. de Belgrano v. Platense Grimaldi; V. Ballester v. R. Plate B., Valdatta; Platense B. v. Sp Palermo, Bustamante; V. Sársfield v. Sp. Almagro, Yametti; Liniers v. San Lorenzo. Sáa; Cía. General v. Nacional, Jurado; Sp. Alsina v. G. y E. de La Plata, Olmos; Racing A. v. Independiente A., Sapio; Bánfield v. G. y E. de Lanús, Nito; P. del Plata v. G. y E. de La Plata B., Corradi; H. y Patria v. Quilmes, Espinosa; B. Juniors v. Independiente B., De Candia.

Quinta. — Juan de Garay v. Bánfield, R. Paz; R. Plate B. v. E. Porteño, Querol; Estudiantes v. Racing B., N. N.; San Lorenzo v. Sp. Almagro, Nai Folino.

Asociación Provincial. — Everton v. Cía. y Tráfico, L. Martínez; For Ever v. El Parque, Benaglia; M. y Depósitos v. D. de Cambaceres, Antonelli; Nacional S. v. 12 de Octubre, Chavin.

ASOCIACION DEPORTIVA DEL COMERCIO

Por el campeonato interno organizado por esta institución, se llevará a cabo el próximo domingo en el Stadium de Palermo, los siguientes encuentros:

A las 8 horas: Team C. v. A. que estarán así constituídos: C.— Delgado, Moscoso y Peluffo; Rocco, Médici y Paez; Dovasio, Gastaldi, Arizala, Ibar y Sartori. A. —Eckmann, Contini y Guerrero; Lange, Lampe y Cocito; Armagnagge, Di Tomás, Boraggina, Grumblatt y Niotti. Referée: Peña.

A las 10 horas: Team B. v. F. que se formarán así: B. —Fernández, Teofino y Oliveau; Mancini, Torres y Solsona; Giobbio, Videla, Manicni, García y Lanés F. —Priano, Díaz y Peirano; Rey, Piaggio y Piaggio; Galera, Rey, Berro, García y Sahores. Referée: Mancini.

PLATENSE TENDRA MAÑANA UN MATCH DIFICIL

El Mejor Encuentro del Campeonato Amateurista es Velez Sarsfield y Platense

EL TEAM NOMBRADO EN PRIMER TERMINO PUEDE RESULTAR PARA LOS "CALAMARES" UN RIVAL PE LIGROSO

De los pocos encuentros que se jugarán mañana por el campeonato amateurista el que más se destaca es el que sostendrán las primeras escuadras de los clubs Vélez Sársfield y Platense en el field que el primero posee en Villa Luro.

La buena actuación que ambos equipos en lo que va de la temporada hace prever que este match será interesante y en el cual las alternativas brillantes se sucederán continuamente.

Si bien de los dos conjuntos Platense se destaca netamente, Vélez Sársfield puede resultarle un rival peligroso hasta el extremo de poder comprometerle la victoria. Viene efectuando la escuadra de Villa Luro una campaña bastante discreta en la cual ha conseguido imponerse sobre adversarios de verdaderos méritos y considerados como fuertes. Una sola derrota ha experimentado en lo que va de la temporada, teniendo a su favor varios encuentros empatados. Sus performances más meritorias las realizó frente a Sportivo Almagro e Independiente ante quienes dió pruebas del entusiasmo que anima a los componentes del primer equipo. Al primero venció en forma decisiva y al segundo le restó un punto, empatándole un encuentro sin tantos. La buena campaña que venía realizando al principio de la temporada se vió empañada *un tanto por los numerosos* empates ante cuadros mediocres productos más de la mala suerte que los viene persiguiendo. El último encuentro que sostuvieron frente a Excursionistas sorprendió a los aficionados, por la derrota sufrida frente a un conjunto que figura en los últimos puestos.

Con la deserción de Boffi, que marchó al Perú con Progresista, el poderío del equipo que mañana enfrentará a Platense se ha resentido un tanto, ya que aquel era un verdadero puntal en la defensa. No obstante, *es Vélez Sársfield un cuadro* a quien hay que temer.

Para Platense la lucha no es tan fácil como parece a simple vista. El equipo "calamar" tendrá mañana que emplearse si no quiere sufrir un contraste que a esta altura de la temporada sería fatal, ya que permitiría a Independiente, y San Lorenzo ponérsele casi en igualdad de condiciones. Por el Campeonato, Platense, no ha perdido ningún encuentro, marchando como se ve invicto. Un factor que hay que tener bien en cuenta mañana, es que Platense se presentará a la lucha *después de haber sostenido ayer* un encuentro con Racing y que sus jugadores pueden haber sentido el esfuerzo realizado y restar de esta forma parte de su poderío.

Tendrá como escenario este encuentro el field que Vélez Sársfield posee en Basualdo 436, Villa Luro, el que resultará pequeño para contener la gran cantidad de aficionados que concurrirá a presenciar la brega.

Salvo variantes de última hora los teams se presentaron así constituídos:

Vélez Sársfield: Caucia; Rizzi y Fabro; Sánchez, Dellasala y Cirerrapico; *M. y A. Sobrino, Benítez, Minalla* y Caliche.

Platense: Orio; Mazzoni y Ferrario; Schurt, Faggiani y Ognio; León, Craco, García, Indaco y Pardal.

Pedro Ferraris se Clasificó Ayer Tarde Campeón Argentino Stayer, Entrenado por Gaudino

MALVASI Y FOURCAND EMPATARON EL PRIMER PUESTO EN EL CAMPEONATO ARGENTINO DE VELOCIDAD REALIZADO ESTA TARDE EN EL MOTO-VELODROMO DEL CLUB HURACAN

Conforme habíamos anunciado llevóse a cabo ayer, en la pista del Club Atlético Huracán, el concurso ciclista organizado por la Federación Ciclista, en cuyo programa figuraban dos pruebas de suma importancia, el campeonato argentino de velocidad y el de "stayers" correspondientes ambos al año en curso.

Dado el crecido número de competidores anotados en el primero de los campeonatos citados la C. D. de la F. C. A. resolvió que las pruebas eliminatorias, repechages y semi-finales se disputarán por la mañana y el resto del programa por la tarde.

Series eliminatorias—

Ante escasa concurrencia se realizaron por la mañana las series preliminares del campeonato argentino de velocidad, las que tuvieron finales sumamente reñidos, siendo estos, sus resultados:

Primera serie: 1o. F. Pacheco con máquina Frelco; 2o. J. Polet; 3o. C. Colombo y 4o. J. Siniscalco.

Segunda serie: 1o. A. Malvasi con bicicleta Frelco; 2o. C. Espejo.
máquina Legnano; 2o. P. Negro y 3o. J.
quina Legnano; 2o. P. Negro y 3o. J. A. Caseros.

Cuarta serie: 1o. F. Rodríguez con máquina Frelco; 2o. J. Alvarez y 3o. G. Salinas.

Repechages y semi-finales—

Después de un descanso prudencial hiciéronse alistar a los ciclistas que debían intervenir en las series de repechage, es decir los clasificados segundos en las series eliminatorias, los que fueron divididos en dos series cuyos resultados fueron los siguientes:

Primer: repechage: 1o. J. Polet con máquina Musanco; 2o. J. Alvarez y 3o. C. Espejo.

Formáronse luego dos series semi-finales, con los ganadores de las seis series preliminares y de los dos repechages, las que tuvieron los resultados siguientes:

Primera semifinal: 1.o L. Forucand, con máquina Legnano; 2.o, A. Malvassi; 3.o, F. Rodríguez y 4.o, F. Duzzel.

Segunda semi-final: 1.o, J. Polet, con máquina Musanco; 2o, F. Pacheco; 3.o, A. Secchi y 4.o, V. Astori. Debido a una cruzada de Secchi, fué anulada esta serie, haciendo disputar nuevamente y finalizando con idéntico resultado.

Por la tarde—

La sesión de la tarde, fué iniciada

Quinta serie: 1o. V. Astori con máquina Dei; 2o. A. Alessandri y 3o. J. Mayer.

Sexta serie: 1o. A. Secchi con bicicleta Galgo; 2o. F. Duzer y 3o. A. Oliva.

con el campeonato argentino de Stayer, sobre 100 kilómetros de distancia, que finalizó así:

1.o Pedro Ferrari, entrenado por A. Gaudino.

2.o Pedro Negro, entrenado por P. Lozano.

3.o V. Anterio, entrenado por M. Landini.

El tiempo del ganador fué de 1 hora 4 59 minutos y 30 segundos.

Presentación de los raidistas jujeños—

En uno de los intervalos fueron presentados al público los destacados aficionados jujeños Leiva y Pascuero, que, como se recordará, llevaron a cabo últimamente un raid ciclista de Jujuy a esta Capital, siendo muy aplaudidos.

Campeonato de velocidad—

Poco más tarde inicióse la disputa de la prueba final del Campeonato Argentino de Velocidad, participando los cuatro clasificados en la reunión de la mañana, en tres pruebas por puntuación, cuyo resultado fué el siguiente:

Primera prueba: Fourchand, con máquina Legnano.
2o. Polet; 3o. Malvasi; 4o. Pacheco.

Segunda prueba: 1.o Malvassi, con máquina Erelco.
2.o Fourcand; 3.o Polet y 4.o Pacheco.

Tercera prueba: 1.o Malvassi, con máquina Erelco.
2.o Fourcand; 3.o Polet y 4.o Pacheco.

En consecuencia, el resultado general fué el siguiente:

El primer puesto, empataron Malvassi y Fourcand, con máquina Erelco y Legnano, respectivamente.

3.o Polet, con máquina Legnano y 4.o Pacheco.

ESO ESTA MAL

El referee Caraballo ha comunicado a las autoridades asociacionistas que el equipo de la intermedia del club Flores se retiró el domingo del field, a los 18 minutos del segundo tiempo, por haber él ordenado el retiro del jugador M. Beautemps.

Nos parece un gesto antideportivo del
Nos parece un gesto antideportivo del club Flores, al cual ya ayer le censuramos otro al negarse a jugar porque el referee había llegado cinco minutos después de la hora reglamentaria.

Quesada devuelve una pelota enviada por Cherro al mismo

tiempo que evita la arremetida de Bissio que avanza en procura de la misma. Quesada fué hoy un jugador discreto

Repossi atento,



controla el reloj momentos antes de terminar el primer tiempo

Los Catalanes Juegan Mañana en Rosario

La visita del Real Deportivo Español ha despertado gran expectativa en la Chicago Argentina. El combinado local salvo ligeras modificaciones, será el mismo que disputó ayer con los porteños la Copa Rosario

EL ENCUENTRO SE JUGARA EN EL FIELD DE NEWELL'S OLD BOYS

Enorme es la expectativa que ha despertado en Rosario, la presentación del Real Deportivo Español que mañana se trasladará a la Chicago argentina a disputar un encuentro con un combinado local.

Muchas son los dificultades que han debido vencer los representantes de la Liga Rosarina para poder hacer realizar este encuentro que los aficionados de aquella ciudad reclamaban con insistencia. La Liga, Rosario Central y Newells Old Boys se disputaban el concurso de los visitantes y querían realizar el encuentro bajo su patrocinio.

Los dos clubs nombrados en segundo término decidieron dadas las dificultades que se le presentaban desistieron de sus propósitos, por lo cual la Liga, con buen resultado inició las gestiones pertinentes para que la visita del equipo que a Zamora tiene por capitán, fuera un hecho.

El solo hecho de conocer a Zamora, "el portero divino" que aun en nuestro país no ha sido empleado a fondo ha aumentado la expectativa de este encuentro, en el que el equipo del Real Club Deportivo Español sufrirá una prueba de fuego, ya que el conjunto rosarino hará frente a ellos mejor papel que los seleccionados que le han sido opuestos en la capital.

No se conoce aun la composición del equipo español que enfrentará mañana a los rosarinos pero los directores del eleven tienen el propósito de hacer jugar a la mayoría de los elementos que no han intervenido en el match de ayer con el fin de dar a los demás un bien merecido descanso. Por su parte el combinado local lamentará la ausencia de los jugadores de Rosario Central que no podrán integrar el conjunto por tener que bajar a cumplir un compro-

No obstante esto el cuadro que enfrentara a los españoles, será de singular poderío, ya que en Rosario abundan los buenos jugadores, y tendrán sin duda alguna que hacer frente a éstos un lucido papel. Muy probable es que el equipo visitante sufra mañana la primera derrota de su jira por los países americanos, en donde todavía permanecen invictos.

Aumenta aún más el interés de este encuentro el hecho de que los españoles no han sido derrotados todavía por los conjuntos que le han sido opuestos en ésta y que aprovecharán los rosarinos para tratar de vencer y poder agregar a la historia del football de aquella ciudad un laurel más a los muchos que tiene ya conquistados. *Es el* de mañana el primer match internacional que se juega en la "Chicago" argentina después de varios años. El último encuentro de esta naturaleza que se jugó en esa ciudad fué el que sostuvieron hace poco más de dos años en ocasión de la visita del Plyhmout Argyle. Como se recordará en aquella ocasión los rosarinos dividieron honores con el fuerte conjunto inglés.

El team que representará mañana a la Liga Rosarina, salvo ligeras modifi*caciones es el mismo que ayer disputó* con el combinado porteño la Copa Rosario. El encuentro, de ayer le ha servido de práctica al conjunto rosarino y mañana forzosamente debe rendir mucho más que en el match de ayer, en el que sus hombres demostraron falta de entendimiento, por ser la primera vez que actuaban juntos.

De cualquier forma el team rosarino tendrá que hacer mañana frente a los catalanes una performance superior a la que han hecho los tres conjuntos porteños que lo han enfrentado.

El cómodo field del club Newell's Old Boys, escenario de la brega, resultará pequeño para contener a la gran masa de aficionados que concurrirá a presenciar el interesante encuentro que a apasionado a los deportistas de aquella ciudad.

Con el rápido de hoy a la tarde salen para la capital santafecina los componentes del Real Deportivo Español, los que serán esperados por una comisión de la Liga Rosarina y miembros de la colectividad española en esa, habiéndosele preparado un gran programa de agasajos.

El equipo rosarino, como decimos más arriba, salvo ligeras modificaciones será el mismo que ayer empató con los porteños, que es el siguiente:

Pacotti; Cockrane y Molinari; Chambrolín, Vila y Conti; *Galván, Libonatti*, Sosa, Miguel y García.

El equipo catalán será designado a último momento.



El cuadro argentino, capitaneado por Tesorieri, da los hurras, frente a á las cuatro tribunas del field

CONSTITUYOSE EN PARANA UNA FEDERACION DE FOOTBALL

Sus autoridades

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 9. — Anoche en el despacho del *Intendente Municipal*, señor Blasuda y bajo su presidencia y asistencia de las delegaciones de los clubs locales constituyóse la Federación Paranaense de Football.

Se nombró presidente de la nueva entidad al señor Blanda, vicepresidente a Gabriel Albisú, secretario al señor Alejandro D'Angelo, *prosecretario a José* Sauthier y a los señores Rosendo Mir y Alberto Suárez, tesorero y pro respectivamente.

EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

El club nocturno

Una bonita película de Ray mond Grifith y Vera Reynolds

La Paramount film hará estrenar hoy en los cines Grand Splendid, Callao y Palace Theatre, ésta graciosa y divertida comedia que interpreta el cómico mejor cotizado hoy, Raymond Griffith que es secundado por la bella actriz Vera Reynolds, Luisa Fazenda Fazenda y el gracioso Walece Beery.

El asunto que ha servido para filmar "El Club Nocturno" puede sintetizarse en las líneas siguientes:

Roberto White, miembro del Club Nocturno, una sociedad de solteros consecuentes, está a punto de quebrar el voto de soltería ante el altar, más en el momento de pronunciar el sí sacramental se interrumpe la ceremonia de un modo imprevisto.

Alicia, *es la que debía haber sido la* esposa de Roberto, pero Hallándose en la iglesia, se presenta Enrique Jones con quien aquélla estaba comprometida antes de conocer a Roberto y a quien consideraban muerto en un naufragio. Ante la sorpresa de todos y la estupefacción de Roberto, Alicia y el resucitado náufrago, abandonan la iglesia muy agarraditos del brazo, mientras Roberto, sin detenerse siquiera a recibir el pésame de los concurrentes a la boda, se dirige a su casa maldiciendo de todas las mujeres y decidido a no mirar a la cara a ninguna otra en toda *su vida.*

Al llegar a su hogar. Roberto despide a su ama de casa que a sus ojos tenía el grave defecto de ser mujer; y no bien toma esta resolución, un sujeto presa al parecer de gran excitación, entra inesperádamente en el saloncito hablando atropelladamente y haciendo una serie interminable de preguntas.

Le hace saber el desconocido, que un tío suyo le ha dejado una herencia de un millón de dólares, juntamente con Gerly, un fiel lacayo. Pero si Roberto se sorprende a esto, su asombro es completo cuando, él, el hombre que había *decidido renunciar para siempre a* todo trato con mujeres, se entera que para recibir la herencia, tendrá que casarse con Gracia Henderson, la hija adoptiva de su tío.

Cuando llega Gerly, el lacayo, Roberto le ordena preparar las maletas, y salir en seguida para un punto del mundo donde pueda verse libre de mujeres.

Quince días después, amo y lacayo llegan a una playa donde se creen libres de las asechanzas femeninas, Pero pronto comprenden que se han metido en la boca del lobo, pues el hotel donde se alojan, resulta ser un colegio de verano para señoritas, y entre las alumnas se halla, nada menos que Gracia, la novia heredada de Roberto. Al enterarse de ello, Roberto abandona el hotel, y toma alojamiento en una posada del camino, en la que José Petardos, alias El Tremendo, se dedica a desvalijar a los pasajeros para darle el dinero a Carmen, su amante.

En una ocasión, paseando por las calles, Roberto se ve acometido por un automóvil dirigido por una mujer. Llama a la policía para hacerla detener por "atropello fustrado", más cuando la policía se dispone a practicar el arresto, la prisionera levanta el velo y Roberto descubre el rostro más hechicero que ha visto en su vida. *Su sorpresa* aumenta cuando Gerly le dice que aquella joven es la novia heredada de su tío.

Roberto se enamora de ella, pero Gracia que supone que aquél solo la quiere por el dinero, lo rechaza. Enterado de los escrúpulos de la joven, *Roberto le ofrece el millón de dólares* para probarle su amor; pero como en el testamento hay un cláusula que dice que el dinero sólo podrá ser entregado a Gracia por muerte de Roberto, éste se dirige a casa de El Tremendo para hacerse matar por éste haciéndole el amor a Carmen. Pero lejos de matarlo, El Tremendo, al ver a Roberto en brazos de Carmen, le da las gracias por librarlo de su amante de la que estaba cansado.

Ante esta actitud, Roberto le hace saber que si le hizo el amor a Carmen fué para provocar sus celos y hacer que lo matase. Pero El Tremendo, había jurado aquella mañana respetar en lo futuro la vida de sus huéspedes y no volver a robarles el dinero, con lo que queda fustrado el propósito suicida de Roberto.

Arreglado satisfactoriamente el conflicto entre Roberto y El Tremendo, mediante pago de cincuenta dólares, Roberto y Gracia hacen las paces y parten para América con el firme propósito de cumplir al pie de la letra las cláusulas del legado del tío Baltasar.

"EL GRITO DE BATALLA"

Un excelente film de Hoot Gibson y Dustin Farnan

La Universal Film hizo estrenar anoche en los cines Empire y Callao esta fuerte y emocionante producción dramática en ocho actos, que interpretan un *excelente conjunto de artistas conocidos.*

Hábilmente presentada tiene un asunto de gran interés y emotividad, como puede verse por las líneas siguientes:

Al concluirse la guerra civil de los Estados Unidos, comenzó la lucha en el Oeste entre los blancos y los indios que defendían heroicamente su suelo. Las estafetas a caballo tenían en ese tiempo gran importancia como agentes avanzados de la civilización.

Roberto Langdon era el agente más veloz de la estafeta, y por ello el general Jorge Armstrong Custer, hombre de mal genio pero de buen corazón, lo distinguía con su cariño. Por sus buenos oficios, Roberto Langdon es nombrado cadete militar de la Academia de los Estados Unidos.

En la Academia, Roberto tiene oportunidad de conocer al senador Stanwood, amigo íntimo de Custer, quien le presenta a sus hijos Catalina y Lorenzo. Este ingresa a la Academia en la misma fecha que Roberto.

Pronto la amistad entre Catalina y Roberto se transforma en amor, el que es bien visto por el senador Stanwood. Los enemiogs políticos del senador, celosos de la amistad que el presidente Grant demostraba hacia él, tratan de enlodar *su nombre, y nada les parece* mejor que usar de la juventud y de la inexperiencia de Lorenzo.

Al efecto, hacen que una aventurera llamada Lucrecia le dé una cita en su casa por la noche. Lorenzo acude a la cita; pero Roberto, que lo vigila, se da cuenta de la emboscada que se le tiende a su amigo y, haciéndolo huir, toma su lugar. Samuel Belden, uno de los enemigos de Sanwood, hace detener a Roberto por molestar a su esposa.

El director del Colegio Militar hace llamar a Roberto a su presencia, y delante del senador Sanwood y sus hijos lo expulsa de la Acamedia. Roberto no quiere descubrir a su amigo, y como Lorenzo no explica lo ocurrido, Roberto se va hacia el Oeste nuevamente.

El general Custer, que coonce a Roberto Langdon, peleando como soldado, de lo sucedido, y vuelve a depositar en él su confianza.

Mientras tanto, los indios enfurecidos porque los blancos no cumplían sus tratados, deciden llevar un ataque a las tropas mandadas por Custer; éste divide sus fuerzas para atacar a los indios, y esto fué la causa de su fracaso. Roberto Langdon, peleando coom soldado, demuestra una bravura sin igual, y cuando las *tropas de Custer* están casi deshechas, va en busca del capitán Reno que luchaba al otro lado del río para pedirle que venga a reforzar las tronas de Custer; pero también los soldados del capitán Reno han sido aniquilados. Custer muere en esa batalla, así como también Lorenzo, pero éste antes de morir escribe a su padre contándole la verdad de lo sucedido en la Academia.

Catalina, que no había dejado de amar a Roberto, vuelve a sus brazos, y el senador Stanwood consigue el grado de teniente para su futuro hijo político.

El público — que supo apreciar las bondades *del* film — aplaudió al final del espectáculo.

NOTAS, TEATROS Y CARRERAS

Crítica

3a. sección 8 páginas

ALGUNAS IMPRESIONES PROFESIONALES

Esta mañana antes y después de efectuarse los trabajos de pista tuvimos ocasión de conversar con algunos entraineurs y jockeys de la reunión próxima. Entresacamos, pues, de nuestro carnet de apuntes las notas que a nuestro juicio pueden resultar más interesantes para el lector.

Naciano confía en el triunfo de El Maestro—

El as de los "entraneurs" palermitanos es siempre de los primeros en llegar a la cancha en los días de ensayo y el último o uno *de los últimos en salir.*

Es sorprendente la actividad que en tales días desarrolla este hombre, en apariencia tranquilo y cachaciento.

No terminó aún de controlar un ejercicio y ya está dandole órdenes a otro piloto para que efectúe otro, así, sin tregua, hasta que termina con su numeroso escuadrón, sin que la atención con que relojea le impida atender a sus amigos, a sus propietarios de ecurie y a sus colegas.

Al entrar al hipódromo lo abordamos:

—Buen día Naciano.

—Ola cronista, buen día, en que puedo serles útil.

—Dándonos sus impresiones sobre las carreras de mañana.

—¿Sobre todas?

—¿Será mucho pedir? En tal caso nos conformaremos con que nos hable de las pruebas principales.

—Bueno, entonces digan que El Maestro....

—No tiene enemigos en el clásico Maipú.

—No, no, no he dicho ni he querido decir tal cosa; es una carrera abierta por su tiro a cualquier resultado; lo que iba a decirles es que el hijo de Larrea está más listo que nuncay que si consigue una buena largada habrá que correr mucho *para ganarlo.*

—No lo dudamos: Naciano:? y de su pensionista Reine des Bois que disputará el premio Saavedra o que puede decirnos?

Yo creo que no correrá.

—¿Quien cree usted que debe ser el ganador de esta carrera?

—¡Ah, eso ya no es cosa que yo pueda responderles.

—¿Por qué? ¿acaso usted no ve trabajar y correr a más caballos que los suyos?

—¿Y no los ven ustedes también trabajar y correr?

—Sí, pero usted nos lleva una gran ventaja y es su ojo clínico si nos permite el término.

—No crean ustedes en esa ventaja; más *bien recuerden aquello de que el que más* mira menos ve, y créanme que aquí en la pista ese refrán tiene a cada momento confirmación en los hechos.

—Así que no nos dice nada en concreto aparte de El Maestro...

—*Bueno ustedes son capaces de hacer* hablar a las piedras; diga también si lo cree conveniente que Mariette la debutante que presentó en la segunda corre muchísimo; que el potrillo hijo de Craganun anda muy bien y si no extraña el debut debe estar en los primeros puestos, que Will Dore está en condiciones de desempeñar con éxito y que Bacán debe según la serie siempre que no se resienta de sus viejos males y se me quede en el camino.

—¿Box O'Trids y Romance no pueden ganar?

—Si yo creyera que no pueden ganar los dejaría en el box, pero una cosa es poder ganar y otra deber ganar.

—Ya lo sabemos Naciano, ya lo sabemos.

—Entonces ¿puedo diponer de mi persona?

—Y de nosotros también si usted lo necesita.

—Muy amables los periodistas — y la silueta inconfundible del "mago" se perdió entre los grupos de profesionales y los caballos que, al abrigo del frio bajo mantas lujosas, orgullo de sus respectivos ecuries, se diriga a la cancha a preparar sus músculos para las luchas.

Segundo Peña, entraineur de Rondador, nos habla de su pupilo en el Premio Saavedra—

Lo vimos venir. Segundo Peña y para que no nos escapara dejamos pasar a varios entraineurs que en otro caso hubieramos detenido.

—Se le felicita don Segundo.

—¿Por qué?

—Por el triunfo de Rondador en el clásico Saavedra.

—Vean que yo he leído "Martín Fierro"

—Y nosotros también; pero ia que viene eso?

—¿No recuerda aquello de que no hay que contar los terneros antes de la parición?

—Si, pero ustedes los entraineurs, generalmente hacen todo lo contrario.

—Tiene razón, pero es que a veces es tan natural el optimismo...

Póngase, por ejemplo ahora en mi caso. ¿no creerían, como creo yo, que Rondador tiene asegurado el triunfo?

—No hay duda que el compromiso, por lo menos en el papel, le resulta muy favorable.

—¿Cómo en el papel? En el papel y en la cancha.

¿Quien a juicio de ustedes es el que me lo puede ganar?

—Fogón, según nos han dicho.

—¡Por favor cronista, dígale a esa gente que no sean ilusos.

—Con Quemao también se corren una muy *rumbeada.*

—Dígales por favor que no sean locos.

—Mire que lo corre Leguisamo.

—Lo siento por Leguisamo porque ya saben ustedes que Leguisamo con todo lo bueno que es no hace milagros y mañana para ganarselo a Rondador tendría que hacerlos.

—Nos parece, seguro, que el que ha olvidado el refrán de "Martín Fierro" es usted "nunca cuentes los terneros antes de la parición".

En este caso ya se pueden contar como si estuvieran paridos.

—Ojalá no sufra un desengaño, Peña.

—Francamente les declaro que no temo

Cardinali le tiene mucha fe a El Machaco—

El simpático cuidador de Cardinali, también fué uno de nuestros reporteados

Nos dijo Cardinali que El Machaco ha seguido muy bien desde su último compromiso en el que, como se recordará, fué tercero de Pepino y de Yoldsceker en el clásico Zubiaurre, sosteniendo hasta después de entrar al derecho todo el peso de la carrera, y habiendo pasado los primeros 1200 metros abajo de 1|2", prueba que le sirvió de corrida para este compromiso.

Cree Cardinali que ni El Maestro ni ninguno de los que el hijo de Craus llevará por rivales le pueden dar tanta ventaja en el peso y que si Lemos no se duerme en las cintas tiene muchas esperanzas de ganarle un viaje.

Liceri también confía mucho en Quinlay—

El cuidador de Quinlay que como se *sabe también correrá el premio Maipú* (el que correrá es el caballo no el cuidador) también confia mucho en que su pupilo le depare la satisfacción del triunfo.

Dice Liceri que Quinlay es mucho mejor de lo que la opinión general se imagina y, como Cardinali, cree que la ventaja que recibe de los caballos de edad es más de la que el pupilo del sturd Melgarejo necesita para imponerse en una lucha.

Emilio Ruiz nos confirma que hará su rentree—

No obstante la severidad con que en los últimos tiempos hemos hablado de Emilio Ruiz a raíz de la grave falta que le valió, gracias a sus padrinos, sólo un mes de suspensión, el látigo en cuestión se acercó a saludarnos confirmándonos la noticia de su rentree.

Nos dijo que tiene mucha confianza en reanudar sus actividades con éxito confiando especialmente en El Maestro.

Además según nos dijo correrá al debutante Curapinqué, y a Ramuntcho en el clásico Saavedra.

Leguisamo se queja de sus montas—

No se mostró muy satisfecho de sus montas el "as" de los jockeys palarmitanos.

No nos aseguró a quien correrá en la prueba inicial pues aún no había hablado con uno de los entraineurs con quien tiene un compromiso contraído a medias: de la debutante Pariwana que dirigirá en la 2a. dice que puede ganar y nada más: el hijo de S. Emilio que hará su debut a sus ordenes en la tercera tampoco lo entusiasmo mucho; de Matamoros en la cuarta cree que mejorará su última perfomance pero juzga problemático su triunfo: sobre Gitanillo se excusó de opinar, pues dice que el pupilo de stud la Morena le ha costado en los últimos tiempos más de un disgusto: Hermes — según nos dijo — no correrá y al referirse a Rastreador nos dijo que su confianza en su triunfo es relativa pues el hijo de The Panther ha sido muy recargado en el peso y es posible que sienta los cinco kilos de aumento en relación o su último compromiso.

—En resumidas cuentas — le preguntamos al final — ¿a quién le tenemos fé de sus piloteados?

—*A los dos debutantes* — nos dijo — pero no me hago muchas ilusiones. A lo mejor fracaso con los dos y salgo ganando con el que menos me gusta.

—¿Tan feo suele equivocarse?

—Y como yo, todos: fijénse: el otro *día me gustaban como fijas Matamoros* y Hermes y... fueron los únicos dos que me fallaron.

F. T. Rodríguez comparte el optimismo de Segundo Peña con respecto a Rondador—

Conversando con F. T. Rodriguez tuvimos ocasión de saber que comparte el *juicio de Segundo Peña con respecto a* la suerte que le espera a Rondador en el clásico Saavedra.

Dice F. T. que el hijo de Melik corre una barbaridad y que si la carrera se desarrolla sin contratiempos que le resulten favorables debe ponerlo primero en el disco.

Refiriéndose a sus otros compromisos nos dijo que Lucrecia puede actuar con éxito en la primera; que Soplido anda muy bien en privado y aunque la carrera es brava es de los llamados a dar trabajo a sus rivales; que harán lo posible por ganar con Cachelote a quien en sus dos últimas presentaciones lo puso segundo de Well Dore y de Talcán respectivamente y que Manteo en la carrera final, si corre como el otro día, va *a estar en uno de los puestos de preferencia.*

LOS QUE INICIARAN SU CAMPAÑA EN LAS PISTAS

PREMIO DIOGENES

Pariwana, por Courtisan y Platina II, del stud J. A. S., al cuidado de M. Acosta. Anda como para ganar.

Deceit, *por Polar Star y Decepción*, del stud La Providencia, al cuidado de Octavio González. Es veloz y luce buen training.

Compasiva, por Argentino II y Compasión, del stud El Movimiento, al cuidado de Domingo Napoli. Vale poco.

Farsa, por Craganour y Miss Flora, del stud Haras El Martillo, al cuidado de Di Pianezzi. Cuenta con muy buenos ensayos.

Redoblona, por Carlos XII y The Fly, al cuidado de José Maldotti, del stud Laurak Bat. Vale muy poco.

Ruleta, por Remanso y Lénore, del stud Penitente, al cuidado de T. M. Calitro. En sus ejercicios últimos se portó bien.

PREMIO GITANILLO

Curapingué, por Craganour y Cinerea, del sutd Moreno N., al cuidado de Naciano Moreno. Debe correr muy bien.

Cyhers, por Saint Emilión y Garonne, del stud Faithful, al cuidado de Francisco Maschio. Es como luz y luce gran estado.

Ramoli, por Melik y Loquilla, del stud Raynal, al cuidado de J. V. da Silva Es un lindo potrillo que ganará pronto.

Refucilo, por Pretal y Roche Albey, del stud Saavedra J. C., al cuidado de Andrés de los Santos. Anda mucho.

CLASICO C. SAAVEDRA

RONDADOR SERA EL PREFERIDO DE LA CATEDRA. SUS PRINCIPALES ENEMIGOS SON FOGON, ATILA Y QUEMAO



Rondador, el más indicado a ganar los 20.000 pesos del clásico Saavedra, donde lleva en Quemao un serio enemigo

De dos carreras clásicas y seis ordinarias, consta el programa de mañana. Una de esas pruebas base, es el clásico Saavedra. El conjunto de productos que anuncian su presencia en ésa carrera no responden — ni aproximadamente — a los méritos de la carrera ni a su historia ni a la importancia del premio.

Es una carrera para productos, sobre la distancia de 1600 metros, con una prima de 20.000 pesos en conjunto al ganador, 5.000 al segundo y 5.000 al criador del ganador y 1.000 al tercero. Como han de ser — según las condiciones de la carrera, inscriptos un año antes, — es decir cuando tienen un año — por los criadores, resulta que de los realmente útiles, sólo algunos potrillos fueron anotados faltando así, por esa causa, Pepino, Rubens, El Machaco, Pethy y otros de valía. Rondador fué el más afortunado.

Ganadores del Saavedra—

Larrea fué el primer ganador del primer clásico Saavedra que se disputó; esto fué en 1910. Luego salió vencedor Saint Marceaux, por Pietermaritz Curg y Gironde, del stud La Guardia, más tarde de Salina por Old Man, de la Petite; *Mustafá, del Iceache; Ocurrencia del In*decis; y luego Pulgarín, Capablanca y el año pasado Tagore, el propio hermano de Lombardo. Historia breve pero sin duda interesante.

El favorito Rondador: su campaña—

El favorito es un potrillo de discreto aspecto — un poco liviano y de limitada talla — que ha logrado destacarse en sus primeras presentaciones como un producto de seguro porvenir. Su campaña es breve pero brillante. Su pedigree discreto: hijo de Melik en yegua y Chili II.

La última vez que corrió fué el 3 de abril en el premio Santiago Luro; primero Rondador, segundo El Machaco, tercero Arpegio. 1' 14" para los 1200 mts. Anteriormente ganó el premio General Lavalle de 1100 metros, imponiéndose a Arpegio, Goldseeker, Tricheur y Rey Moro en 1'6" 3|5. Fué vencido por El Machaco en el premio Kemmis (segundo) en 59" 3|5 los 1000 metros. Salió de perdedor al debutar — el 21 de febrero — en 53" 4|5 los 900 metros, derrotando a Nimbus, Royal Eagle, Tartagal y Warlock, ganando por más de dos cuerpos.

Mañana va a actuar por pirmera vez en una distancia mayor, pero no creemos que esa circunstancia le impida imponerse, como lo hizo en pista recta. Sus rivales son mediocres y, además, para que no se abrigue duda sobre su buen estado, el miércoles produjo el mejor ensayo del día; 1000 metros en 59" 2|5. Será el favorito.

Quemao es el enemigo—

Son varios los que intentarán derrotar al crack de Segundo Peña, pero uno de los más indicados es sin duda Quemao, que acaba de producir una gran performance en la distancia batiendo a Arpegio, Picotazo y otros potrillos discretos. Como buen hijo de Your Majesty en yegua por Old Man Quemao tiene que correr admirablemente y cuando se alarguen las distancias aumentará su chance.

Fogón, Last Cyllene, Atila, Juvencia y algún otro de los que resuelvan concurrir al Saavedra, son incógnitas que sólo después de producidos los acontecimientos pueden despejarse. El mejor de todos sería Fogón pero dudamos de su buena forma. Ha sido curado y acaso el Craganour del stud Esmeralda no se halle en plena posesión de sus medios. El público debe estar de acuerdo con nosotros; Rondador es el mejor candidato.

SE HABLA DE LA POTRANCA MARIETTE COMO UNA FIJA IMPERDIBLE

Hace cosa de un mes el entraineur Enrique López tuvo que hacer entrega a su colega Naciano Moreno de la tres años Mariette, hija de Fair Play y Marie Aimée, que en privado andaba como para perderse de vista y sin embargo al hacer el debut no respondió.

En poder de Moreno, la hijo de Fair Play ha experimentado acentuados progresos y no será difícil que al disputar su primer compromiso en poder del mago logre perderse de vista. Defenderá los colores del stud Moreno. El repórter afirma que Mariette debe ser la ganadora con sólo responder a cual quiera de sus trabajos privados.

PUEDE GANAR MONTALVO SU 1.a CARRERA

Hace algunos meses que Montalvo viene siendo objeto de maniobras casi comprobadas, pero la suerte no quiere ayudar a Berazategui; *cuando se tiran* infaliblemente encuentran uno que los arruina. La última de esas aventuras fué el domingo; Courtier los dejó de cama por medio pescuezo.

Mañana tiene una buena ooprtunidad para buscar desquite; la carrera de potrillos es muy ordinaria y con un poco de fortuna el Packoy puede salir por fin de esa categoría. Luxemburgo, Alcora, Maharajah y Curapinqué, son sus principales contrarios, pero cualquiera de elols es capaz de estrellarse contra la muralla de Montalvo. Es conveniente no descuidarlo, pues no creemos que en esta ocasión, después de haber corrido bien, sean tan ilusos que vuelvan a las andadas

¡Ojo al comisariato, que no está para bromas!

¿QUIEN LE GANARA A CACHALOTE?

El hijo de eL Temps es siempre candidato pero no falta uno que lo venza por la cabeza cuando llega el momento de ir a cobrar

PARAMOUNT ES EL INDICADO

Cachalote *es un gran caballo, corre* mucho, tiene muy buen origen, lleva buena monta, luce gran estado, pero no gana carreras. Sin tantos méritos hay por ahí media docena de pingos que van con frecuencia al pesaje. Pero mañana Cachalote debe producir una gran performance. Acaba de caer derrotado po Well Done y Talcan, en buen tiempo, y como ahora va liviano (51 kilos), puede rehabilitarse. Paramount sería a nuestro juicio — el candidato más autorizado para derrotarlo, porque el hijo de *Perrier anda muy bien y los 200 metros* más — 1 800 en lugar de 1600 — pueden ser favorables para el hijo de Perrier, pues siempre se ha distinguido como animal parejo. De todos modos Cachalote es un gran candidato; le ganarán si les toca, pero el pupilo de Telmo correrá muy bien. Es el que, si no le pasa algo raro, estará seguro en el marcador.

MARANGORE TIENE PROBABILIDADES DE VENGAR SU RECIENTE DERROTA

Por fin parece que Marangoré podrá ganar su segunda carrera; el domingo fué batido por Manteo por pura mala suerte. Leguisamo no pudo colocarlo como quería en el transcurso de la carrera y tuvo que conformarse con llegar segundo de Manteo. En la próxima las cosas cambian fundamentalmente; Marangoré es el mejor candidato y para batirlo será preciso emplear tiempo notable. Y los competidores del premio Hijo Mío no son gran cosa.

Tendrán una buena oportunidad los admiradores de Insúa de desquitar las pérdidas del último domingo. Se llevaron un metejón de los que hacen época pero ha sido plata a rédito; mañana se desquitan fácilmente.

Consultorio Patológico

Ricardo Curti. — La carta me gusta más que el monólogo, tal vez porque ella es espontánea y lo otro, laburado a puro talón y lonja desde el pique hasta la raya. Sin darte mayor pomada, te aconsejo insistir.

Uno de La Plata. — El as vale dieciseis. Pero si es un as como Legui vale lo que pesa.

Rubens. — Todo es cuestión de oportunidad. Cuando vos me escribistes, *Asteroide valía más de 70.000 pesos*; ahora vale menos. Pero si lo corriera un cristiano volvería a valer mucha menega.

Burrero Engrupido. — No me extraña lo que te sucede. Cada vez que el Ministerio de Agricultura le hace el artículo a un producto nacional, hay que cachar fierro y tocarle el lomo a Elpidio. A vos te engrupieron con el algodón, a otros se la dieron con maní. Convencete, hermano, de que en Agricultura lo único bueno que hay son las pibas del Ministerio. ¡Qué papas, viejo! Largá todo y venite a ver si salís de pobre con la Polla (de potrancas) Dice don Pedro que con La Ñata va a hacer un desparramo desde que levanten los percales. Si no tenés par el pasaje jugale a Lighter un tolebo en cuanto corra.

Carlos P. D. — Aquel suelto mío no era más que el preludio de un intenso movimiento en favor de Candelaria, pero el hombre me atajó el pasmo negándome personería para invocar su apellido. Yo levanté. ¿Qué iba a hacer ante tanta resistencia?

Rómulo Yatay. — ¡Tarde, che, te destapaste! ¿Con que habías sido poeta? Te juro que la limeta te hizo un sucio y te mamaste, pero ya que emprencipiaste a buscarle pico al gato vamos a charlar un rato, dando juego a la sin güeso, pero no pensés por eso que el contrapunto es barato. Caro te puede costar, si echás aujero en la tuba; la patota te esperaba, mesmo que chimango al bofe, y sólo haciéndote un ofe, podés recular el canto. Si nos escondiste el santo, de la trompa del chorrón, cuando llegue San Román, apuntate, viejo, un tanto.

Los rantes gráficos en rebeldía. — Tarde pían los pollitos. Conste que a mí nadie me ha dado vela en este entierro, y que yo me rasco solo cuando me pica la sarna. ¿Con que carnero no? ¡Lindo pial si ensartan la otra! Es muy cómodo eso de darle cartas a un tipo que no va ni medio en la parada, pero yo sé jugarme el resto cuando he dicho: "veo", sé también decir: "paso", cuando me han dejado a un lado en el abanico.

Emilio Corbiere. — No me tengo ni *un chiquito de efe* para el caso. Cada vez que intento hacer teatro, me chifulan los oídos palpitando el resultado

Cachito. — Perdoná la demora, hermano. Este consultorio va saliendo cada vez más de cuando en cuando, porque mis etapas *son como las del Buenos Aires*. Gracias por la atención.

Vasco Quilmeño. — Mis conocimientos son más bastos que vastos, pero el caso es tan clavado que me atrevo a fallar sin el menor recelo de meter la pata. Gana el bando A, porque con la última tirada de poroto se pone en condición de mandar al mostrador a los contrarios. Los tantos de envido no querido se apuntan antes de dar vuelta las cartas, por lo cual ustedes están afuera con la chica y el juego. ¡Y pensar que entre tres no pudieron agarrar una chica! Que paguen los otarios.

Catulo. — Uno de estos días pienso arrimarme a la querencia y entonces te haré el gusto.

Reo Riocuatrense. — Gracias. El libro no sale porque Gleizer vive allá por Triunvirato, yo tengo unos callordas de órdago y no subo a un bondi del Lacroze ni que me maten. Parece que los guardas verdes me la han jurado por no sé qué macana que les dije. Lo de Leguí no debe sorprenderte, tiene cuerda para rato.

Marucha. — En efecto, tu novio es un canalla. Pudiendo casarse, no se casa: pudiendo hacerte ver los angelitos, te lleva al cine. ¿Y qué esperás para largarlo?

Trip tas. — Hice lo que pude; si hubiese podido más, más hubiera hecho.

Un reo más reo que yo. — No seas gil, no seas. Peguenlé si tienen de aquellos que sacan pollos, pero vean de no hacerlo frente a la tribuna descubierta porque allí para un servidor y van a tener que jugar el as de espadas si quieren amasijar a don Ireneo. ¡Atorrante! ¿Dónde has visto bombear un caballo a Leguisamo? ¿En el mazo de barajas? Y ni ahí, porque el mono no *juega más que al hoyo* pelota. Sufrí, broncá y jugále a tu gato, que vas a salir de pobre.

A. Godoy. — Yo no soy el jefe de Carreras de CRITICA. Es el distinguido señor Ronderos, y a él hay que dirigirse en demanda de espacio. Es buen gaucho, aunque tagai, y si la cosa no es muy mala te va a dar corte sobre el pucho.

Amelia. — Vea, amiguita, si yo supiera que le iba a hacer ganar menega con mis datos, ya estaría usted más rica que Ford, pero yo estoy con un metejón encima que no sé cómo sacármelo, por culpa de los benditos burros. Con todo, si alguna vez tengo disponible algo que se parezca a fija, se la voy a mandar con toda el alma.

Ro-Cla. — Estamos de acuerdo respecto al nota alegre Marinetti. Y como nosotros piensan todos los de línea. No hay más que ver el escaso corte que le dieron en las conferencias.

Rosarino. — El mejor dos años, hasta *ahora es Pepino*, y si no sale algo muy bueno, difícilmente le ganarán los grandes premios. El rumor de que F. T. vuelva a Rosario lo largué a correr yo hace más de tres meses. Creo que el mozo no aguantará el rigor, a causa de *su genio. Buen jockey es, eso no se dis*cute, pero está lleno de mañas y de suspicacias. Al principio creía que todo el mundo le tiraba a los fundillos, y ni el saludo les daba a sus colegas. Ahora ya está más manso, pero cuando ve que le ganan una en la que se jugó los cobres pierde el tino y hace mil macanas. Eso debe ser porque ahí le han consentido muchas cosas, pero aquí, o lo sacan de línea o lo sacan del medio. Y sería una lástima, porque a todos se nos llenaba el cuore de alegría cuando se trenzaban él y Legui en el derecho. Emilio Ruiz seguirá corriéndole a Naciano pero no por mucho tiempo. Quizá el año que viene ya largue y se dedique a engordar, que falta le hace.

La Ñata M. — ¿Eras tú la del teléfono? Escríbeme si necesitas algo de tu amigo.

Mario Castillo. — Las cosas andan mal por el momento, y tu pañuelo va muerto en el bolsillo del careta. ¿Mi escracho? No, viejo, no. Dejá que las pibas de Luiggi se hagan ilusiones respecto a mi persona.

Serafín Bueno Leal. — ¿Y Manso también? Porque si no sos manso no voy a Rincón 57 ni acorazado. A lo mejor me estás esperando con la vara de medir...

Serio. — Hay que tomar con soda los aspamentos de los gaitanes; si no fuera así, el pavimento de las rúas estaría esmaltado de gallegos en su tinta.

Chacarero Bozal. — ¡Son malos ustedes con el pobre reo! Le tienen bronca al tipo y se agarran de cualquier macana. ¿Qué quieren que haga si el trempa me dió la orden de tirarle la de trapo a don Zamora? En cuanto a ir por ahí, sí, cualquier día.

Little Bottle. — Se los *daré a los de* football. Gracias.

Porteño. — Gracias por los gomanes. Por rudo que sea tu compañero, decile que largue el treca y se pronuncie también él.

Micael. — ¿*Pero no manyas*, che viejo, que hay intereses creados en ese asunto? Cuando vos veas que le dan tiza al saco, palpitá en seguida que los tipos no se van de finos. ¿Comprendes, Micael? En cuanto a mi viaje... No me dejan ir ni a arme...

LAST REASON

PANCHO ACABA DE LLEGAR 2.o DE QUINLAY

Y si repite aquella performance el hijo de Saint Wolf puede ser el ganador. Pancho es un hermoso potrillo que en cada nueva presentación revela mayoresprogresos. El compromiso que tiene para mañana es bravo pero no imposible. Los competidores que se presentan con mayores probabilidades son Bacacay — que ganó en gran estilo su primera carrera — Scorpión — tercero en *un compromiso severo* — *Mensage*, que es un potrillo de calidad y Pancho, que hará honor a su riquísimo origen. Matamoros, con 52 kilos y la monta de Leguisamo, es el lance.

La cuarta carrera es una de las que pueden ofrecer un final emocionante a la entrada

TODA LA INFORMACION DEL DIA Y EJERCICIOS GENERALES

Programa Completo para la Reunión de Mañana

Primera carrera

Premio Hijo Mío (1922)

A las 12.45

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de tres carreras no clásicas. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una, de 5 kilos a los de dos y de 7 kilos a los de tres carreras

Distancia 1700 metros — Premio $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. — Entrada $ 45

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Luis Laborde	1 Confidente	59	D. Jubilee	Celerina	1 P. Cuchinelli.	Anda mucho.
Felipe Vizcay	2 Botafoguito	57	Crocus	Alharaca	2 F. Arcuri (dud.)	Es indicado.
Fco. Telerría	3 Fray Marcos	59	Botafogo	Gloriola II	3 I. Leguisamo.	Tiene chance.
Vte. Fernández	4 Góngora	57	Polar Star	Parvulita	4 No correrá.	—
D. Cardoso	5 Manteo	57	Verdun	Manila	5 F. T. Rodríguez	Es n. candidato.
Luis Saini	6 Furriel	57	Proteo	F. de Cuba II	6 S. Pintado.	Acaba de g. en la r.
T. M. Calistro	7 Bride	57	Irigoyen	Basilea	7 V. Tavarozzi.	Viene fracasando.
N. Berazategui	8 Perla Rosa	55	Elcano	P. Duchesse	8 R. Pelletier.	Anda regular.
J. V. da Silva	9 Lucrecia	55	Elcano	Lysandra	9 X. X.	Se conducirá bien.
Nac. Moreno	10 B. O'Tricks	55	Mojinete	Debutante II	10 A. García.	No nos gusta.
Tom. Mucklow	11 Lady Hope	55	St. Emilion	L. Spearmint	11 No correrá.	—
Justo Insua	12 Marangoré	55	Pipiolo	Martinesti	12 No correrá.	—
Bas. C. Cirone	13 Diamantado	55	Preámbulo	Diamantina	13 J. Barbeito.	Es el golpe.
Gasp. Palacios	14 La Cestona	53	Le Temps	Gna. Ciega	14 M. Altamiranda.	Es difícil.
Mariano Trejo	15 Disoluto	52	Le Temps	Divinitá	15 E. Orduna.	Puede ser un b. sp.

Segunda carrera

Premio Diógenes (1923)

A las 13.15

Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos.

Distancia 1100 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador			Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Fruct. P. Pais	1 Quirusilla	55	Volador	Querendona	1 J. Solá.	Es ligera.
Manuel Acosta	2 Pariwana	55	Courtisan	Platina II	2 I. Leguisamo.	Debuta bien.
Ireneo Ponce	3 Vincha	55	Polar Star	Versión	3 R. V. Lanatti.	No nos convence.
Oct. González	4 (Decelt	55	Argentino II	Deception	4 J Di Tomassin	Es dudosa.
Dgo. Nápoli	5 (Compasiva	55	Craganour	Compasión	5 R. Pelletier.	Anda regular.
Dgo. Pianezzi	6 Farsa	55	Julio César	Miss Flora	6 No correrá.	—
Nac. Moreno	7 Mariette	55	Fair Flay	M. Aimée	7 E. Lema.	Es la p. de la cáted.
Fco. Bazterrica	8 Anabel	55	Picacero	Ola	8 M. Lema.	Hay movimiento.
M. de los Santos	9 Catalpa	55	Tiny	Turquoise II	9 M. Altamiranda.	Les gusta.
José Carelli	10 Not Bad	55	Retiro	Not Jet	10 J. Canal.	Vale poco.
Alfonso Davino	11 Ricotona XII	55	Carlos XII	Madriguera	11 S. Pintado.	Es n candidata.
José Maldotti	12 Redoblona	55	Carlos XII	The Fly	12 X. X.	Es el sport.
T. M. Calistro	13 Ruleta	55	Remanso	Lénore	13 E. Orduna.	Les gusta mucho.

Tercera carrera

Premio Gitanilo (1924)

A las 13.45

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos.

Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Nac. Moreno	1 Curapinqué	55	Craganour	Cinerea	1 E. Ruiz.	Se inicia bien.
Rosendo Aquino	2 Ramuntcho	55	The Panther	Ronguisa	2 No correrá.	—
Dgo. Pianezzi	3 Alcora	55	St. Emilion	Saxe	3 M. Acosta.	Suena como fija.
J. L. Aguilera	4 Luxemburgo	55	Desterro	Lady Tax	4 S. Pintado.	Correrá bien.
N. Berazategui	5 Montalvo	55	Packoy	L. Lumley	5 J. Carabajal.	Es n. candidato.
Fco. Maschio	6 Ghera	55	Oquendo	Garonne	6 I. Leguisamo.	En priv. ... mucho.
Ramón Silva	7 Maharajah	55	St. Emilion	Marianela	7 E. Orduna.	Es difícil.
Bas. C. Cirone	8 Rechiflao	55	Melik	Prisca	8 V. Tavarozzi.	Anda poco.
J. V. da Silva	9 Ramoli	55	Melik	Loquilla	9 J. Batista.	Corre mucho.
Fruc. P. Pais	10 Ferrando	55	Evoé	Speedily	10 A. Vidal.	No les responde.
A. de los Santos	11 Refucilo	55	Pretal	Roche Abbey	11 M. Altamiranda.	Es difícil.

Cuarta carrera

Premio Navazio (1925)

A las 14.15

Para productos de 3 años que no hayan ganado más de una carrera no clásica. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores

Distancia 1500 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Cor. Fernández	1 Scorpión	55	Picacero	P. Bramble	1 E. Ruiz.	Puede ganar.
Alfr. Callejas	2 Bacacay	55	St. Emilion	La Florida	2 G. Ardouin.	Es n. candidato.
Arnoldo Grassi	3 Mensonge	55	Packoy	Mystify	3 E. Orduna.	Anda bien
Tomás Conde	4 Pancho	55	Saint Wolf	P. Heather	4 R. Pelletier.	Es el enemigo
Gab. Fernández	5 Rey Moro	55	Fisherman	Kilda	5 T. N. Fernández	Es difícil
A. de los Santos	6 Tricheur	55	Val d'Or	Tandilera	6 J. Batista.	Es muy brava
Nac. Moreno	7 Romanée	53	Cyllene	Bourgogne	7 No correrá.	—
Fco. Lacoste	8 Feijoada	53	San Paulo	Fariña	8 J. Solá.	Ganó en b. forma
Fco. Maschio	9 Matamoros	52	Saint Wolf	Mamita	9 I. Leguisamo.	Correrá bien.

Quinta carrera

Premio Maipú

A las 14.45

Para todo caballo de 3 años y más edad. Peso por edad

Distancia 1200 metros — Premio $ 10.000 al 1o., 2000 al 2o. y 1000 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador			Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Luis Saini	1 Soplido	59	Sardanap.	Stanzia	1 F. T. Rodríguez.	Les gusta.
L. Sessa Aprile	2 Fortte	59	Crocus	Lapicera	2 No correrá.	—
Alfr. Callejas	3 Buen Mozo	59	B. Tiempo	Longina	3 J. Canal.	No lo creemos.
Nac. Moreno	4 El Maestro	59	Larrea	Divinidad	4 E. Ruiz.	Correrá bien.
Fco. Tellería	5 Ballenero	60	Botafogo	Bayena	5 J. Bastías.	Tiene b. corrida.
Bmé. Cardinali	6 El Machaco	52	Crocus	Cinnamon	6 M. Lema.	Es n. candidato.
Fco. Maschio	7 Gitanillo	60	St. Emilion	Gitanilla	7 I. Leguisamo.	Es difícil.
Fco. Liceri	8 Quinlai	52	Saint Wolf	Quita	8 E. Lema.	Es el enemigo.
Manuel Acosta	9 Stellio	60	Botafogo	Mistela	9 M. Acosta.	No lo creemos.
Salvador Risso	10 Ordenanza	60	Fisherman	Canoa	10 R. Pelletier.	Anda bien.

(1) ex Fosforina
(2) por Kendal

Sexta carrera

Premio Cornelio Saavedra

A las 15.15

Para productos inscriptos en esta carrera en el programa clásico anterior. Peso 57 kilos

Premio $ 20.315 al 1o., 5157.50 al 2o., 1000 al 3o. y 5157.50 y una Copa valor de 200 argentinos al criador

Distancia 1600 metros — Entrada $ 320

Cuidador			Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Arnoldo Grassi	1 Mensonge	57	Packoy	Mystify	1 No correrá.	—
N. M. Sánchez	2 Atila	57	Asturiano	Pta. del Sol	2 J. Di Tomassi.	Es ligero.
Fco. Tellería	3 Fogn	57	Craganour	Florette	3 R. Pelletier.	Reaparece bien.
Rosendo Aquino	4 Ramuntcho	57	The Panther	Ronguisa	4 E. Ruiz.	Es difícil.
Vicente Pérez	5 Last Cyllene	57	Cyllene	Moselle	5 No correrá.	—
Emilio Ridella	6 Quemao	57	Y. Majesty	Quintilla	6 I. Leguisamo.	Es el enemigo.
Segundo Peña	7 Rondador	57	Melik	Gambia	7 F. T. Rodríguez	Es n. candidato.
Fausto Gómez	8 Juvencia	55	Craganour	Jacinta	8 M. Altamiranda.	Es veloz.
Nac. Moreno	9 R. des Bois	55	Remanso	Médula	9 E. Lema.	No nos gusta.
Fco. Maschio	10 Matamoros	57	Saint Wolf	Mamita	10 No correrá.	—

Séptima carrera

Premio Capablanca (1924)

A las 15.45

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador entre $ 20.000 y 120.000 (Limitado entre 62 y 48 ks.)

Distancia 1800 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador			Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Tomás Conde	1 Aga Khan	58	Picacero	Spinaway	1 E. Lema.	Va muy pesado.
Rosendo Aquino	2 Marón	58	Saint Wolf	Mamita	2 No correrá.	—
Fco. Maschio	3 Hermes	56	Larrea	Hamp. Court	3 I. Leguisamo.	Dudoso.
Arnoldo Grassi	4 Paramount	54	Perrier	Mystify	4 E. Orduna.	Es n. candidato.
N. Berazategui	5 Prudencio	53	Le Temps	Inés Sol	5 A. Vidal.	Es difícil.
Nac. Moreno	6 Well Done	52	Fair Flay	Dairywoman	6 R. Pelletier.	Puede ganar.
José Bentancour	7 Vivac	52	San Jorge	Verona II	7 S. Pintado.	Anda bien.
Telmo Míguez	8 Cachalote	51	Le Temps	Blue Bell	8 F. T. Rodríguez	Es el enemigo.
Jenaro Larrosa	9 Monteagudo	48	San Jorge	Majestuosa	9 J. Canal.	Es difícil.
Luis Laborde	10 Confidente	48	D. Jubilee	Celerina	10 M. Acosta.	Anda bien.

Octava carrera

Premio Tagore (1925)

A las 16.15

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad

Distancia 2500 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador			Madre	Madre	Jockey	Probabilidades
J. P. Di Giuli	1 Viejo Verde II	62	Willy	Farrista	1 S. U. Morales.	No puede ganar.
Ros. Aquino	2 Marón	58	Pipiolo	Mamita	2 No correrá.	—
Nac. Moreno	3 Bacán	61	Saint Wolf	Papusa	3 R. Carabajal.	Puede ganar.
Bas. C. Cirone	4 Ayelo	58	Preámbulo	Ayesha	4 J. Barbeito.	Anda mucho.
Julián Roncales	5 Qué Paine!	56	Larrea	Ilusiones	5 E. Orduna.	Reaparece.
Fco. Maschio	6 Rastreador	55	The Panther	Rosse	6 I. Leguisamo.	Es gran candidato.
Jenaro Larrosa	7 Promesa	53	Dusty Miller	Promisión	7 R. Pelletier.	Es difícil.
Felipe Vizcay	8 Botafoguito	50	Botafogo	Alharaca	8 F. Arcuri.	Es muy indicado.
Manuel Acosta	9 Cals	50	T. Whirlpool	Piazaba	9 A. Vidal.	Puede ganar.
Luis Saini	10 Manteo	49	Verdun	Manilla	10 No correrá.	Puede ganar.
Vte. Fernández	11 Góngora	48	Polar Star	Parvulita	11 J. Canal.	—
J. Bentancour	12 Mala Yerba	48	Dusty Miller	Medora	12 M. Acosta.	Anda bien.

Los que corren mañana

Su ejercicio del día

PRIMERA CARRERRA

CONFIDENTE. — Con Cuchinelli, 700 metros en 42" 3|5.

AQUILES. — Con Di Biasse, 1000 metros en 59" 2|5.

FRAY MARCOS. — Con Bastías 1000 metros en 1'1" 2|5.

GONGORA. — Con Canal y GASCON con Gutiérrez, 800 en 47".

BRIDE — Carabajal y APETITOSA, Casella partida al freno.

PERLA ROSA — Pelletier y LA PRINCESITA Ardouin 800 en 48" 3|5.

LUCRECIA. — J. Batista 800 metros en 48" 1|5.

LADY HOPE. — Con Pintado 700 en 42" 2|5.

DIAMANTADO. — Con el peón y LA VIE con Tavarozzi, 700 en 42".

LA CESTONA. — Con Altamiranda, 800 metros en 49".

DISOLUTO. — Cuchinelli 800 metros en 47" 3|5.

TERCERA CARRERA

CURAPINQUE, con Pelletier y ZUMAYA, E. Lema, 700 metros en 41" 2|5.

ALCORA, con Acosta, 800 en 48" 2|5.

MONTALVO, con Carabajal, 800 en 48" 3|5.

RAMOLI, con Batista, 800 en 48" 1|5 (ayer).

FERRANDO, con Vidal, 700 derecho.

REFUCILO, con Altamiranda y TRICHEUR, Batista, 700 en 41" 3|5.

CUARTA CARRERA

SCORPION, con E. Ruiz, 700 en 43".

BACACAY, con Ardouin, 700 en 42" y 1|5.

PANCHO, Pelletier y YATOO, E. Lema, 700 en 42".

ROMANEE, E. Lema; S. HENRY, Carabajal, 700 en 43" 2|5.

FEIJOADA, Barbeito, 700 metros.

SEXTA CARRERA

ATILA, con Di Tomassi, 700 al freno.

FOGON, con Pelletier, 800 en 47" 5|5.

RAMUNTCHO, con E. Ruiz y MARON, con Di Tomassi, 800 en 47" 2|5, (ayer).

QUEMAO, con Leguisamo, 700 en 44".

RONDADOR, F. T. Rodríguez, 700 en 41" 2|5.

JUVENCIA, con Altamiranda, 700 en 44".

SEPTIMA CARRERA

AGA KHAN, E. Lema, 800 en 47" 1|5.

PARAMOUNT con Orduna, 1000 metros en 1'1".

PRUDENCIO con Cuchinelli, 1000 metros en 1'1".

WELL DONE con Carabajal y BACAN con Lema, 800 en 47" 1|5.

VIVAC, Pintado 800 en 49".

CACHALOTE con F. T. Rodríguez, 800 en 48" 3|5.

MONTEAGUDO con Canal y PROMESA con Pelletier, 800 en 48" 4|5.

OCTAVA CARRERA

QUE PEINE! con Orduna y TUMBICHE con Carabajal, 1000 en 59" 2|5.

CALS con Vidal, 800 en 49".

MALA YERBA con Acosta y CYGNE con Batista, 1000 en 1' 4|5.

Pronto Hará Dos Años que Murió Trágicamente el Jockey A. Falsetti

A pesar del tiempo transcurrido no se entregó todavía a su familia el importe de una colecta

LA SOCIEDAD DE PROFESIONALES DEL TURF

El 3 de Agosto de 1924 ocurrió en el hipódromo de La Plata un trágico accidente que costó la vida al excelente jockey Armando Falsetti, uno de los ases de la fusta en aquellos momentos en dicho circo hípico. La triste rodada de Corona y sus consecuencias arrebataron una vida joven y dejaron a un hogar en el desamparo más desconsolador; Armando Falsetti era el sostén de su numerosa familia — padres y siete hermanitos — que a su muerte quedó en la indigencia.

Armando Falsetti, jockey que halló la muerte dirigiendo a Corona, en La Plata, el 3 de Agosto de 1924.

Los cuidadores y jockeys movidos por un sentimiento de compasión y conociendo la situación precaria de la familia del malogrado látigo, iniciaron una subscripción patrocinada por el entonces secretario de la Asociación de Cuidadores y Jockeys, señor Alfonso Salvatti (ex peluquero y ex secretario), y a pesar de haber recolectado unos cuantos cientos de pesos, y de haber transcurrido un par de años, esta es la hora que la familia de Falsetti no ha visto un centavo.

Don Ernesto Falsetti, padre del malogrado jockey, estuvo en CRITICA—

Cansado de hacer viajes sin resultado, de intentar una solución definitiva, el padre de Falsetti vino a CRITICA en busca de apoyo.

"Soy un hombre pobre, cargado de familia y bastante delicado de salud, y no tengo tiempo ni medios para pasarme la vida haciendo viajes sin resultado en procura de ese señor Salvatti que fué quien cobró los primeros aportes Me están engañando miserablemente y lo peor es que me están haciendo perder un tiempo precioso y ocasionándome gastos que no puedo hacer."

—¿Qué le dijo Salvatti?

—Salvatti me mandó a Insúa.

—¿Qué opina Insúa?

—Insúa me mandó a Berazategui... Cansado de burlas y convencido de que son unos informales resolví venir a CRITICA, porque tenía la seguridad de que mis gestiones encontrarían eco en el diario amigo del pueblo.

La Asociación de profesionales del turf. Una actitud antipática—

Armando Falsetti, el malogrado jockey de Corona, era socio de la Asociación de profesionales del turf, pero esa entidad social no quiso reconocer sus derechos, porque desde hace mucho tiempo lo que menos se respeta son los estatutos y reglamentos. El artículo 18 de los estatutos acuerda a cada familia de socio que se encuentre en el caso de la familia Falsetti un subsidio de 350 pesos para gastos de entierro y sin embargo no cumplió siquiera con ese sagrado requisito. El padre de Falsetti nos mostró la medalla de socio de su hijo Armando, lo que prueba que la Asociación de Cuidadores es, más que una casa para los profesionales necesitados, un garito disfrazado de sociedad de profesionales del turf.

¿Dónde está la plata recolectada?—

Cuando se inició la subscripción para la citada familia Falsetti — y consta en distintos modos — que Naciano Moreno encabezó la lista con 100 pesos,



Ernesto Falsetti, padre del jockey que vino a CRITICA a denunciar hechos graves.

el señor Gandolfi contribuyó con 50 y otras personas aportaron también cantidades apreciables. ¿Qué fin tuvo aquella suma total? ¿Podría decirnos el señor Salvatti dónde está la plata? Ya nos parece escuchar la respuesta; como el infatigable personaje del movimiento continuo Salvatti nos dirá que La Plaa está más allá de Quilmes pero en realidad el poncho no parece.

Y luego figuran Insúa y Berazategui; ¡cualquiera da con la plata!

Debe tomar nota el Jockey Club—

Es lamentable que la familia de un profesional caído en el cumplimiento de su deber no encuentre más apoyo en el ambiente, y sobre todo en el Jockey Club. La poderosa institución hípica debe socorrer con algo a la familia de Falsetti con motivo del próximo aniversario de su trágica muerte. No es justo tan lamentable abandono. Debe salvar un error el Jockey Club y volver por su empañado prestigio la Asociación de Cuidadores y Jockeys.

Ejercicios generales

LINDERO, E. Lema, 800 en 50".

EL VIEJITO, Altamiranda, 700 en 42" 2|5.

MARTINGAL, Arcuri, 800 en 47".

PALATINA, Canal, 1700 en 1'48"

PRAM, Canal, 2500 en 2'44" 3|5.

MALVA, Orduna, y LE MATELOT, Casella, 1800 en 1'53" 3|5.

DOGARESA, Canal y BOUGIE, Bastías, 1600 en 1'42" 2|5.

MARTINGAL, Carabajal, 1800 en 1'55"

WOODLAN, Acosta, 700 en 42" 3|5.

DECAMPS, Pelletier, 2200 en 2"13".

PEROGRULLO, M. di Biasse, 700 en 42".

BOCHAZO, Vidal 1'1" 3|5 1000 metros.

NAZARENO, Batista, 1800 en 1'54".

REDONDILLA, Pelletier, 1800 en 1'56" 3|5

CAPOTE, Vidal, y NARIGON, Casella 1000 metros en 1'2".

ABDUL HAMID — Con Cuchinelli 800 metros en 48".

LUSITANITA. — Con Tavarozzi, 800 metros en 50".

PRETTY FLY. — 700 metros en 41"4|5

CHIMPAY — Con Orduna, 800 metros en 48".

ARKEL — Con peón y ALGA con E Lema, 2.000 en 2' 9".

JAPONICA. — Con Leguisamo, 1700 en 1' 49".

PEPINO — Con Canal y RAYO VERDE con Gutiérrez, 700 metros en 41"2|5.

CONLAN — Con E. Ruiz, 800 metros en 48".

RUBENS — E. Ruiz y GOLDSEEKER con Carabajal, 1000 en 1' 1".

MELZETA — Con Fenucci 1800 metros en 1' 54".

BENJUI. — Con Batista y JOHN PORTER con Acosta, 1800 en 1' 56" 2|5.

EGIRA — Con Carabajal, 1800 metros en 1' 54".

RENAISSANCE — Con Lanatti, 1700 metros en 1' 49" 4|5.

ANDORRA — Con R. Rodríguez 700 metros en 43"2|5.

LA PAVANE — Con Pelletier y PELUSITA con Lanatti, 1600 metros en 1' 42"4|5.

NOTA ALEGRE — Con F. T. Rodríguez, 1800 metros en 1' 53"2|5.

ZARPAZO II — Con Leguisamo 800 metros en 49".

CARLO V. — Con F. T. Rodríguez, 1600 en 1' 42".

EN SANMARTIN FUE DISTANCIADO EL CABALLO ROSTAND

QUEDO COLOCADO EN EL SEGUNDO PUESTO

En la primera carrera disputada esta tarde en San Martín fué distanciado el caballo Rostand por impedir la libre acción de Brincador.

El comisariato resolvió distanciar a Rostand dejándolo en segundo lugar, de acuerdo con el artículo del reglamento que así lo dispone.

RICOTONA XII ES GRAN CANDIDATA

Después de su segundo puesto de Feijoada, Ricotona XII es la mejor candidata de la carrera de potrancas; cayó vencida por aquélla después de haberle tocado una mala largada y mañana, con solo repetir aquella performance debe ocupar un puesto de los preferidos. En un ejercicio reciente venció fácil a Jazz Band. Anda muy bien.

Favoritos de CRITICA

1a. carrera — Manteo
2a. " — Ricotona XII
3a. " — Montalvo
4a. " — Bacacay
5a. " — El Machaco
6a. " — Rondador
7a. " — Paramount
8a. " — Rastreador

En la sexta edición hallarán las últimas informaciones y los pronósticos definitivos.

CON BACACAY INTENTARAN NUEVAMENTE HACER FORTUNA

La opinión del flaco Ardouín es francamente optimista

Después de su reciente y productiva victoria Bacacay ha continuado en condiciones inmejorables y si no pasa algo anormal que le impida desplegar sus bríos nos resulta el mejor candidato para cobrar otro dividendo de cuatro cifras. El jockey de la nariz, G. Ardouín, hace un par de días que no habla de otra cosa más que de la fija de Bacacay; afirma que volverá a ganar con facilidad y que otra vez se llenarán de oro: "¡Diez mil en un cheque!" — dijo Ardouín a quien quiso oírlo. — "¡Y otro tanto a Callejas!". Dirán luego que estoy anticuado, que no sirvo y que en Palermo no hay más jocckey que el bluff de Leguisamo.

Parece, — según desprende de las habladurías de Ardouín, que el hijo de Saint Emilión, es bueno derecho y no será difícil que muy pronto lo veamos ocupar puestos destacados en otra categoría. Por nuestra parte creemos que es fija.

LUCRECIA EN LA PRUEBA INICIAL

Si no se cruza en su camino ningún entorpecimiento — frecuentes en las carreras — Lucrecia es una candidata de primer orden en el premio "Hijo Mío". La defensora del stud Los Yuyos está corriendo con muy mala suerte pero muy regularmente en cuanta carrera toma parte. Ultimamente perdió una carrera imperdible que le ganó Redondilla por inhabilidad de su jockey y por falta de suerte. El compromiso de mañana puede proporcionarle un triunfo.

Probables sorpresas

Primera carrera. — FRAY MARCOS. Tellería dió el dato en fija:

Segunda carrera. — ANABEL, a pesar del cuidador que le tocó en suerte.

Tercera carrera. — RAMOLI. Hay quien asegura que es un rico potrillo.

Cuarta carrera. — FEIJOADA, preparada especialmente para un lance.

Quinta carrera. — ORDENANZA. El Fisherman es muy veloz.

Sexta carrera. — ATILA.

Séptima carrera. — VIVAC, que si responde costará ganarlo.

EN EL CLASICO MAIPU SE MEDIRAN POR PRIMERA VEZ POTRILLOS Y CABALLOS

La carrera se presenta favorable para los representantes de la nueva generación: El Machaco y Quinlay

LAS PRUEBAS COMUNES

En la prueba inicial se destacan Góngora, Furriul, Confidente y Marangoré que acaba de desempeñarse bien

Se nos informa que Manteo y Botafoguito que forman parte de los inscriptos en la prueba sobre 1700 metros con que se iniciará la reunión no la disputarán optando por siguientes compromisos y de ser así recomendamos muy especialmente a Góngora, Furriel, Confidente y Marangoré.

Góngora fué 4.o el 29 de junio detrás de Vivac, Arkel y Benavente en una carrera de 2000 metros ganada en 2' 3" 3|5. Furriel acaba de pasar fácilmente en vista recta anteriormente había sido segundo de Bacán en 1' 51" los 1800 metros. Confidente disputó recientemente un handicap que ganó Marón, sin éxito, pero anteriormente había sido tercero de Bacán y Benavente en 2' 5" 3|5 para los 2000 metros.

Y Marangoré, que también es de los que recomendamos acaba de ser segundo de Manteo a 1 cuerpo pero aventajando entre otros a Polux, Affiche y Aparcero etc. en 1' 51" 1|2 pasa los 1800 metros. Esos son a juicio del cronista los que deben merecer las preferencias de la opinión, sin que ello signifique que no puedan ganar Lucrecia, Fray Marcos, Perla Rosa y Box O'tricks que también toman parte de los presuntos competidores.

Un buen sport puede producirlo Diamantado, un hijo de Preámbulo y Diamantina de gente "non santa", que viene de actuar en La Plata con éxito.

En el premio Navazio se destaca Pancho, siendo sus principales enemigos Scorpión y Bacacay—

En cuarto término procediendo en el orden del programa al clásico Maipú se disputará una carrera sobre 1500 metros para productos de 3 años que no hayan ganado más de una carrera.

Los nueve inscriptos prometen bajar a la arena a disputarse el triunfo pero a nuestro juicio éste debe recaer en Pancho, o en Bacaray, o en Scorpión pues son los que en mejor forma han obtenido su primera victoria y los que mejor condujeron en sus anteriores compromisos. Pancho salió de perdedor el 30 de mayo aventajando por 1|2 cabeza a Complicado en 1' 32" 2|5 los 1500 metros, cayendo batido en su siguiente presentación por Quinlai en una prueba sobre recta. Scorpión fué recientemente 3.o de El Machaco y Picotazo, quienes empataron una prueba sobre 1600 metros en 1' 37" 2|5; había salido de perdedor el de mayo pasándole por 1|2 cuerpo a Alcántara en 1' 32" 3|5 los 1500 metros.

Y Bacacay que no lleva efectuadas más que dos presentaciones en público debutó el 6 de junio corrido por Ardouin con evidente mala fe, lo cual quedó bien comprobado en su segundo compromiso pues ganó en cómodo galope y en 59" 2|5 pasa los 1000 metros.

De los restantes pueden desempeñarse honorablemente Matamoros, el hijo de Saint Wolf y Mamita (hermano de Marón) que las dos veces que ha corrido lo hizo sin responder a sus ejercicios preparatorios y las 2 potrancas que representarán a su sexo, es decir Romanée la media hermana de Macón que en privado anda muy discretamente y Feijoada, la hija de San Paulo y Fariña que acaba de ganar fácilmente y en 59" 1|2 los 1000 metros.

Téngase en cuenta que una y otra actuarán recibiendo 2 ks. de ventaja de los arriba citados y que Matamoros por ser todavía perdedor recibirá tres de aquelos y uno de las potrancas.

LOS HANDICAPS FINALES

En el premio Capablanca se destacan Vivac, Well Done, Marón y Paramount

Un handicap sobre 1.800 metros con peso limitado entre 62 y 48 kilos constituye la séptima prueba del programa, la cual, a lo que parece, reunirá a diez competidores.

Aga Khan y Marón actuarán con 58 kilos, el peso más alto de la prueba; Hermes, que acaba de hacer su rentréee *sin conducirse como se esperaba*, llevará, si corre (que es dudoso), 56 kilos; Paramount, que en su última presentación con 54 kilos, fué segundo de Marón 55 en 1'50" 2|8 para los 1800 metros, volverá ahora a llevar el mismo peso; Prudencio, que llevará 53, ha estado disputando carreras de fondo con regular éxito; Well Done, que actuará con 52, acaba de clasificarse 3o. con 51 detrás de Falcón y Cachalote en una prueba muy semejante a esta; Vivac, que cargará también 52, acaba de correr dos veces en la misma reunión, ganando con 56 kilos una prueba de 2.000 metros en 2'3" 3|8, y clasificándose cuarta en un handicap de 1.700 metros que gan Well Done en 1'43" 4|5: Cachalote, que actuará con 51 kilos, acaba de ser segundo de Talcán, con 50, y Monteagudo y Confidente, que llevarán el peso más reducido de la carrera (48 kilos), reaparecen ,el primero en *buenas condiciones de preparación* después de un período de forzosa relache, y el segundo acaba de actuar sin éxito con igual peso que ahora llevará y en una prueba semejante, pero cabe recordar que anteriormente, con 59 kilos, había sido tercero de Bacán y Benavente en 2'5" 3|5 para los 2000 metros.

No cabe duda que se trata de una carrera muy brava, pero a nuestro juicio Vivac y Well Done son los candidatos más autorizados al triunfo, pues reciben muchos kilos de Marón y Aga Khan y algunos otros que, en calidad, les *son superiores*.

En la prueba del desquite, Bacán, a pesar de la ventaja que concede a sus rivales, es candidato temible; Rastreador, Botafoguito y Manteo, deben resultarle los más serios enemigos—

Terminará la reunión con una carrera de 2.500 metros que promete enfrentar a 12 *animales de distintas fuerzas* pero equilibradas notablemente por la escala de peso.

Bacán, no obstante ser uno de los que conceden más ventaja, es, a juicio nuestro, uno de los competidores más autorizados a salir con éxito, pues el hijo de Pipiolo y Papusa (nieto de Monchette) en lo breve de su campaña en las luchas ha puesto invariablemente de relieve calidades poco comunes. Lleva disputadas 5 carreras desde que tardíamente hiciera su debut, y la única vez que no ganó constituye asimismo un antecedente de mérito, pues llegó tan sólo a medio cuerpo de San Juras (con 57 kilos ambos), en el clásico Criadores Argentinos, prueba sobre 3.000 metros, que por cuatro cuerpos y en 3'12" ganó Macón al reaparecer este año en público.

Los principales enemigos que Bacán tendrá que vencer son Rastreador (55 klios), *cuyos progresos se evidencian* con sus últimas performances; Botafoguito, que llevará tan sólo 50 kilos y que con 47 acaba de ser segundo de Ayelo en 2'17" 3|5 para los 2.200 metros, y Manteo, el hijo de Verdún, que el domingo ppdo. ganó entre rivales de categoría ínfima a la de éstos, pero fácilmente y en 1'51" 1|2 para los 1.800 metros.

CLASICO MAIPU

Sólo dos potrillos, El Machaco y Quinlay, afrontarán el compromiso de poner a prueba a los caballos



El Machaco, favorito de CRITICA en el clásico Maipú, donde puede poner a prueba a los caballos de mayor edad.

La carrera más importante del programa de mañana resulta el clásico Maipú, donde han de medir sus fuerzas *por* primera vez en la temporada los productos con los caballos. El conjunto de competidores probables es selecto, pues si bien es cierto que ninguno se destaca como crack, en cambio, aparentemente son de fuerzas equilibradas y nadie ignora que esas luchas suelen resultar mucho más animadas y en algunos casos emocionantes.

El premio Maipú se ha corrido 32 veces—

Tiene su historia interesante, es una prueba que recuerda algunos hechos inolvidables y evoca días de otros entusiasmo. Es la carrera que define posiciones entre los mejores fliyer de las pistas con los potrillos veloces y atrevidos.

Diez animales figuran inscriptos este año pero ninguno será capaz de eclipsar, con su performance sorprendente, a los famosos racers que forman el total de sus ganadores. Inició el recorrido Sargento, crack de relevantes calidades. El hijo de Barcaidine, del Stud Prisionero, dejó en su camino, la primera vez que se corrió el Maipú, año 1894, a los mejores campeones de aquellos tiempos un tanto lejanos. Le siguieron Mignonnette, del Indecis, Colombia, de la Petite Ecurie, Pasi-Bete de El Derby, Offenbach del Ituzaingó y años más tarde aparecen como ganadores del Maipú Melgarejo — el más famoso caballo de los últimos tiempos, que todavía mantiene el record de sumas ganadas; Barsac, Aphrodite, Larrea, Heredia (que derrotó a Irigoyen nada menos), Petite Chose (que como Melgarejo lo ganó dos veces), Remanso, Moloch, (dosveces) Clamor, Hijo mío, Diógenes y por último el año pasado, Navazio.

Carrera favorable para los potrillos—

Siempre se ha dicho entre los aficionados que saben analizar una prueba clásica que el premio Maipú es favorable a los potrillos. Y el resultado — en general — *arroja un porcentaje favorable* a los nuevos, pero este año están en minoría alarmante: sólo dos de los diez ratificados son potrillos; los otros — incluso Fortte que también figura en las filas del premio Maipú, son caballos. Gitanillo, Ballenero , Soplido, Stellio, Ordenanza, El Maestro y Buen Mozo han demostrado en más de un encuentro que poseen condiciones de velocidad y su campaña permite tenerlos muy en cuenta en este primer cotejo. La única desventaja que puede haber contra los caballos es que la mayoría vienen de actuar en distancias mayores y ello puede favorecer en parte a los productos. Cuando los caballos están entrenados para mayor distancia y luego han de actuar en carreras de velocidad llevan siempre una desventaja. Los potrillos suelen estar más preparados para esta clase de asistencias y como reciben el peso por edad de animales que acaso no son mejores *suelen imponerse con más* frecuencia que los viejos.

El lector habrá advertido que la opinión del cronista es francamente favorable a los potrillos. Y de los dos inscriptos el El Machaco el que se presenta como el más indicado.

El favorito de CRITICA—

Nuestro candidato es El Machaco contra todos los caballos que correrán el Maipú. El hijo de Crocus es un potrillo veloz, corredor, de linda pinta y con títulos para medirse ventajosamente con los más ligeros de nuestras pistas.

La campaña de El Machaco es muy discreta y merece recordarse para justificar la chance del probable favorito. Debutó el primero de enero y ganó en magnífico estilo el premio Primer Paso, venciendo a Petthy, conceptuada como una de las mejores potrancas o como la mejor de la generación. Acaba de llegar último en la carrera que ganó Pepino, en el premio Zubiaurre, pero ese día fué sólo a ejercitarse para el clásico Maipú. Pepino ganó en 1' 36" 1|5, y El Machaco pasó los 1200 metros, en 1' 11" 3|5.

Anteriormente había corrido bien en la mayoría de sus presentaciones: el 20 de junio hizo puesta con Picotazo, en 1' 37" 2|5, los 1600 metros, con 53 kilos, dispensando dos al hijo de Tny; tercero Scorpión: llegó tercero en el clásico Eliseo Ramírez, primero Rubens y segundo Pepino; en 1' 29" 1|2.

En el premio La Madrid fué segundo de Rubens, en 1' 11" 2|5, tercero Pepino. Ganada por medio cuerpo.

Anteriormente, en el clásico Santiago Luro, fué segundo de Rondeador en 1" 14" los 1200 metros, tercero rpegio, a un cuerpo y cuarto.

Ganó el clásico Kemmis, en 59" 3|5, venciendo a Rondeador, por el pescuezo, tercero Arpegio y cuarto Bilet Doux.

Llegó segundo de Mi Sueño en el premio Botafogo, en 51" [illegible] los 900 metros, ganada por la cabeza. El primero de enero ganó el Primer Paso, en 47" 1|5 los 800 metros. Es el mejor candidato.

Quinlay el otro potrillo—

Saint Wolf está representado por un potrillo velocísimo, Quinlay, pero seguramente que hasta la fecha no ha llegado al nivel de El Machaco. Corrió muy bien en la mayoría de sus presentaciones y figura entre los animales más productivos de la generación. Si falla — por cualquier causa — el hijo de Crocus, Quinlay es capaz de realizar la hazaña. Su estado es de primer orden. El 29 de junio ganó una carrera de 1100 metros en 1'5" 3|5, dispensando kilos a Pancho y Parlamento.

Los caballos—

Soplido, El Maestro, Ballenero, Gitanillo y Buen Mozo concurrirán al Maipú con intenciones de luchar por la victoria. Todos inspiran confianza a sus respectivas ecuries.

No es posible aún afirmar si El Maestro cumplirá su compromiso, pues en los últimos días andaba dolorido de un vaso y estaba en observación. Gitanillo es otro caballo veloz extremadamente veloz, pero en los últimos tiempos no respondió ni a medias a sus anteriores campañas. No pasan en valde los años para los grandes caballos. Correrá y con títulos para ser el ganador.

Botafogo será recordado una vez más por dos de sus hijos: Stellio y Ballenero. Este último es uno de los mejores caballos de nuestras pistas y va a la prueba con ensayos notables que lo distinguen al lado de los preferidos de la cátedra. Ordenanza el ganador de la Polla, lleva realizada una campaña brillante. Se distinguió siempre como un caballo clásico y llega al final de su vida hípica lleno de energías y de aptitudes. Soplido más indicado que muchos de los viejos campeones va a portarse como él sabe hacerlo en carreras de distincia intermedia, admirablemente. Y si los potrillos fallan creemos que el caballo más indicado para ganar la carrera es el hijo de Sardanapole. La última vez que corrió llegó tercero de Ballenero en el clásico Santiago Lawrie, el 6 de junio.

Resumen: un premio interesante por las dificultades que ofre[illegible] elección del ganador y brillantes [illegible] vas porque pued[illegible] una lucha [illegible] Mozo [illegible] ducirla.



LAS PRUEBAS DE PRODUCTOS

Mariette y Ricotona XII se destacan en la de potrancas Luxemburgo y Montalvo en la de potrillos

En segundo, tercero y cuarto término se disputarán los premios Diógenes, Gitanillo y Narazio, respectivamente, y que son reservados a productos. Las tres pruebas son por el número de los anotados y la semejanza de sus fuerzas muy interesantes. En la de potrancas desde Quisusilla hasta Compasiva inclusive cualquiera puede ganar. Otro tanto acontece en la de potrillos en la cual con la deserción de Ramuntcho la prueba queda abierta a todo pretensivo. Finalmente en la de ganadores las opiniones están muy divididas aun cuando Scorpión por sus últimas carreras aparece en un nivel levemente superior. Como de costumbre *vamos a ocuparnos* de cada uno de los competidores:

PREMIO DIOGENES

Distancia 1100 mtrs. (Todas con 55 kgs.)

MARIETTE—

Vamos a considerar en primre término a esta pensionista de Naciano Moreno que a estar a nuestros informes debe ser la ganadora de la prueba.

Mariette corrió el 23 de mayo el premio "Tanteo" y como es lógico suponerlo su figuración fué nula. A raíz de esta carrera Mariette fué entregada para su cuidado a Naciano Moreno quien la ha puesto en "punto de caramelo". Entre la gente tipe se descuenta su triunfo.

RICOTONA XII—

Contará posiblemente con las preferencias de la cátedra esta pensionista de Alfonso Davino que viene mejorando en cada nueva presentación. *En su última* escoltó a dos y medio cuerpos a Feipada en 59" 1|5 para los 1000 metros. Del marcador no baja.

CATALPA—

Debe tener figuración destacada la hermana materna de Tuinio que está dotada como aquél de excepcionales ligerezas. En su única presentación en público Catalfa se clasificó cuarta de Feipada en 59" 1|5 perdiendo a un lote de nueve potrancas. Ha realizado ciertos adelantos en su preparación por cuyo motivo hay que tenerla muy en cuenta.

COMPASIVA—

Hace rato ya que está en condiciones de realizar su debut esta defensora del stud El Movimiento. El domingo pasado debió intervenir en la prueba ganada por Fainy Land no habiéndolo hecho a causa de que su entraineur llegó tarde al hipódromo y no pudo anotarla. *La dirección de Compasiva le ha sido* confiada a Pelletier.

FARSA—

De todo el lote, la de mejor origen es esta debutante, hija de Craganour y Miss Flora, propia hermana de Fanfarrona, una de las buenas yeguas de su año. La pensionista de Domingo Pianuzzi ha completado su preparación y si se deciden presentarla será seguramente hacer un buen papel.

DECEIT—

Es otra debutante de campanillas, hija de Polar Star y Duftion, al cuidado de Octavio González. Anda muy bien en privado y si no extraña los terronazos debe ocupar un puesto preferente.

PARIVANA—

También es debutante por Court [illegible] y Platina III, al cuidado del entra[illegible] Manuel Acosta. Será dirigida por [illegible] guisamo. No hay que averiguar m[illegible]

QUIRUSILLA, VINCHA, ANA[illegible] NOT BAD, REDOBLONA Y [illegible]TE.

Cumplen el lote de participantes [illegible] contrándose en una plana inferior [illegible] arriba comentados.

PREMIO GITANILLO

Distancia 1.600 metros

(Todos con 55 kilos)

LUXEMBURGO

Parece que finalmente le ha llegado el turno a este descendiente de D[illegible] que se ha venido caracterizando por [illegible] regularidad de sus perfomances a [illegible] cepción de la carrera de su debut [illegible] las restantes siempre ocupó puestos [illegible] marcador el último de *los cuales* fué tercero a dos cuerpos de Complicado, [illegible] 1' 39" 1|2, para los 1.600 metros.

Luxemburgo, cuenta para su compromiso de mañana con un ensayo prelimi nar de 1' 40" y puntos, que lo autoriza a suponerlo el mejor candidato de la quinta.

MONTALVO

Atendiendo a su última carrera, [illegible] de después de haber soportado algunos inconvenientes motivados por la falta de tino del piloto que le tocó en suerte, aparece como el serio rival del presunto favorito, este defensor de la [illegible]rie Jorge A, y con quien por otra parte *viene maniobrando* su entraineur N. Berazategui. Sería menester saber qué instrucciones dá éste último y según ellas jugarlo o nó.

RAMUNTCHO.—

Aun no se ha decidido presentar al hijo de The Panther en esta prueba o *en el clásico Saavedra.* Si se decidiesen por ésta, el defensor del stud Icencho sería el candidato obligado de la prueba.

CURAPINGUE.—

Nos llegan buenos informes de [illegible] debutante hijo de Craganour y Cl[illegible] con quien hará su reprise en público jockey Emilio Ruiz.

GHERS.—

Actuará por priemra vez este pensionista de Maschio, hijo de Saint Emilion y Garonne, perteneciente al stud Faithfull.

El ejercicio preliminar de Ghers es de 1' 41" con acción fácil.

RAMOLI.—

Es debutante por Melik y Loguilla al cuidado del entraienur J. V. da Silva. Anda bien en privado.

FERRANDO.—

Es el llamado a producir la sorpresa *este hijo de Evoé que anda* corriendo mucho en privado. En la corrida preparatoria marcó abajo de 1' 41" sin ser totalmente exigido.

MAHARAJAH, ALCORTA, RECHIFLAO Y REJUCILO. —

Participan también en la prueba siendo sus probabilidades muy remotas.

LOS DOBLETES DE MAÑANA

BOTAFOGUITO, GONGORA, CONFIDENTE, MANTEO Y MARON

Mañana es día de dobletes. A juzgar por las anotaciones, varios caballos están dudando (sus propietarios, se entiende) si correr en la primera o en las *otras carreras, donde figuran inscriptos.*

¡Vemos a Confidente, en la primera, con 59 kilos y en la séptima, con 48; a Manteo, con 57 en la primera y 49 en la octava; a Góngora, con 57 en la primera y 48 en la octava; a Botafoguito, con 59 en la primera y 50 en la octava, y a Marón, con 58 en la milla y 61 en la octava.

¿En cuál carrera correrán, en definitiva?

La información no es precisa porque sus mismos cuidadores no están resuel tos y necesitan consultar con sus propietarios. No obstante, podemos afirmar *que algunos caballos de los que citamos* en este comentario, están listos para correr en doblete. Convendrá, entonces, no descuidarlos, pues será el caso de creer que correrán la más fácil. Y esto viene a complicar más aún el programa, que no es poco difícil.

SE VIENEN A LAS CALLADAS CON DIAMANTADO

En La Plata ganó buenas carreras y en vista de lo mucho que corre se vienen a Palermo a sorprender a la cátedra

UN MANDOBLE QUE PUEDE HACERSE

Los platenses suelen dar sus notas sensacionales en Palermo. Hace tiempo que los cálculos les fallan, pero hoy estamos sobre un volcán; un volcán de diamantes. Diamantado, que tal es el nombre de un hijo de Preámbulo ,que cuida Basilio Cirone, es un medio hermano de *Preámbulo* y de vientre del gran performer Diamant. Con el tal Diamantado está todo preparado para un lance. Está en Belgrano ,se trabaja en el Hipódromo Nacional, y suele ejercitarse entre gallos y media noche, a palo errao y con todo misterio.

Pero nuestro repórter está en todo, no se le escapa ni un mosquito en días de fuertes viento, es un lince, una fiera para destapar fijas y descorrer el velo en cualquier negocio misterioso y un día, mientras Diamantado producía un soberbio trabajo en 1800 metros, le tomó el tiempo a dos "releses" —como dice Naciano— y ¡naturalmente! se apresuró a trasmitir el informe.

Parece —según todo lo que hemos podido averiguar al respecto— que Diamantado es capaz de dar el primer disgusto a la cátedra y dejar a todo el mundo mirando el humo .

Y como siempre, CRITICA traslada la información a sus lectores.

Ojo con los tiburones de los eucaliptus.

APERTURA DE CARTAS Y RATIFICACIONES

El clásico Juan Shaw para toda yegua peso por edad

En la secretaría del Jockey Club se procederá esta tarde a la apertura de cartas para las carreras del 18 del corriente. *Juntamente con esas inscripciones* deberán efectuarse las ratificaciones para el clásico Juan Shaw, prueba reservada para toda yegua, peso por edad, distancia 1800 metros. La apertura de cartas tendrá lugar a las 18.30.

PALATINA CORRERA EL PREMIO JUAN SHAW

La hija de Son-in Law está como sus mejores épocas

Sana y lindísima de aspecto Palatina *vuelve a las luchas con los mismos* bríos que le valieron merecidos triunfos. Hoy será ratificada en los 1800 metros del clásico Juan Shaw donde va a medirse con las mejores yeguas de nuestras pistas y no hay duda que si la brava descendiente de Roy Regald logra una colocación favorable en la partida es capaz de ponerlas en aprietos. Palatina es una riquísima yegua que aun puede realizar una campaña clásica sobresaliente. Su cuidador, Vicente Fernández la tiene en gran estima y la cuida como a la niña de sus ojos.

GONGORA DISPUTARA EL HANDICAP FINAL

De las carreras que tiene para mañana Vicente Fernández será presentado en la última carrera y será dirigido por *José Canal. La opinión del entraineur* del hijo de Parvulita, Vicente Fernández, es que la carrera es brava pero que, aun teniendo rivales de consideración, el pingo puede producir buena carrera.

RELINCHO ES UN HIJO DE CAD QUE CUIDA BENTANCOUR

Nadie tiene en cuenta ciertos productos que merecen ser recordados, porque sin el cartel de otros altos precios en las pistas se perfilan como animales de seguro porvenir. Uno de esos hermosos productos es Relincho, un hijo de Cad que cuida José Bentancour y que, según nuestro reporter especial está bastante adelantado. Es un producto que en las ventas fué elogiado porque además de una gran distinción posee una silueta armoniosa que permite augurarle seguro porvenir. Los hijos de Cad no tienen la popularidad de otros pero cuando llega el momento de demostrar calidad suelen portarse como los mejores. Relin[illegible] de esos potrillos de [illegible]

San Martín

Competidores y montas

PRIMERA CARRERA A LAS 8.45

1 Maturrango 56, E. Caballero.
2 Missouri 56, N. López
3 San Tito 56, D. Fernández
4 Fogoso 56, M. Gentile.
5 Tandilero 56, J. Ger.
6 Sandokan 56, J. M. Peña.
7 Calincantrin 56, X. X.
8 Acedera 54, A. Lallana.
9 Loyal 54, X. X.
10 Heligoland 54, J. Ruiz.
11 Estela 54, P. Ibarra
12 Situación 54, X. X.
13 Boxer 53, R. Manini.
14 Atención 53, X. X.
15 Ranquelero 53, E. Tade
16 Abbesse 53, F. Pérez
17 Cartagines 52, P. Martín
18 Félix 51, P. Nievas
19 Triplete 51, F. Quinteros
20 El Delta 50, E. Amuchastegui.
21 Anacoreta 50, A. Capra.
22 Meteorico 50, X. X.
23 El Regente 48, M. Reparaz
24 Quebir 48, X. X.
25 Bajazet 48, O. Morales
26 Gambeta 46, X. X.

SEGUNDA CARRERA A LAS 9.15
Distancia: 1300 Metros.

1 Burguesía 57, J. Garrido.
2 Argentinita 57, X. X.
3 Misteriosa 57, Reparaz
4 Primicia 55, P. Ibarra.
5 Guapeza 55, X. X.
6 Aurífera 55, X. X.
7 Vantage 55, E. Caballero.
8 Quinua 55, A. Rossi.
9 Electra 55, S. Cabral.
10 Fatalidad 55, P. Nievas
11 Cafila 53, F. Quinteros.
12 La Sanmbre 53, Ferrari.
13 Oratoria 53, M. Monteros.
14 Royal Let 53, R. Sánchez.
15 Beba 53, J. M. Pena.
16 Saboya 53, R. Picon.
17 La Consuelo 50, X. X.
18 Ninon 48, O. Morales.

TERCERA CARRERA A LAS 9.45
Distnacia: 1.000 Metros.

1 Patotero 56, A. Lallana.
2 Maíz Morocho 56, A. Capra.
3 T. Argentino 56, J. Ruíz.
4 Diabolique 56, I. Carabajal.
5 Olleros 56, J. M. Pena.
6 Puntero 56, X. X.
7 Derviche 56, M. Arambell.
8 Cartouch 56, J. Morera.
9 La Consuelo 54, A. Rossi.
10 Hebraica 54, F. Quinteros.
11 ... de Gloire 54, M. Montero.
12 Arthemis 54, A. Lhuillier.
13 Dalmática 54, C. Ferrari.
14 Chocha 54, C. Donato.
15 Sardana 54, X. X.
16 Sacarina 54, D. Wadia.
17 Victorino 52, E. Amuchastegui.
18 Semifusa 50, J. Izquierdo.
19 Miagaja 50, J. Olivera.
20 La Royale 50. X. X.

CUARTA CARRERA A LAS 10.15
Distancia: 1.600 Metros.

1 Don Sancho 60, A. Lhuillier.
2 Gabacha 60, S. T. Gómez.
3 Nervo 55, A. Lallana.
4 Solferino 54, L. Bárcena.
5 Perdicán 52, N. F. López.
6 Blagueur 51, X. X.
7 Viejo Pillo 50, P. Ibarra.
8 Mustafacito 48, X. X.
9 Almirante 47, J. Olivera.
10 Leónica 47, A. Croce.
11 Pedregullo 46, X. X.
12 Argentinito 46, J. Izquierdo
13 El Regente 46, X. X.
14 Señor Opez 44, dudoso.

QUINTA CARRERA A LAS
Distancia 1400 metros

1 Platero 56, D. Wadia.
2 Sentry 56, P. Martín.
3 Patitranco 56, R. Picón.
4 Feliz 56, P. Nievas.
5 Foguito 55, D. Villamayor.
6 Señor Opez 55, E. Cabrera.
7 Vantage 54, E. Caballero.
8 Frisette 54, J. Olivera.
9 Gritón 53, M. Góngora.
10 Clavertita 53, A. Rossi.
11 San Tito 52, D. Fernández.
12 Picotín 52, A. Lillier.
13 Ventageiro 52, X. X.
14 Tunante II 52, J. Morera.
15 Pobre Gato 51, A. Croce.
16 Guapeza 49, P. Ibarra.

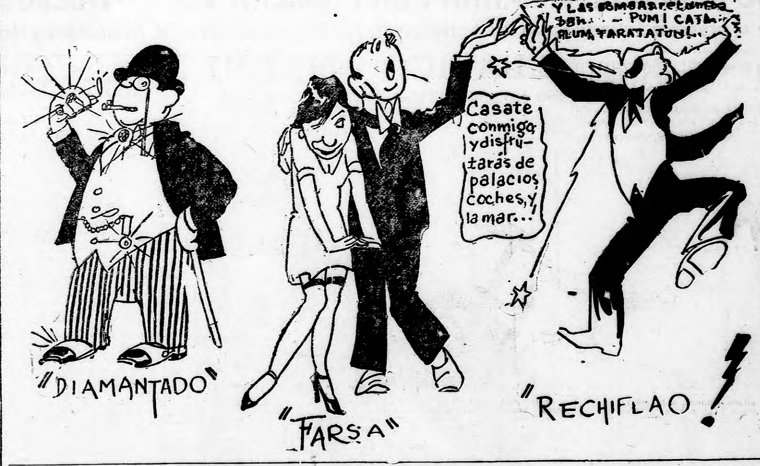
SEXTA CARRERA A LAS 11.15
Distancia 2000 metros

1 Missouri 54, N. López.
2 Gabacha 53, X. X.
3 Provincianita 53, A. Lhuillier.
4 Disparo 52, P. Nievas.
5 Atención 52, E. Tadei.
6 Rostand 51, A. Lallana.
7 Legend 51, J. Ruiz.
8 Brincador 50, I. Carabajal.
9 Telilla 49, J. M. Pena.
10 Calicantrín 49, X. X.
11 Tamarisco 48, X. X.
12 Tritón 48, M. Reparaz.
13 Omará 48, F. Quinteros.
14 Heligoland 46, J. Toledo.
15 Oca XII 46, X. X.

NUESTROS FAVORITOS

1a. carrera—MISSOURI
2a. " —CAFILA
3a. " —OLLEROS
4a. " —MUSTAFACITO
5a. " —FRISETTE
6a. " —TELILLA

ALGUNOS CANDIDATOS PARA MAÑANA por MOREY



Temperley

Competidores y montas

1a. carrera — 1100 metros

1 Tango, 61, J. Raggio
2 Trapisonda, 55, A. Falsetti
3 Arc en Ciel, 53, J. Iberia
4 Venenoso, 53, F. García
5 Lotery, 53, J. Farías
6 Pintabién, 52, F. Tadei
7 Contramano, 51, J. Blanco
8 Llosa, 51, F. Calonge
9 Alcaidía, 50, X X.
10 Ave Fénix, 50, T. Meyer
11 Seisén, 50, A. Aguilar
12 Huella, Huella, X X.
13 Kenefié, 48, R. Manin
14 Alfiler II, 48, D. Pescader

2a. Carrera. — 1100 metro

1 Criollito, 61, J. Raggio
2 Petite Folle, 60, J. Garrido
3 Polanueva, 58, X X.
4 Ranta, 56, E. Tadei
5 Conjuro, 56, J. Brindo
6 Brasero, 55, F. Zecca
7 Carambola, 55, P. Aguilar
8 Presuntuosa, 54, J. Alcorta
9 Favorita, 53, A. Lhuiller
10 Triano, 53, J. R. Cabrera
11 Redoblao, 52, J. San Martín
12 Reflejo, 51, P. Delfino
13 Redentora, 57, Villafañe
14 Compinche, 48, X X

3a. Carrera. — 100 metro

1 Vino Seco, F. Góngora
2 O'Donnell, 56, X X
3 El Loro, 56, J. Andrade
4 Pulgarcito, 56, X X
5 Medio Día, L. Villafañe
6 Cola de Paja, 56, A. Orbea
7 Calandraco, 56 X X
8 Dora, 54, J. Farías
9 Viajero, 54, J. Pierri
10 Rubia, 54, X X
11 Ruest, 54, X X
12 Inducción, 54 X X
13 Gallitín, 53, F. Pérez
14 Mecha Rubia, 51, A. Picón
15 Lanzadera, 51, X X

4a. Carrera. — 1800 metros

1 Rafier, 57, X. X.
2 Cuco, 57, E. Caballero
3 Jején, 57, R. Sánchez
4 Cigarrero, 57, F. Pérez
5 Din, 57, J. Garrido
6 Ambrosía, 55, X X
7 Ronda, 55, X X
8 Banville, 54, X X
9 Calibar, 54, J. Ibarra.
10 Juego Limpio, 54, L. Bárcena
11 Italian Boy, 54, J. Alcorta
12 Saint Julien, 54, L. Villafañe
13 Quo Vadis, 54, X X
14 Lengend, 54, X X
15 Heast Start, 54, no corre
16 Gambeta, 52, A. Schiller

5a. carrera. — 2000 metros

1 Don Sancho, 59, J. Garrido
2 Provincianita, 55, X X
3 Gorra Colorada, 54, J. Olivera
4 Gabacha, 53, J. Oberra.
5 Larrousse, 52, G. Amuchástegui
6 Tritón, 52, L. Villafañe
7 Lutín, 51, J. Ruiz
8 Ardagh, 51, R. Picón
9 Atención, 51, X X
10 Ranquelero, 50, E. Tade
11 Le Raffell, 50, X X
12 Ñadimpá, 48, X. X.
13 Gorgorito, 48, R. Martínez
14 Gavota, 48, X X

6a. Carrera. — 1300 metro

1 Comandante, 56, J. Garrido
2 Cepillo, 56, R. Martínez
3 El Tala, 56, J. Oberra
4 Bembo, 56, X X
5 Alma Gaucha, 56, A. Rossi
6 Le Solitaire, 56, X X
7 Magnífico, 56, X X
8 Anilina, 54 S. Acosta
9 Apuyaco 53, X X
10 Olarriaga, 51, F. Villafañe
11 (Bisabuela, 51, A. Ferrari
12 (San Sebastián, 50, X X
13 Osa Mayor, 50, X X
14 Atajenlá, 51, E. Solari
15 Ambrosía, X X

7a. Carrera. — 1100 metros

1 Don Sancho, 62, J. Garrido
2 Fidalgo, 58, J. Raggio
3 Sylvés, 52, X X
4 El Loquito, 52, J. Quiroga
5 (Eclat, 50, S. Martí
6 (Cornisón, 48, X X
7 (Campesino, 48, J. Feriso
8 Póstuma, 49, E. Falcetti
9 Gaviota, 48, F. Quinteros
10 Viramí, 48, X X
11 Mascarilla, 48, J. Pasindo
12 Don Facundo, 48, J. Brindo
13 Impromptus, 48, L. Tadei
14 Spock, 48, J. Andrada
15 El Rústico, 48, X X
16 Hazañoso, 48, X X

NUESTROS FAVORITOS

1a. carrera VENENOSO
2a. " CARAMBOLA
3a. " CALANDRACO
4a. " DIN
5a. " LARROUSE
6a. " APUYACO
7a. " IMPROMPTUS

Maroñas

Competidores y montas

1a. carrera — 1400 metros

1 (Quirquincho 57, no corre
2 (Guindal 54, P. C. Moreno
3 Arión 57, A. Pérez
4 Arenal 57, J. R. Montero, dud.
5 Massenet 57, M. Tapia
6 Solariega 55|51, F. Collado

2a. carrera — 1600 metros

1 Rubial 54, S. Batista
2 Clement Bayard 54, X. X.
3 Bufido 54, M. Tapia
4 Itazara 54, F. A. Gómez
5 Therezópolis 52, G. Ponciolo
6 Magnolia 49, P. C. Moreno
7 Dilecta 49, A. Batista
8 Fantasma 49|50, O. Ruiz
9 Guindal 48, no corre
10 Bichat 48|44, B. Morteyro
11 Signorina 46|42, H. Gómez

3a. carrera — 1300 metros

1 Songe Bleu 54, J. Martínez
2 Trágica 54, X. X.
3 Alma Rubens 54|50, B. Morteyro
4 Morita 54, J. R. Romero
5 Santa Memoria 54, S. Batista
6 Luna Park 54, H. P. Cía
7 Zozobra 54, P. Batista
8 Voluntaria 54|51, R. Batista
9 Charel 54, O. Ruiz
10 Señorita 54, F. A. Gómez

4a. carrera — 1400 metros

1 (Graceful 54, no corre
2 (Viejo Rincón 54, O. Ruiz
3 Astral 54, I. Rijo
4 Gallo Bravo 54, M. Tapia
5 El Corso 54|50, B. Morteyro
6 Aguty 54, F. A. Gómez
7 Fascista 54, H. P. Cía
8 Guay! 54, S. Batista
9 (Canfle 54, J. R. Montero
10 (San Antonio 54, dudoso
11 Matunguito 54, R. Rodríguez
12 Descarte 54, P. Batista
13 Lunatic 54, A. Batista

5a. carrera — 1500 metros

1 Petit Reverie 58, I. Rijo
2 Pureza 53, O. Ruiz
3 Mistinguett 53, P. C. Moreno
4 Tete de Linotte 53, G. Ponciol
5 La Duquesa 53, S. Batista
6 Lady Rose 53, R. Rodríguez
7 Doña Estela 53, F. A. Gómez
8 Pendencia 53, M. Tapia

6a. carrera — 2000 metros

1 Alto Vuelo 57, X. X.
2 Canchero 55, no corre
3 Don Domingo 54, M. Tapia
4 Mocacín 54|51, R. Batista
5 (Pizarrón 54|50, H. Gómez
6 (Hoja Caída 53, S. Batista
7 Tijuca 53, G. Ponciolo
8 Alvear 51|47, B. Morteyro
9 Masefica 51, I. Rijo
10 Quirquincho 51, P. C. Moreno
11 Acérrimo 50, O. Ruiz

7a. carrera — 1400 metros

1 (Mi Coronel 57, O. Ruiz
2 (Remendado 55, no corre
3 Vigorosa 54, S. Batista
4 Canchero 52, P. C. Moreno
5 Gentilhomme 50|47, R. Batista
6 Inocentón 50, M. Lencina
7 Ramasse Tout 50|46, B. Morteyro
8 Gioconda 49|50, H. P. Cía
9 Pitanguero 48, X. X.
10 Bostón 47, X. X.
11 Yaverás 46, X. X.
12 Márgara 44, X. X.
13 Punta de Yeguas 44, E. Bastis

8a. carrera — 2500 metros

1 (Long Chance 60, no corre
2 (Sucesor 53, P. C. Moreno
3 Aral 49, X. X.
4 Sendero 46, E. Batista
5 Bicho Moro 45, B. Moreteyro
6 Quelquesfleurs 45, X. X.
7 Voz en Cuello 45, R. Batista

La Plata

Competidores y montas

DOMINGO 11 DE JULIO

Premio Oaklan — 1100 metros

1 Carta Breve 55 kilos, A. C. Triani
2 Vilna 55, A. R. Díaz.
3 Buena Estrella 55, J. J. Dolan.
4 Osadía 55, E. Saavedra.
5 Laksmi 55, X. X.
6 Griya 55, V. Tavarozzi.
7 Guardiana 55, P. Betti.
8 Bayana 55, J. F. Goyeneche.
9 Asustadora 55, O. Raymundo.
10 Darkdina 55, A. Baistroqui.
11 Cabezada 55, J. Lagomarsino.
12 Barcarola 55, V. Palmieri.
13 Rexa 55, U. Acosta.
14 Fritanga 55, H. V. Ponzo.
15 Resolana 55, E. Canessa.

Premio Obediencia — 1200 metros

1 Quorum 55 kilos, J. F. Goyeneche.
2 Erisonomy 55, J. J. Dolan.
3 Pipistrello 55, M. Vignatti.
4 El Capataz 55, J. Arlandini.
5 (Curandero II 55, E. Canessa
6 (Jaguar 55, U. Acosta.
7 Narricó 55, S. Guastavino.
8 Contracao 55, F. Oubiña.
9 Don Fernando 55, R. Díaz.
10 Chico Bravo 55, A. Baistroqui.

Premio Obediente — 1000 metros

1 Ranchera 55 kilos, A. Baistroqui
2 Vetilla 55, U. Acosta.
3 Wilma 55, V. Palmieri.
4 Banda Azul 55, E. Saavedra.
5 Alemancita 55, F. Oubiña.
6 La Porteña 55, J. E. Rodríguez.
7 (Revoltosa 55, X. X.
8 (Bibiba 55, O. Solari.
9 La Mitad 55, H. V. Ponz
10 Kikita 55, E. Guzmán.
11 Giralda 55, A. Gutiérrez.
12 Tostadera 55, X. X.
13 La Felina 55, A. R. Díaz.
14 Uña Larga 55, X. X.
15 Destreza 55, E. Canessa.
16 Bonitilla 55, X. X.

Premio Ocaña — 1500 metros

1 El Pinche 57 kilos, A. Baistroqui.
2 Tormentoso 57, U. Acosta.
3 Borge 57, V. Palmieri.
4 Destur 57, E. Saavedra.
5 Pretendiente 57, F. Oubiña.
6 Caminero 57, J. E. Rodríguez
7 Ferulo 57, X. X.
8 Bayamo 54, O. Solari.
9 Indostán 54, H. V. Ponzo.
10 Patagón 54, E. Guzmán.
11 Botón 54, J. Fernández.
12 Cubanito 54, J. Lagomarsino.
13 Charming Boy 54, X. X.
14 Tábano 54, R. Rodríguez
15 Grillo 54, C. Capra.
16 Impetu 54, E. Canessa.
17 Scandal 54, M. Vignatti.
18 Parcalero 54, X. X.
19 Habladuría 52, F. Martín.
20 Eduarda 52, S. Guastavino.

Premio Ocarapé — 1400 metros

1 Punta Volante 58 ks., J. Lagomarsin
2 Caravia 55, C. Capra.
3 Alfrida 52, M. Vignatti.
4 Quisicosa 52, E. Guzmán.
5 Rose Blanche 52, O. Solar.
6 Queliana 51, A. C. Triani.
7 Busybody 50, U. Acosta.
8 Puntisuela 49, H. V. Ponzo.
9 Encantada II 48, A. M. Lofiego.
10 Quilla 48, A. Gutiérrez.

Premio Ocipo — 1200 metros

1 Almea 56 kilos, O. Solari.
2 Tricotín 56, J. Lagomarsino.
3 Vaya Sepa 54, S. Guastavino
4 Moretón 54, E. Saavedra.
5 Dos Horacios 53, J. J. Dolan.
6 Charg 52, C. Capra.
7 Espongita 50, F. Oubiña.
8 Botón 50, J. Fernández.
9 Impetu 50, U. Acosta.
10 Media Cincha 49, J. T. Morales.
11 Werther 49, H. V. Ponzo.

Premio Odín — 2000 metros

1 (Delirante 56 kilos, J. Lagomarsino
2 (Bollito 55, E. Canessa.
3 |Pif Paf 56, A. M. Luffiego.
4 |Raquel 48, X. X.
5 Cross Cross 51, E. Guzmán.
6 Larsen 51, H. V. Ponzo.
7 Pardón 51, A. Baistroqui.
8 Morrongo 50, J. T. Morales.
9 Oiseau Bleu 50, J. Alonso.
10 Mariska 49, A. C. Triani.
11 Carlín 1o. 45, A. Gutiérrez.
12 Tábano 43, M. B. Andrade.

NUESTROS FAVORITOS

1a. carrera—LASKMI
2a. " —CURANDERO II
3a. " —BANDA AZUL
4a. " —EL PINCHE
5a. " —BUSYBODY
6a. " —WESTHER
7a. " —CROSS CROSS

HIPODROMO MAROÑAS

NUESTROS FAVORITOS

1a. carrera — GUINDAL
2a. " — RUBIAL
3a. " — ZOZOBRA
4a. " — VIEJO RINCON
5a. " — PETIT REVERIE
6a. " — MOCACIN
7a. " — ROMASSE TOUT
8a. " — SUCESOR

MEMORIAS DE UN HEROE DE LA GRAN GUERRA

Las Aventuras Heroicas de la Paz y de la Guerra, por el Capitán Olivero

DE VUELTA A SU PATRIA, EL FAMOSO AVIADOR INTENTA, CON SUERTE VARIA, UN VUELO QUE SUPERE LOS RECORDS DE ALTURA EXISTENTES

Pensando en el gran muerto, Jorge Newbery, alcanza los 8.000 metros; pero, al descender, cae desvanecido en un potrero lleno de animales, que lo contemplan con ojos alucinados

Pegamos un salto de varios años. Así lo hemos prevenido a nuestros lectores al comienzo de estas memorias. De la contienda europea pasamos a los años apacibles de trasguerra, en nuestro *propio país.*

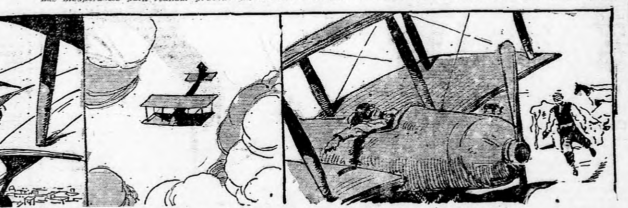
De la guerra europea al Palomar—

En todo el tiempo que estuve lejos de mi país, siempre conté con máquinas insuperables para realizar pruebas

tes para obsequiar a mi patria con el record de altura sudamericano, que entonces lo retenía el sargento Ojeda, del ejército chileno.

Cuando las agujas del barógrafo y de mi altímetro señalaron los 6680 metros, llenaron de contento. Todo inducía a pensar que había llegado el momento de cumplir la proeza tantas veces postergada.

Me dirigí en el acto al campo de aviación, para ultimar los preparativos, con



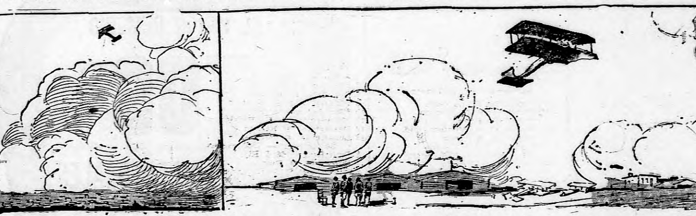
El espíritu inquieto de Olivero, sujeto a las desazones y peligros de la conflagración, no experimentó siquiera la necesidad de alejarse de las actividades en que la vida se pone a prueba. Lejos de ello, se dedicó con entusias-

de altura. Empero, a la guerra se iba a luchar y no a hacer pruebas deportivas. Ya demasiada prueba era el poder mantenerse en los aires bajo el huracán de balas enemigas, cuanto más distraerse en subir al séptimo cielo.

una de la bujías del motor empezó a hacerme traición imposibilitándome el ascenso, puesto que las pocas revoluciones que privaba al régimen del motor, eran indispensables para obtener los pocos cientos de metros que me faltaban

el propósito de ele...rme en las primeras horas de la tarde. A esa hora llegaría la Comisión del Aero Club, encargada de vigilar y controlar el vuelo.

A la una de la tarde todo se encontraba listo. La máquina se encontraba



mo a darle el impulso, que ambicionara para su patria, a la aviación argentina.

Es así como lo vemos, ya en su tierra, dedicado por entero a vuelos de importancia, entre los cuales pasa como un meteoro por sus memorias, el trágico accidente del Tandil. Titula Olivero este episodio: "Un vuelo de altura", cuyo recuerdo perdura vivamente entre nosotros.

Recuerdo de los viejos nombres—

"Desde el primer momento en que me entregué con cuerpo *y alma a la aviación*, deseé vivamente escalar las nubes para llegar allí donde no había llegado nadie. Era quizás un deseo exhorbitante que me cegaba, pero que mientras estuvo en mi mano hacerlo, lo intenté.

Por eso también, cada vez que un aviador, ya fuera argentino o extranjero, batía los "records" de altura anteriores, me llenaba de admiración y se*guía con un profundo interés sus proe*zas que, para mí, eran altamente estimulantes.

Hombres había a quienes ya rendía un verdadero culto, ya que en sus proezas aeronáuticas dieran con la gloria alcanzada, su propia vida, como generoso tributo de un ideal de conquista, tan bello como desinteresado.

Esos hombres, que aun venero, constituían los modelos que procuraba seguir. No puedo dejar de mencionarlos en estas memorias, porque son pedazos de sus propias sueños y esperanzas. Helos aquí: Chávez, Garros, Porreyon, y, sobre todos ellos, nuestro grande y esforzado maestro en hazañas: Jorge Newbery.

Para ellos mi cariñoso recuerdo, en esta hora en que el triunfo de la aviación es su más soberbia apoteosis.

Cuando la gesta guerrera concluyó me vine a mi país, conservando mi original propósito de llegar a alturas desconocidas.

De ahí que una tarde de un mes de Octubre, mientras efectuaba en la Escuela militar del Palomar un vuelo de práctica, experimentáse el deseo de llevar a cabo la idea siempre frustrada de remontarme cuán alto pudiera.

Ese día, me encontraba en vena, como quien dice, y probé mis fuerzas. Subía con una facilidad que a mí se me antojó providencial. En ese momento me sentía levitable y con poco esfuerzo comprobé que me encontraba a 7.000 metros de altura. ¡Lástima que no se me hubiera ocurrido en tierra, semejante propósito, pues cumplida en forma privada, carecía de todo valor!

No me desanimé por ello. Al contrario, cobré nuevos bríos al poner los pies en tierra, sabiendo que habían presenciado la prueba un crecido número de oficiales de nuestro ejército, quienes me propusieron repetirla oficialmente.

Firmeza—

Acepté sin reparo, y a los dos días, me dispuse a homologarla ante una comisión del Aéreo Club Argentino, presidida por el ingeniero Mascias.

Luego de cargar el barógrafo, emprendí el vuelo sin ningún tropiezo, hasta llegar a los 5.000 metros, cobrando altura sin cesar en amplios vuelos.

Pasada esa cifra, comenzaron a presentarse las dificultades, provenientes de las pésimas condiciones atmosféricas, mal dispuestas para emprender con éxito la prueba. No estaba, ciertamente, el cielo tan despejado y sereno como la primera vez.

Sin embargo, mi voluntad se mantenía firme y esperaba superar mi vuelo anterior en unos 150 metros, los suficien-

para superar al recordman chileno.

Fué forzoso renunciar a la empresa. Detuve el motor y el Balila, en un vertiginoso pique, se precipitó a tierra, dando por terminada, en consecuencia, mi tentativa.

Pocos días después, el material de la misión era adquirido por una importante firma comercial de esta plaza, y en esa misma máquina, en la que había realizado yo la primera prueba y la segunda tentativa, moría el malogrado teniente Pico, a consecuencia de una caída.

Después de la tragedia—

Han transcurrido varios meses. La mayor parte de ese tiempo lo empleé en curarme, en un sanatorio de esta capital, las quemaduras sufridas en el accidente del Tandil.

La tarde misma en que abandoné el sanatorio, trasladéme al aeródromo con el fin de reiniciar mis vuelos.

Mi regreso al campo de aviación, sospecho que no fué bien recibido. Había *allí algunas personas que con mala sa*ña me juzgaban de diversa manera. Tenía yo noticia de que se me consideraba un inconsciente, sin pizca de responsabilidad, alocado y fanfarrón. Yo no me engañaba. Si no hubiera creído en mi seguridad, tenía la suficiente prudencia como para prohibir que nadie me acompañara. Pero, no me consideraba ni tan imprudente ni tan falto de *serenidad como me atribuían. Me sentía* tan fuerte y tranquilo como antes de haberme accidentado.

Otra prueba frustrada—

El día 23 de mayo de 1921, después de regresar del Tandil y de realizar algunos vuelos sobre la capital, con motivo de las fiestas patrias, aproveché la presencia de un Balilla, motor Spa de 220 H. P., en el aeródromo de *Castelar*, y obtuve autorización para efectuar un vuelo de altura con dicha máquina.

Una vez puesto en condiciones se dispuso que el domingo siguiente sería el indicado para realizar la prueba, tratando de honrar con ella la delegación chilena presidida por el doctor don Jorge Matte, de paso en esta capital. La mencionada delegación había prometido una visita de cortesía al aeródromo, y vendrían acompañados por los miembros del Aero Club Argentino.

El día mencionado llegó. Aunque el tiempo era adverso, salimos un grupo de aviadores en dirección al Once, a fin de escoltar el tren que saliera a las 3 de la tarde de aquella estación, conduciendo a los delegados.

Un nuevo tropiezo: la fuerte lluvia, entorpeció mi proyectado vuelo, y nos conformamos con hacer alguna que otra exhibición para no defraudar a los visitantes.

Se acerca el día—

Pasaron muchos días torvos, en los cuales el sol no quiso aparecer. A intervalos caían lluvias persistentes que nos impedían remontarnos. Aquel sábado por la noche (Olivero no dice la fecha) el cielo se despejó y la temperatura se mostró bastante agradable, síntomas que predisponían en favor de un excelente día.

Las primeras horas del domingo me

perfectamente revisada y con una carga de nafta y aceite para hora y media de vuelo, tiempo más que suficiente calculado para llevar a cabo mi promesa.

Tanta confianza tenía en mis propias fuerzas y en las del Balilla, que suprimí dos cosas por *considerarlas de peso in*útil: la reserva de agua, pues no llevaba más que la del radiador y la carga de

oxígeno, convencido de que mi organismo podría soportar, sin esfuerzo, la depresión atmosférica que se encuentra a los 7.000 metros.

Eliminé, asimismo, la indumentaria de abrigo, y en vez de las pesadas prendas, de rigor en estos vuelos, preferí en*volverme en papeles de diario, óptimo* preservador del frío y a la vez carentes de peso.

Tras la gloria—

Terminados los preparativos, monté en el Balilla. Eran las tres de la tarde. Acababan de colocarme el barógrafo, debidamente revisado y el ingeniero, señor Mascias, terminaba de darme sus últimas instrucciones, como presidente de la comisión, junto con un apretón de manos.

A la orden de mi fiel mecánico Crosetti, que en la guerra fuera el hombre que Baracca colocara a la cabeza de aquellos bravos muchachos, "médicos de motores", mi máquina, alborozada, echó a andar. La probé con una acelerada a fondo y comprendí que respondía con toda fidelidad. Reducida la marcha, Crosetti retiró los caballetes y el avión emprendió velocísima carrera por el campo abierto. El Balilla levantó su frente al cielo, lleno de orgullo, ansioso de añadir una página de gloria a la aviación argentina.

Apenas en el aire sofrené la marcha. No quería cansar demasiado al motor en sus primeros pasos, para que allá arriba, cuando yo lo necesitara, tuviese el corazón sereno y reposado. Pues bien *sabido es que los esfuerzos debían rea*lizarlos al unísono el hombre y la máquina.

Mussolini, al Imponer la Jornada de Nueve Horas, se ha Quitado la Ultima Careta

Más de mil obreros se declaran en huelga en señal de protesta

El dictador Mussolini se ha quitado la última careta. La postrera mentira con que decoraba de una manera "sui géneris" su pretendida política obrerista muestra ahora, a raíz de su tentativa de imponer el horario de nueve horas de trabajo diario, su absurda trabazón. Era en verdad cómica, si la mordaza de la fuerza bruta no la hiciese trágica, la mentira sindicalista con que Mussolini disfrazaba la reacción manifiesta de su *dictadura fascista.*

Si hay una conquista obrera, legítima y aceptada unánimemente, es la jornada de ocho horas.

Lesionar esta conquista es iniciar el camino hacia la pendiente donde rodará todo régimen que, abusivamente, quiera aumentar la jornada de labor. Se inicia ya en Italia la primera resistencia seria hecha al régimen de fuerza que instaurara Mussolini. Los obreros que contemplaron pasivamente la disolución de sus uniones obreras y aun aquellos que se vieron constreñidos a agruparse en las uniones fascistas, sienten resurgir el viejo espíritu de clase, sofocado por las armas del imperialismo mussolinesco. La protesta se generaliza y se hace violenta. Recalcamos esta palabra tan fecunda en sugestiones cuando de obreros se trata. La violencia de arriba engendra inevitablemente la violencia de abajo. Esa es la proporción de la futura lucha.

Mussolini ha dado el paso en falso que en toda dictadura, tarde o temprano enseña su talón de Aquiles. Más de mil obreros se declararon en huelga cerca de Milán porque los patrones querían imponer la nueva jornada de nueve horas. El gobierno envió inmediatamente la milicia fascista quien, clásicamente, procedió al arresto de numerosos obreros. Pero el movimiento huelguista se extiende a todo un distrito donde los obreros agrícolas se rehusan a aceptar la *prepotencia* de las uniones fascistas.

La rebelión se extiende y se generaliza. Es el síntoma del renacimiento de la conciencia de clase que en Italia no podía estar muerta, sino silenciada provisoriamente ante una insalvable situación de fuerza.

Los obreros italianos dan señales de su indignación. Los frutos de la ... han de palparse pronto. Desde al...

han de palparse pronto. Desde ahora Mussolini —espejo de reaccionarios, aliado, las peores manifestaciones de las fuerzas conservadoras de Italia — recurre a su acostumbrado método de sofocar la protesta proletaria por la fuerza de las armas.

Se ha quitado la última careta. En sus medidas tendenciosas se advierte la gro... dañando la conquista democrática de la ... sera protección que otorga al capital la jornada máxima.

Su visión imperialista no le ha dejado ver, esta vez, lo que el fatalismo histórico determina inexorablemente, esto es que la violencia de arriba engendra la violencia de abajo.



Zamora no Serviría para Reemplazar a San Pedro

CHOCARIA, ALLA, ARRIBA, CON OTRA FUERZA DIVINA, CUAL ES LA DEL OTRO DIVINO CATALAN: SAMITIER

A propósito de lo que nuestro compañero Last Reason dijese con respecto a la divinidad de Zamora a quien consideró capaz de reemplazar a San Pedro *en la portería del cielo, un lector*, catalán por supuesto, coleccionista de cuanto cuento y anécdota se ha publicado en España del popular Zamora, quiere desvirtuar esa afirmación del gran "orre" de esta casa y al efecto nos envía una publicación que hizo hace algún tiempo el semanario catalán "Xut", en la que se demuestra que contra la potencia porteril del gran Zamora, existe la *otra potencia* que emana de la punta de los botines del gran Samitier, el otro ídolo español, el más mago del balón que haya pisado tierras peninsulares.

Dice nuestro colaborador espistolar:

"Todos sabemos que el único portero del cielo había sido San Pedro, quien con sus acciones enviaba al sitio correspondiente a las almas que querían *entrar de contrabando al cielo y gozar* de los privilegios que están reservados a los santos y vírgenes.

Pero todo no puede durar en el cielo tampoco y vemos a San Pedro que después de mil novecientos y pico de años de portero tiene una temporada que no está a la altura de su fama, y Dios se vé obligado a llamarle al orden por la cantidad de periodistas que con sus tramas se han colado en el Paraíso en donde hacen estragos entre las vírgenes.

¡Señor! dice San Pedro. Le agradecería que aunque no más fuera que por unos años me buscara un substituto, pues estoy cansado y la poca vista y el reuma me impiden detener a estos repórters que entran como balas cuando sienten la algazara de nuestros banquetes.

Y eran tan justos los deseos de San Pedro que el Padre Eterno mandó a dos ángeles a la tierra con la misión de subir al mejor portero que encontrara.

Poco le costó conseguirlo, pues era de todos conocido que el "as" de los porteros estaba en Barcelona, cuyo nombre era Zamora. Cerradó contrato a 4000 pesetas mensuales y un coro de vírgenes. ¡Allá se fué Zamora!

La actuación del nuevo portero admiró a Jesús, quien ni en la juventud de San Pedro había visto una seguridad *y vista iguales.*

Confiado en el nuevo empleado, Dios dejó de revisar por una larga temporada las dependencias del Paraíso, hasta que un grupo de almas que usaban una insignia, llamó la atención. Lo siguió y vió que se dirigían al observatorio, desde donde se divisa la Tierra, y contemplando los actos de los hombres llegaban a perder el aire patriarcal *y proferían gritos de ¡¡goal!! ¡¡panal!!* ¡¡panal!!

Extrañado por este elemento se dirigió a Zamora a quien encontró abatido.

—¿Qué clase de gente es esta que entra ahora en el cielo Zamora?

—¡Señor! Samitier se enteró que yo estaba de portero en el cielo, se instaló en esta nube que hay aquí enfrente y... socio del Barcelona F. C. que sube, lo shotea y me hace goal.

—¡Bah! ¡Bah! ¡Bah! Prefiero a San Pedro".

Teatros

Van desfilar... cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, ...presarios, musicantes y portugueses.

La Compañía Dialectal Siciliana

DEBUT DE MICIO GRASSO EN EL COLISEO



Micio Grasso, hermano del famoso Giovanni Grasso, que se presentará esta noche como capocómico de una compañía dialectal siciliana.

...noche reabrirá sus puertas el ...ra la presentación de la compañía dialectal siciliana que encabeza ... actor Micio Grasso, destacado ...del teatro dialectal, hermano ...e Giovanni Grasso.

... depende de la llegada de la ...que es esperada hoy.

...entación se hará con el dra...al en tres actos de Aquiles Se...ado "Amuri Rusticano", en cuya interpretación intervendrán los siguientes artistas del elenco:

Zio Pietro, Micio Grasso; Rusidda, Floria Marrone; Nino, Pippo Condorelli; Turi, Aniello Greco; Zio Natali, Luigi Marrono; Fortunato, Ernesto Marrone; Cola, Oreste Marrone; Peppi, Saru Arcidiaco; Gregorio, Carmelo Smario; Minicu, Amilcare Marrone; Pasquali, Nicolo Marrone; María, Melina Paradiso; Zia Teresa, Nennele Anselmi; Santa, Giovanna Granieri; Cicca, Tina Graffi.

"LA VIVIENDA DEL TRABAJADOR"

Licitación para la construcción de casas baratas

Llámase a licitación para la construcción de casas baratas, destinadas a "La Vivienda del trabajador" de acuerdo a la ordenanza municipal No. 14 de fecha 29 de abril de 1926.

Los interesados podrán consultar las condiciones generales de esta licitación en la Gerencia del Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros. Las propuestas se abrirán en presencia de los interesados que concurran el día 2 de agosto de 1926, a las diez horas, en el despacho de "La Vivienda del Trabajador", calle Sarmiento No. 1342. — Horacio Pascual, director; Emilio F. Sánchez, secretario.

"Ollantai" se Prepara en el Teatro Municipal

NUEVA OPERA DE CONSTANTINO GAITO, SOBRE LIBRETO DE VICTOR MERCANTE

Como ya ha sido anunciado, se prepara para estos días el estreno de la ópera de Constantino Gaito, "Ollantai" para la que el escenógrafo Rodolfo Franco ha confeccionado los elementos escénicos de esta importante obra americanista siguiendo fielmente el estilo arquitectónico y pictórico del reinado del inca Pachacutec. La concertación de "Ollantai" está confiada a la reconocida competencia teatral y sus reconocidos méritos de artista consciente y hábil al servicio de la partitura e interpretación de la ópera del maestro argentino.

Será cuanto antes comunicada la fecha y el reparto, muy excepcional, de los artistas que tomarán parte en ella.

Constantino Gaito—

He aquí algunos rasgos biográficos del autor y el argumento de la interesante ópera:

Superfluo, sin duda, es presentar al publico porteño el maestro Constantino Gaito, mas no será demás recordar que él es hijo de nuestra metrópoli en la cual nació el 3 de agosto de 1878. Hizo sus primeros estudios bajo la dirección de su padre, y ya a los once años publicó su primera composición para violín y piano "Foglie d'album"; dos años después una "Gavotte" ejecutada en un concierto de beneficencia y un "Sinfónico orquestal" en cuatro tiempos, que puso de manifiesto sus dotes de correcto compositor, siendo más tarde ejecutado bajo la dirección del maestro Melani.

En vista de sus excepcionales condiciones artísticas, el Gobierno Nacional, le concedió una beca por seis años para perfeccionarse en Europa, trasladándose a Italia, y en el "Regio Conservatorio di San Pietro" a Malleja de Nápoles, completó sus estudios de armonía y composición bajo la dirección del célebre Platania.

Al salir del Conservatorio emprendió una jira artística por varias capitales de Italia, dando conciertos que merecieron elogios de los principales diarios de la península.

En 1899 volvi a Buenos Aires dedicándose al a composicin; siendo además un gran director de orquesta y aún recordamos la gran temporada de 1903 en el Teatro Argentino de La Plata, y el ciclo de Conciertos Sinfónicos que en 1915 y 1918 dirigió en el Teatro Politeama.

Constantino Gaito, autor de la música de "Ollantai".

Sus obras—

De sus innumerables trabajos artísticos recordaremos la "Ouverture en Re", ejecutada por la Sociedad Orquestal bajo la dirección del maestro Cattelani; "Perseo", poema sinfónico vocal, escrito en 1904; luego le sigue "Ederia", intermezzo y overture; una Suite en cuatro tiempos y sin olvidar el gran Poema Sinfónico op. 29 para gran orquesta y el "Ombu", gran poema sinfónico premiado en el Concurso Municipal 1924, y, además, ha escrito varios cuartetos, quintetos, tríos y sonatas, fugas a varias voces y numerosas obras para piano

Sus óperas son: "Shaffras", en 1 acto, estrenada en el teatro Politeama en 1907; "I Doria", drama lírico en 4 actos; "Caio Petronio", escenas romanas en 3 actos, estrenada en el teatro Colón en 1919 y premiada con el Premio Municipal de $ 10.000; "Fior di Neve", melodrama en 1 acto, estrenada en el teatro Colón en 1922 y premiada con el Premio Municipal de $ 10.000; "I Paggi di S. M.", cómica en 1 acto; "Ollantai", drama lírico en 4 actos a estrenarse en la presente temporada del teatro Colón; "Lázaro", drama lírico en 1 acto (en preparación).

El libreto—

El señor V. Mercante, autor de la letra de "Ollantai" — conservando el fiel concepto y respetando las líneas de la obra escrita en lengua quichua, poco después de la conquista del Perú por los españoles y que ofrece un campo histórico rico en elementos arqueológicos de la época de los Pachacutec (siglo XV— robusteció los valores emotivos de los elementos y los personajes, introduciendo escenas destinadas a dar relieve a la síntesis y presentar así aquella época en forma propia para las tablas de nuestro tiempo

El asunto del libreto es la eterna historia del amor contrariado. La hija del inca Pachacutec, Cussi-Coillur, ama a Ollantai, joven guerrero cuyas azañas en los sangrientos combates contra el país alto, lo han popularizado. Ollantai, a su vez ama a Coillur y cree que sus méritos bastan para que el inca le conceda la mano de la ñusta, no obstante la ley, nunca trasgredida, que pena con la muerte la unión de la hija de un rey con un plebeyo. Salia y Paki-Chaki, doncella y paje respectivamente de Cussi-Coillur y Ollantai, favorecen y son intermediarios de este amor secreto que no mide obstáculos.

Huillacuma, el Gran Sacerdote que conoce el amor sacrílego, cree que la distancia puede apagar la llama de los amantes e insinúa el nombre de Ollantai para el mando de los ejércitos que han de vencer las más grandes dificultades sobre la meseta alta de los Andes. El inca Pachacutec acepta la indicación.

En el Templo del Sol del Cuzco Pachacutec anuncia la guerra con los Collas. La multitud rompe en un clamor belicoso y Ollantai ofrece sus soldados y su maza al inca. El inca hace pública su resolución de investir con las insignias del mando al heroico vencedor de Tarma que es aclamado con delirio y Coillur le coloca el casco. Ollantai, estimando oportuno el momento, pide a Pachecutec la mano de su hija. Pachecutec se sorprende y delante la insistencia de Ollantai, que le manifiesta sus relaciones con Cussi-Coillur, fiel a las leyes sagradas del imperio, se enfurece y manda que le pongan llanco. A tal afrenta se oponen los capitanes de Ollantai. Las pasiones se desencadenan; el tumulto asume proporciones extraordinarias y Ollantai debe huir.

El drama se precipita. Ollantai, lejos del Cuzco, perseguido, vencido ,errabundo, no deja de pensar en su amada que desde tres años purga su delito en el fondo de una gruta cuya salida está vigilada por una horrible serpiente. Ollantai llega donde esta Cuillur para salvarla huyendo a la montaña. Sobresaltada, cree en una visión, pero la historia de las cosas la vuelve a la realidad. En el momento de huir, Coillur se acuerda de su hija y prefiere la cárcel a la libertad. Ollantai se desespera pensando en los minutos que pasan y dispuesto a una resolución extrema va a llevarse a Coillur entre los brazos, pero la voz de Piki le anuncia los guardias. El desenlace es inevitable. Combaten un instante y Ollantai es aplastado por un golpe de maza del jefe de los guardias, Rumiñawi.

"LES TROIS SULTANES" EN EL CERVANTES

Comedia musical antigua

La compañía francesa Grétillat-Tessier que, con tanta fortuna como aceptación, actúa en el Teatro Cervantes, apartándose de su repertorio habitual, pondrá en escena esta noche la comedia musical en 3 actos libro de Fávart música de Cuvillier, titulada "Les Trois Sultanes", que se representará de acuerdo al siguiente reparto:

Solimán, Mr. Jacques Grétillat; Osmin, Mr. Lucien Dubosq; Le Muet, Mr. Robert Villot; L'Officier Tranchant, Mr. Duard Fils; Royelane, Mme. Valentine Tessier; Elmire, Mme. Yvette Andrevor; Délia Mme. Nilda Duplessy.

Trátase, como se ha dicho ya, de una pieza estrenada en el campamento del Mariscal de Saxe, ante la corte de Luis XV, y que luego ha sido reprisada por Antoino en el Odeón, desempeñando el mismo Gretillat el rol de Solimán.

Compañía Arte de América

Toca a su término la brillante temporada que ha realizado ayer en homenaje de las fiestas patrias en la función de esta noche, deseosa la Dirección de hacer conocer al público la variedad del repertorio que posee se estrena en su segunda sección los interesantes cuadros titulados "El bailecito" y "Año 1835", este último evocativo de la hora trágica que pasó nuestro pueblo con la Mazorca de Rosas.

ESTRENA HOY CASAUX EN EL NUEVO

Esta noche, el inteligente actor Roberto Casaux, renovará su cartelera, con un estreno del cual se habla mucho, y bueno. Subirá a escena en primer término el juguete cómico; ¡Que chico loco! estrenándose luego la comedia en 3 actos de Ricardo Hicken y Francisco Payá, titulada "La Mujer de Chapelgorría", estando a cargo de Casaux el protagonista de la obra que se llama Urribochoa. Lo secundarán:

Tecla, Angela Armando; Carlos, Félix Rico; Carmen, Pierina Dealessi; Mecha, Felisa Mary; Don Pedro, José Costanzo; Tita, Delia Codebó; Luis Parera, José Sande.

Mañana en sección vermouth se representará por última vez, la exitosa pieza de Pelay "Judío".

Dora Gales de duelo

La simpática "vedette" del teatro Porteño, la tiple cantante Dora Gales, está de duelo.

Ayer falleció en Montevideo, la señora Alejandrina M. de Hiriart, tía suya.

Este cruel desenlace ha sido muy lamentado en ambas márgenes del Plata, dado que la extinta había sabido, por sus virtudes, granjearse las simpatías generales

Acompañamos a la gentil artista, enviándole nuestras más sinceras condolencias.

UNA COMEDIA MUSICAL EN LA OPERA

"La Princesita Vanidad"

La compañía de revistas que dirige Manuel Romero intentará, como hace dos días la del Porteño, un cambio de género estrenando hoy la comedia musical de Romero, Bayón Herrera y Mucci, música de diversos autores extranjeros, "La princesita Vanidad".

Los autores de este trabajo tomaron como modelo "Roxe-Marie", una comedia musical que ha hecho furor en Londres

No podemos anticipar impresiones porque el ensayo general de esta madrugada tuvo que ser suspendido en razón de diversas fallas que se subsanarán en los ensayos de esta tarde.

Ha resuelto suspenderse la sección vermouth de hoy, de tal manera que si el espectáculo queda listo "La princesita Vanidad" ocupará las secciones nocturnas.

"La princesita Vanidad" consta de tres actos breves y dos intermedios, con los siguientes títulos: "En la estancia Chapalcural, durante la visita del príncipe de Urgandia", "En el jardín de la estancia, la misma noche", "En una cabaña de mineros, en Tierra del Fuego, un año después", "A bordo de la goleta Provincia, unos días más tarde" y "El gran salón de fiestas del Palacio de Alvarez de Torres, en Buenos Aires".

ESTRENO DE "EL VALET DE CORAZON"

Esta noche en el Sarmiento

En segunda sección de la noche se estrenará hoy en el teatro Sarmiento la comedia en 1 acto y dos cuadros de A. J. Rodríguez Bustamante, titulada: "El Valet de Corazón", que subirá a escena de acuerdo al siguiente reparto:

Rodolfo, Alfredo Camiña; Manucho, Pedro Fiorito; Adelina, Mecha Lemus; Perla, Carmen Lemus; María, Lía Caus; Jorge, Alejandro Flores; Josefina Rosario Agüeda; Coronel, Froilan Varela; Rafael, Aurelio Ventura; Balmaceda, Ricardo Passano.



—Si adivinas lo que voy a tomar convido.
—¡Mozo! Dos "Hierro Quina Bisleri" que para el señor.

RESCINDIO UN CONTRATO J. C. FERNANDEZ

Ha quedado libre del compromiso que lo ataba al manager Juan Oliver

MONTEVIDEO, 10 — El campeón sudamericano Julio César Fernández, que desde hace tiempo estaba ligado por un contrato con el manager Juan Oliver, del que se mantenía distanciado, ha podido por fin librarse del compromiso que lo ataba. Ante el escribano Joaquín Ferreyra y con todas las formalidades legales, fué rescindido el contrato entre Fernández y Oliver.

El campeón podrá concertar desde ahora libremente sus peleas.

Señorita: su cartera está en CRITICA

El guarda Francisco Spinelli que ayer iba a cargo de un tranvía de la línea 26 entregó una cartera la que puede ser retirada en la sección Policía. Por una cédula de identidad se sabe que su dueña es Alicia Cassagnet.

UN HOMONIMO

José M. Somoza, domiciliado en Bartolomé Mitre 1617, nos escribe diciéndonos que nada tiene que ver con su homónimo autor del hurto de sobretodos cometidos en un café de la calle Esmeralda y detenido por un vigilante de la comisaría 3a.

Queda complacido el señor Somoza.

El Amor en los Trenes

El bacilo del amor necesita, como todos los bacilos, medio apropiado para desarrollarse, florecer y dar frutos. Coloquen ustedes a una pareja dentro de un ambiente propicio al tete a tete, y córranse la fija de que aparecen en puerta el niño ciego del amor haciendo cosquillas a los sexos. Porque, y esto todos lo sabemos, la ocasión hace al amante y donde quiera que se topen solos un varón y una percanta, ya está listo el pollo dando vuelta sobre el fuego de los berretines. Adivino que van a hacerme la objeción de que en los trenes, la soledad es siempre relativa, y no es frecuente hacer compartimentos vacíos donde instalar un pico a pico solitario. Eso es verdad, pero también lo es que bien puede estar un coche de ferro-carril lleno de gente, sin que por eso deje de encontrarse a punto para los coloquios amatorios. Es *sabido que a penas un tipo se acomoda* en el asiento abre "Crítica" y se sumerge en las delicias de "Hoy", en las truculencias de la sangrienta crónica policial, o en las audaces patinadas que hace Tuñorcito por el skating de la paradoja. Y cuando con cuidado se ha metido en la tinta negra de los diarios, ya puede venirse el mundo abajo, descarrilar la máquina, o producirse un contacto de los polos positivos y negativos de un orre y una paica, sin que el lector salga de su abstracción y manye lo que pasa alrededor. Insisto pues en afirmar que los trenes se prestan admirablemente para el dulce de leche del afile. Instálese usted en un asiento cómodo tenga a su lado una pebeta, con el tren a toda marcha por la vía, percátese de que nadie se preocupa de lo que usted maniobra, y vamos a ver si no le viene enseguida un vago anhelo de largarle un tirito a la vecina. ¿Qué puede hacer un hombre en tales circunstancias sino tirarse un lance a la sordina? Y entonces uno empieza por arreglarse la corbata, *toser para llamar la atención de la piscoldea*, y cruzar la pierna hacia el objeto en cuestión, previo exámen de que la media no esté rota y de que el tamango no lleva adherida alguna substancia maloliente. Enseguida se busca medio de tomar contacto, haciéndose el distraído. Si el bulto la protesta, uno se destaca en excusas y así no más entra a tallar aprovechando la oportunidad para presentarse como un cumplido caballero incapaz de aprovecharse de las ninfas acorraladas contra el vidrio de las ventanillas. Ahora, si ella no levanta exposición ninguna, y se deja estar quieta y callada, hay que apretar el torniquete y jugar de mano una carta brava que no pueda empardarse.

Hecha la primera baza, se busca modo de que diga quiero al truco y ya no queda otro trabajo que anotar dos tantos; pero si ella no quiere saber nada, hay que tener paciencia y tirarse el poroto de no quiero. Hasta aquí, he tratado el caso de vecindad inmediata, posible pero no seguro; si se pudiera empezar siempre por ahí, la cosa sería macanuda, *nos sucede que la mayor* parte de las veces, es preciso hacer antes de eso un poco de chamuyo de ojo. Para eso se busca un asiento frontero al de la ciudadana y desde allí se le descarga un medio kilo de fluido ipnótico, con suspiros intercalados en el texto y algún movimiento de labios que insinúe el deseo de besarla de trompita. Estos proligómenos pueden durar una sesión, dos, diez o doce, según la mayor o menor resistencia o impermeabilidad de la aludida. Cuando son indicios vehementes de que el bulto se menea en tácito asentimiento de satisfacción y no hay forma de ponerle proa de batimiento declaratorio, puede hacerse un *poco de literatura escrita, ya prepara*da en casa, y que se arroja en forma de bolita sobre la falda de la cosa que se busca; también puede improvisarse sobre el diario garabateando con disimulo, "Estoy metido con usted" o sino "¿Me da pelota para que le parle a la bajada?", pases estos que pueden ser dichas y contestadas fácilmente con un simple gesto de la cabeza. Después, cuando ya se ha entrado en pallque y la cosa marcha sobre rieles, él y ella se citan para el otro día a fin de no perder tiempo. "En el último asiento del primer coche... suba ligero por que hay un viejo que me persigue a sol y sombra" Ella pone algo sobre el asiento, un libro, un diario, la cartera o un laburito de crochet, y solo lo levanta cuando ve aparecer al gavión que le sonríe... Y lo mismo a la noche, para la vuelta. "Te espero en la puerta del anden si llegás al seis cuarenticinco, y si no, pasá a buscarme al salón para el siete menos uno". Reunidos los dos, y previo un apretón de manos largo y sacudido, buscan un asiento, si es posible trasero, y se instalan, separados *por distancia prudente hasta* que el silbido de la locomotora dá señal de salida y de comenzar la atropellada. Declaro con toda sinceridad que el espectáculo del amor ferroviario es digno de que se pierda un rato contemplándolo. Al principio él se limita a aproximaciones discretas: pasa su brazo bajo el de la piba y se entretiene en inocentes *manoseos que no van más allá de sua*ves masajes preparatorios. Hablan. Ella siempre tiene algún secretito que contar, alguna pregunta que formular y alguna duda que resolver. Pero en cuanto el tren sale de los desvíos y cada pasajero se ha embutido en la lectura de su libro, periódico o revista, *las palabras huelgan*, los labios enmundecen y tiemblan; la mano avanza, pasa por detrás de la cintura, estableciendo un lazo de unión estrecho y placentero, el torso del sujeto se derriba casi sobre el hombro de la ninfa, que; ¡pobrecita! se ve constriñida a recostarse contra el vidrio implorando, roja, sofocada, aunque contenta. — No seas loco... estate con juicio que ahí se arrima el guarda...

¡El guarda! El guarda es el enemigo declarado del amor en los trenes. Llega, despótico y fiero, y grita con voz estruendosa:

— Boletos... pases... abono

Y el pobre tipo tiene que tomar distancia, sacar la mano del dulce rincón donde la había puesto en conserva, pelar el cartoncito y exhibirlo... ¡No hay derecho, caray, para romper así, violentamente un estado de cosas tan perfecto! Pero yo conozco a un *reo del Central que* ha solucionado el conflicto colocándose el boleto en la cinta del sombrero, y cuando el inspector o el guarda viene a interrumpir sus idilios con la paica, no tiene más que torcer la zabeca y responder al...

— Boletos, pases y abonos...

Con un...

— Está en la cinta... saque nomás boletos que me voy corriendo una papita.

Pero a un observador atento y de paciencia, no se le escapan los finales de estos matches tan reñidos. Después de un mes o *dos de venir* corriendo aparcados, sobreviene lo inevitable. O ella lo cansa resistiendo sus atropelladas, o lo aburre por lo sostenido del tren de su cariño; y viene el lado opuesto. El se abre y ella lo busca en toda forma. El guarda ya no tiene porque poner ojos *furiosos, y el amante empalagozo* de los primeros días es ahora un pasajero más, que pela el diario, lo abre y mientras la pobrecita sufre pegadita al vidrio su desvío, se enfrasca en los comentarios de carreras y piensa que las fijas que se hacen, pagan siempre poco dividendo.

LAST REASON.



Fernando Vásquez

Florida 331 — U. T. 1845 Avenida

JUDICIAL. — Por disposición del Señor Juez en lo Civil, Dr. Tobal, en el juicio "Campese Carlos, su Sucesión" *que tramita por la Secretaría del* Dr. Ayarragaray, Palacio de Justicia 4o. piso, se ha designado al Martillero don Fernando Vásquez para que en pública subasta, al mejor postor, a partir de la base de $ 12.041.20 m|n. (las 2|3 partes de su tasación) venda la casa calle Estomba 3870, edificada sobre un lote de terreno de 18 metros de frente por *24 metros 30 centímetros* de fondo, la que reconoce un contrato de locación a favor de los señores Ramón Veigas y Cía. por $ 230 m|n. mensuales que vencerá el 1o. de mayo de 1931 y una hipoteca con otros inmuebles linderos, por $ 10.000 m|n.: con vencimiento al 14 de julio de 1926. Se autoriza al martillero a percibir el 8 o|o del importe que resulte de la venta, en concepto de seña y a cuenta de precio, y el 2o|o de comisión a cargo del comprador.

La subasta tendrá lugar en la misma propiedad, el día 11 de julio próximo a las 15 horas.

Por más datos ocurrir a la Secretaría indicada o al martillero.

Buenos Aires, junio 24 de 1926.

Honorio Martel

(de la firma Villar Sáenz Peña y Martel)

JUDICIAL. — Con cédulas. Concordia 2490, desocupada a 8 cuadras de la estación Villa del Parque. Edificio material con 2 piezas, cocina, w. c. una pieza madera y galpón. Galería, jardín al frente, Cielo rasos yeso, piso pino tea. Mide (según títulos) 7 métros 80 de frente contra frente por 21 mts. 92 fondo al S. N. y 22 mts. 30 al N. O. Superficie 172.45 mts. cuadrados.

Base $ 4.133. — Con 2.500 Cédulas del Banco Hipotecario Nacional, que el comprador tomará a su cargo a estilo de plaza, día de la escrituración, abonando en efectivo lo amortizado y el excedente de la venta.

El Domingo 18 de Julio a las 15, en la misma. Orden Juez Civil Dr. Tobal, Secretaría Dr. Alcorta, a propuesta de partes, en la sucesión Rosa Sassone de Cerbino. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Visítese. Informes *en mis oficinas* Reconquista 331.—Honorio Martel.

¿A Donde va Vd. Mañana Domingo?

TEATRO CERVANTES
Compañía Dramática Francesa de comedias Grehllart-Tessier.
CORDOBA 1199 — U. T. 41 - 2224, Plaza

Matinée — LAS TRES SULTANAS
Sección Vermouth — ROBERTO Y MARIANA
Noche — EL TRIBUNO

Platea: Matinée $ 5. Noche $ 5

TEATRO LICEO
U. T. 38 - Mayo 4291 — Rivadavia y Paraná
GRAN COMPAÑIA DE DRAMAS Y COMEDIAS: BLANCA PODESTA

Matinée — LOS TRES AMANTES — Platea $ 3.—
Vermouth: — LA SOMBA — Platea, $ 2.—
Noche: — LOS TRES AMANTES — Platea $ 3.—

TEATRO NUEVO
Corrientes 1530 — U. T. 60 - Mayo 6478
COMPAÑIA ARGENTINA ROBERTO CASAUX

Matinée, a las 15 — La mujer de Chapelgorría — Platea $ 3.—
Vermouth: 17.15. — JUDIO — Platea, $ 3
Noche: 21.15. — QUE CHICO LOCO — La mujer de Chapelgorría — PLATEA, $ 3.

TEATRO ATENEO
CANGALLO 931
U. T. 1313 Rivadavia

Compañía dramática argentina
CAMILA QUIROGA

Matinée a las 15: LA LEY DE LA VIDA — Platea, $ 3
Vermouth a las 18. Lo que la mujer quiere — Platea $ 3.—
Noche a las 21: LA LEY DE LA VIDA — Platea $ 3.—

SAN MARTIN
Esmeralda 255 — U. T. 28 Mayo 7220
Empresa: HECTOR QUIROGA
COMPAÑIA ARGENTINA DE REVISTAS DE GRAN ESPECTACULO
Dirección: ELIAS ALIPPI

Matinée, a las 15. No sé con cuál quedarme — Hasta San Martín no para — Platea $ 2.—
Especial, a las 17.15: No sé con cuál quedarme
Vermouth, a las 18. Hasta San Martín no para
NOCHE, A LAS 21.30: Hasta San Martín no para
A LAS 22 No sé con cuál quedarme
A LAS 23 Hasta San Martín no para

Platea por sección $ 1.00

¡¡HOY!! ¡¡DEBUTS!!



EL RESTAURANTE DE MODA
LA COCINA ULTRA-EXCELENTE

3 NOTABLES ORQUESTAS 3

SARMIENTO
Cangallo 1040-U. T. 38, Mayo 5073
Compañía Porteña de Comedias
Director: A. MARIO

Matinée, a las 15.15. $ 1.— Cayó una piedra en el charco
A las 16.30. $ 1.— La Cigarra y la Hormiga
Especial, a las 17.30. $ 1.— JESUSA
Vermouth, a las 18. $ 1.50 La Cigarra y la Hormiga
Noche, a las 21. $ 1.50 JESUSA
Noche, a las 22. $ 1.50 La Cigarra y la Hormiga
Noche, a las 23. $ 1.50 La luz de un fósforo

NACIONAL
Corrientes 960-U. T. 37, Riv. 0400
Empresa: P. CARCAVALLO
Primera Compañía Nacional de dramas, comedias y sainetes

Matinée, vermouth y Noche
YA SE ACABARON LOS CRIOLLOS

LA POROTA

Platea, $ 1.

TEATRO MARCONI
Prima tournée sudamericana della compagnia dialettale genovese diretta dal comm. GILBERTO GOVI

Domingo 11 de julio de 1926 — 3 GRANDES FUNCIONES A LAS 15
A LAS 15: Remmo storta, barca veggia
a las 17.30 Quello bonn'annima
A LAS 21.15: I manezzi pe majá'na figgia
ULTIMA SEMANA — Platea, con entrada: $ 3.—

TEATRO ODEON
EMPRESA: HECTOR QUIROGA
Compañía Cómico Dramática: GREGORIO MARTINEZ SIERRA
CATALINA BARCENA
TEMPORADA DE ARTE ESPAÑOL

Vermouth, a las 17.30: EL PAVO REAL — Platea $ 5.—
Noche a las 21: PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE — Platea $ 5.—

TEATRO AVENIDA
Av. DE MAYO 1222 Empresa hijos de H. Sierra U. T. 2295, MAYO
GRAN COMPAÑIA DE OPERETAS "PLUS ULTRA"

Matinée, a las 17. $ 2.50 LA CASTA SUSANA — Especial $ 1.50 BOHEMIOS
Vermuth, a las 18. Platea, $ 1.50 CADETE DE LA REINA
Noche a las 21: Platea $ 1.50 CADETE DE LA REINA — A las 22. Platea $ 2.50 LA CASTA SUSANA

Teatro PORTEÑO
CORRIENTES 846 — U. T. 37 Rivadavia 2838
Empresa: ALVAREZ Y GONZALEZ

COMPAÑIA ARGENTINA DE GRANDES REVISTAS

MATINEE FAMILIAR, A LAS 15. "CARAS Y CARITAS" — JUDIA — Fantástico y nuevo género teatral
A las 17. JUDIA
Vermouth, a las 18.15: JUDIA
Noche, a las 21: JUDIA — Platea, $ 2.—
A las 22.15: "CARAS Y CARITAS"
A las 23.15: JUDIA — Platea, $ 2.—

TEATRO OPERA
CORRIENTES 860 — U. T. 38 Mayo 6470
Gran Compañía Argentina de Revistas de gran espectáculo, en la que actúa el "fantasista" de fama mundial HARRY WILLS

Matinée a las 15.15: LO MEJOR DE LO MEJOR — Platea, $ 3.—
Especial a las 17: LA PRINCESITA PANILLA — Platea $ 2.50
Vermouth a las 18.1 LA PRINCESITA PANILLA — Platea $ 2.50
Noche a las 21: LA PRINCESITA PANILLA — Platea $ 2.50
Segunda sección a las 22.1 LO MEJOR DE LO MEJOR — Platea $ 2.50
Tercera sección a las 23. LA PRINCESITA PANILLA — Platea $ 2.50

TEATRO SMART
Corrientes 1283. — U. T. Mayo 0592. Compañía cómica argentina CESAR RATTI

Matinée a las 15 Dos muchachos modelos
A las 16. Mamita se quiere casar
Especial, a las 17: Platea $ 1.— El ganador de la 5a.
Vermouth, 18.15 Platea $ 1.50 Mamita se quiere casar
Noche, a las 21.15. Mamita se quiere casar
A las 22.15 El ganador de la 5a.

TEATRO VICTORIA
Empresa: J. M. COCO
Compañía Española de Comedia SERRADOR - MARI

Matinée, a las 15: Amores y Amoríos — Platea $ 2.—
Vermouth, a las 17.45. La Enemiga — Platea $ 2.50
Noche, a las 21.30. Las hijas del Rey Lhear — Platea $ 2.50

TEATRO MAYO
Av. de Mayo 1099 — U. T. 37 Riv. 2680
Compañía Cómica Española JUAREZ - SAN JUAN

Matinee, a las 15. Platea $ 2.— La frescura de la fuente
Selecta, a las 17. Platea $ 1.50 SEXO DEBIL
Especial y Vermouth Platea $ 2.— EL VERDUGO DE SEVILLA
Noche, a las 21.15: Platea $ 1.— Los extremos se tocan
A las 22.15. Platea $ 2.50 La venganza de Don Mendo

Teatro Comedia
Gran compañía de sainetes líricos y revistas de gran espectáculo
Dirección: A. DE BASSI
C. Pellegrini 248. U. T. 38 Mayo 372

Matinée: Salpicón de Piernas — VALENCIA — Platea $ 2.50
Especial: Salpicón de Piernas — Platea $ 2.—
Vermouth: VALENCIA — Platea $ 1.50
Noche a las 21: VALENCIA
A las 22: Salpicón de Piernas
A las 23: VALENCIA — Platea $ 1.50

Teatro Buenos Aires
Cangallo 1053 U. T. 38 Mayo 1937
Empresa: Francisco Delgado
Compañía Argentina de Sainetes y Comedias
ENRIQUE MUIÑO

Matinée, a las 16.15: Algún día será verano — GORRIONES — Platea $ 2.—
Especial, a las 17: Un escándalo en Mar del Plata — Platea, $ 1.—
Vermouth, a las 18: GORRIONES — Platea $ 1
Noche: a las 21 Algún día será verano — Platea, $. 1
A las 22: Un escándalo en Mar del Plata — Platea $ 1
A las 23: GORRIONES — Platea $ 1.—

TEATRO ARGENTINO
Compañía: FLORENCIO PARRAVICINI
Bmé. Mitere 1448. — U. T. 38, Mayo 4688.

Matinée y noche: CRISTOBAL COLON EN LA FACULTAD DE MEDICINA
Platea, $ 2.50; Matienée y Noche, $ 3.—

El Chacal de los Mares
Un film de grandes e intensas emociones del programa Extra Arte que estrenan hoy los cines:
EMPIRE - CALLAO - GRAN PALAIS,
y que interpretan: RAPLH INCE, CLAIRE ADAMS y MICHEL LEWIS

CORPORACION ARGENT. AMER. DE FILMS

Teatro Apolo
CORRIENTES 1386
U. T. 38, Mayo 3938
COMPAÑIA ARGENTINA
ARATA-MORGANTI

Matinée, a las 15: Ha entrado un ladrón
A LAS 16. El poncho del olvido
Selecta, a las 17: Ha entrado un ladrón — Platea, $ 1
Vermouth, a las 18: El poncho del olvido — Platea, $ 1.50
Noche a las 21 El poncho del olvido
A las 22. Ha entrado un ladrón
A las 23. El poncho del olvido — Platea, $ 1.—

BA-TA-CLAN
25 de Mayo 462
Unión Telef., Retiro 31 - 2177
Compañía Nacional de Comedias, Revistas y Pochades
Género alegre — Gran éxito

Matinee $ 2.— Acto de Varietés — El secreto de don Cayetano — Escuela moderna
Especial $ 1.— La mujer del ómnibus
Vermouth $ 1.— Una más qué importa al mundo
Noche, a las 21. La metistes a la menor
A las 22. $ 2.— La mujer del ómnibus
A las 23. $ 2.— Una más qué importa al mundo

FLORIDA CLUB
Galería Güemes — Buenos Aires

LOS MEJORES NUMEROS DE VAR IETE.
NUMERO CRIOLLO. LOS DE ANTAÑO
GRANDIOSO EXITO DE Los Beaugi y Ascon
EL DACING MAS DIVERTIDO DE SUD AMERICA.

CASINO PIGALL
Maipú 340 — Maipú 340

EL DANCING DONDE EL PUBLICO SE DIVIERTE
GRANDIOSO EXITO DE LOS PALACIOS "Los monarcas del baile español",
PROXIMAMENTE: y del novedoso programa de variedades.
Novedosa fiesta castiza NOCHES DE VERBENA MADRILEÑA
LUZ - ALEGRIA - MUSICA - ORIGINALIDAD